****

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа по русскому языку для 11 класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования (2004г.) и авторской программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений/А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова, Н.А. Николина.- М.: Просвещение, 2011г

**Цели обучения русскому языку в 11 классе**

                   **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

                   **развитие и совершенствование**способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;

                   **освоение** **знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

                   **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

                   **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

              В соответствии с целями преподавания русского языка основные **задачи курса** русского языка в старших классах по данной программе сводятся к следующему:

       1) дать представление освязи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;

        2) закрепить и углубить знания обучающихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;

3) закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка; совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся; обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;

4) развивать и совершенствовать способность обучающихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

5) формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

**Содержание программы учебного курса русского языка для 11 класса:**

**Общие сведения о языке (2 часа)**

Вводный урок. Задачи курса.

Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Язык как общественное явление. Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.

Роль старославянского языка в развитии русского языка. Нормы современного русского языка.

Основные этапы исторического развития русского языка. Сведения об истории русской письменности.

**Лексика пассивного словарного фонда (9 часов)**

Использование историзмов и архаизмов. Появление у слов новых лексических значений Термины науки. Религиозная лексика. Периферийная лексика. Просторечия. Диалектизмы. Профессионализмы. Жаргонизмы. Заимствования.

Исторический комментарий языковых явлений различных уровней.

**Синтаксис и пунктуация (29 часов)**

Синтаксис как раздел языкознания. Словосочетание, предложение, текст. Типы связи слов в словосочетании и предложении. Нормы согласования и управления. Простое предложение, его особенности. Тире в неполном предложении. Способы выражения подлежащего. Типы сказуемого. Виды глагольного сказуемого. Составное именное сказуемое. Согласование сказуемого с подлежащим. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Способы их выражения.

Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Обособленные члены предложения. Обособление определений, приложений. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами. Обособление обособленных обстоятельств, выраженных именами существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения. Обращение. Знаки препинания при обращении. Риторическое обращение. Вводные слова и предложения. Типы сложных предложений. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями БСП. Сложные синтаксические конструкции, способы их образования. Запятые между частями сложного предложения. Синтаксический разбор сложного предложения.

Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.

Знаки препинания при передаче чужой речи. Знаки препинания в связном тексте.

Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.

**Научный стиль (11 часов)**

Назначение, стилевые признаки и разновидности (подстили) научного стиля. Лексика научного стиля. Термины и терминология. Толкование научных терминов. Морфологические особенности научного стиля. Синтаксические особенности научного стиля.

Написание доклада, реферата, тезисов, статьи, рецензии.

**Публицистический стиль (13 часов)**

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Синтаксические особенности публицистического стиля. Особенности публицистического стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности. Основные жанры публицистического стиля.

Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения. Авторское употребление знаков препинания в публицистическом стиле. Дискуссия. Правила деловой дискуссии.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения.

Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование).

Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка). Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.

Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров.

Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная почта и др.).

Использование нормативных словарей русского языка.

Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

подготовка к сочинению-рассуждению, сочинение-рассуждение.

**Официально – деловой стиль (6 часов)**

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

Написание доклада, реферата, тезисов, статьи, рецензии.

**Разговорный стиль (4 часа)**

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Художественный стиль речи (16 часов)**

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функции национального языка.

      Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.

      Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

      Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

      Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Уроки контроля: Контрольная работа по теме «Виды тропов и стилистических фигур», выполнение части 1 формата ЕГЭ.

Уроки развития речи: Изложение по тексту художественного стиля.

**Итоговая контрольная работа (3 часа)**

**Повторение (9 часов)**

Виды сложных предложений. Запятая в сложносочиненном предложении. Пунктуация в сложноподчиненном предложении. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Трудные случаи пунктуации.

Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Название разделов, тем** | **Количество часов** |
| 1. | Общие сведения о языке. | 2 ч |
| 2. | Лексика пассивного словарного фонда. | 9 ч |
| 3. | Синтаксис и пунктуация. | 29 ч. |
| 4. | Научный стиль речи. | 11 ч. |
| 5. | Публицистический стиль речи. | 13ч. |
| 6. | Официально – деловой стиль речи. | 6 ч. |
| 7. | Разговорный стиль речи. | 4 ч |
| 8. | Художественный стиль речи. | 16 ч. |
| 9. | Итоговая контрольная работа | 3  ч. |
|   | ВСЕГО: | 102 ЧАСА |

**Формы организации учебного процесса**

На уроках используются организационные формы, нацеливающие школьников распределять работу с соседом по парте, меняться ролями, проверять работу друг друга, выполнять работу в малых группах.

В качестве **видов контроля** выделяются на уровне школы:текущий, промежуточный, итоговый.

**Текущий контроль**за выполнением задач обучения фактически проводится на каждом занятии. Объектами контроля могут быть как виды речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо), так и лексические и грамматические навыки школьников.

**Промежуточный контроль**проводится в конце цепочки уроков, полугодия и ориентирован на те же объекты. Он может носить тестовый характер и проводиться в форме контрольных диктантов с грамматическим заданием.

**Итоговый контроль**осуществляется школой в конце каждого учебного года. Проверке главным образом подвергаются умения во всех видах речевой деятельности.

**Формы текущего, промежуточного и итогового контроля**: диктант (с грамматическим заданием, объяснительный, словарный), самостоятельные и контрольные работы, изложение (сочинения, -рассуждения), тестирование в форме ЕГЭ, подготовка рефератов, развивающие тестовые задания.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения русского языка

на профильном уровне ученик должен

Знать и понимать:

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли

старославянского языка в развитии русского языка, формах существования

русского национального языка, литературном языке и его признаках;

- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;

- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в

развитии норм русского литературного языка;

- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности

речевого общения;

- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным

и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-

бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения.

Уметь:

- проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений

и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;

- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные

нарушения языковой нормы;

- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового

оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных

задач;

- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры

русского и других народов.

Аудирование и чтение

- Использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее,

ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной

задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-

научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в

том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- владеть основными приемами информационной переработки устного и

письменного текста.

Говорение и письмо

- Создавать устные и письменные монологические и диалогические

высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-

научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах

общения; редактировать собственный текст;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические,

лексические, грамматические нормы современного русского литературного

языка; использовать в собственной речевой практике синонимические

ресурсы русского языка;

- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы

современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях

общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

Использовать приобретенные знания и умения в практическойдеятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной

ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области

филологических наук и получения высшего филологического образования;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному

общению, сотрудничеству;

- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря;

расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за

собственной речью;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков

самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации,

самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных

наук;

- самообразования и активного участия в производственной, культурной и

общественной жизни государства;

- приобретения практического опыта деятельности, предшествующей

профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет.