

Литературно-краеведческий журнал  
Ижморской средней школы №1

10'11



### В ЭТОМ НОМЕРЕ:

*Н. И. Быкова*  
**К читателю**  
 3

**ОНИ ЗАЩИЩАЛИ  
 РОДИНУ**

*А. Дупляков*

**О чём рассказал семей-  
 ный архив**  
 4

*Н. Емельяненко*

**Фотография в семейном  
 альбоме**  
 6

*К. Ефремов*

**Память жива**  
 7

*Н. И. Быкова*

**Об авторе (И. Такмянин)**  
 8

*И. Такмянин*

**Он был просто солдатом**  
 9

*Из фондов школьного  
 музея*

**Учительница-боец**  
 14

*Письмо А. Т. Жуковой*

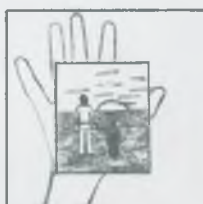
**Вспомним те военные  
 годы...**  
 15

**ЛИТЕРАТУРНАЯ  
 СТРАНИЦА**

*И. Такмянин*

**Радужный камень**  
 (фантастический рассказ)  
 16

**Ищущий Бога (рассказ)**  
 22



*Е. Артамонова*

**Рассказы**  
 24

*П. Астахова*

**Рассказы**  
 26

*М. Брюханов*

**Сказки**  
 28

*А. Гончарова*

**Настенька (волшебная  
 сказка)**  
 29

*Е. Золотых*

**Моя первая сказка**  
 30

*А. Муслимов*

**Петя и сокол (волшебная  
 сказка)**  
 31

*Д. Никонов*

**Путешествие капельки**  
 31

*Д. Ильин*

**Василиса (сказка)**  
 32

*А. Быков*

**Вода и огонь (сказка)**  
 33

**ШКОЛЬНАЯ ЖИЗНЬ**

*Фоторепортаж*

**«Поэт года-2011»**  
 34

*«Учитель года—2011»*

**В. М. Пономарёва**  
 36

**СТРАНИЦЫ ПОЭЗИИ**

**Стихи**

37

**50-ЛЕТИЮ ПОЛЁТА  
 ЧЕЛОВЕКА В КОСМОС**

**Конкурс рисунков**

*И. Такмянин*

42



**ФОТОРЕПОРТАЖ**

**Выставка детского  
 творчества**

49



**Снежный городок**

54

**На обложке:**

*Рис. Г. И. Шаламовой*

*Компьютерная графика*

*Г. Е. Дубровиной*

# К ЧИТАТЕЛЮ

Дорогие читатели журнала «Радуга»! С большой радостью сообщаем вам о том, что наш журнал, несмотря на определённые трудности, живёт и продолжает регулярно принимать участие в районных и областных конкурсах группы компаний «Конкорд», о чём свидетельствуют Дипломы за 2007, 2008, 2009, 2010 годы в номинации «Лучшее печатное издание».

Школа гордится своими учениками и выпускниками, которые являются победителями конкурсов «Лучший журналистский материал»: это Екатерина Дуплякова (ныне студентка КГУ, 3 курс



факультета журналистики) и ученик 7б класса Такмянин Иван, который отмечен Дипломами группы компаний «Конкорд» в 2009 и 2010 годах. Он печатался в областной газете «Свежий ветер» и получил Дипломом фестиваля «Молодые ветра», а в 2010 году он занял II место в восьмом областном конкурсе «Свой голос».

Приглашаем к сотрудничеству новых юнкоров, которые делают первые шаги в творчестве, и тех, которые прошли «школу» через журнал «Радуга».

**Надежда Ивановна Быкова,  
главный редактор журнала «Радуга»**

## От редакции



Кемеровское областное отделение «Союз писателей Кузбасса» и редколлегия журнала «Радуга» благодарят Быкову Надежду Ивановну, педагога Ижморской средней школы №1, за активное участие в литературно-издательской деятельности в Ижморском районе, творческий вклад в краеведение Кузбасса, воспитание молодёжи в духе патриотизма и сохранения чистоты родного слова.

В 2010 году в рамках объявленного Года учителя Н. И. Быкова стала победителем областного проекта «Скажи спасибо своему учителю».

**КОМУ:** Быковой Надежде Ивановне  
**КУДА:** МОУ «Ижморская СОШ №1»  
**ОТ:** Натальи Мельниковой (Москалёвой)

Учительница. Все её черты  
Проясны по-утреннему просто:  
Уединённость тихой доброты,  
Величье стародавнего знакомства.  
Но снова речь – спокойна и легка,  
И снова дышат отражённым блеском  
Гекзаметры старинного стиха  
И плеск листы в былых садах библейских.  
Отчизна, воля, тот горчайший дым,  
Что нас разбудит поздно или рано,  
Но дай хоть раз заплакать покаянно:  
«Учитель, перед именем твоим...»





## О ЧЁМ РАССКАЗАЛ СЕМЕЙНЫЙ АРХИВ

### СОЧИНЕНИЕ



*Моя* прабабушка Дуплякова Александра Андреевна – участница Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. Сегодня ей уже 85 лет, а Великой Победе – 65.

Она родилась в 1925 году в посёлке Сиротал Романовского сельского совета Алтайского края. В семье Крюковых было одиннадцать детей. Александре повезло, она окончила восемь классов, что по тем временам было большой редкостью. В школе была активисткой и руководила комсомольской организацией.

Прабабушка хранит большой фотодокументальный архив: военный билет, удостоверения к наградам... Так, например, в военном билете я прочитал, что «Крюкова Александра Андреевна призвана по мобилизации Барзасским РВК 25 марта 1944 года в 16 школу авиаспециалистов... служила в 845 истребительном авиаполку мастером по электрооборудованию». Награждена орденом Отечественной войны II степени, медалями: «За боевые заслуги», «За победу над Германией», юбилейными медалями.

В июне 1945 года Александра была

демобилизована с фронта, вышла замуж за фронтовика, Дуплякова Ивана Дмитриевича. После войны она исполнила свой материнский долг: родила восьмерых детей. 3 июня 1959 года прабабушка была награждена медалью «Материнская слава I степени», а 28 декабря 1960 года – медалью «Материнская слава III степени».

У нас большая семья – примерно, 60 человек, среди которых у нашей прабабушки – 20 внуков и 24 правнука.

В СССР женщина – мать должна была ещё и трудиться, и трудовой стаж прабабушки 40 лет. Она награждалась Почётными грамотами, медалями: «Ветеран труда», «Труженик тыла» и другими.

Хочу поделиться интересным случаем из нашей семейной истории. Мой папа Дупляков Александр Иванович в 1990 – 1992 гг. служил в морской пехоте на Дальнем Востоке. Однажды, вместе с сослуживцами в увольнении на озере Хасан, решили помочь деду расколоть дрова. В беседе дедок рассказал, что воевал с японцами и вынес фотографии, где папа узнал своего деда – Дуплякова

Ивана. После чего однополчанин моего прадеда расчувствовался, сильно обрадовался, обнимал папу, как будто встретился с другом. Он рассказывал, что было трудно, на границе с Японией их было мало, приходилось имитировать видимость большого количества войск, часто по ночам делали марш – броски с орудиями по 16 – 20 километров.

Все сыновья у прабабушки служили, причём все – в Германии. Мой дед Дупляков Иван Иванович после срочной службы прапорщиком служил в автомобильном батальоне восемь лет. Семейные военные традиции продолжил его сын, мой отец Дупляков Александр Иванович, он участник боевых действий в Чеченской республике (2004 год). Сейчас он лейтенант милиции, служит в ОВД по Ижморскому району (ИДПС ОГИБДД).

В настоящее время самый старший правнук, Киселёв Иван, служит срочную службу.

Если вы посмотрите на фото Александры Ивановны, то обязательно увидите, что она горда и спокойна, потому что выполнила свое земное предназначение. А мы, правнуки, гордимся такой семейной историей.

**Андрей ДУПЛЯКОВ,  
7б класс**



А.А. Дуплякова  
справа



Фотографии из семейного альбома



## Фотография в семейном альбоме



**В**ойна. Какое страшное слово. Война – это разруха и смерть. Война – это суровая трагедия.

Мы не имеем права не знать своей истории, не гордиться своими предками, их мужеством и стойкостью.

Летят годы... Уже 65 лет отделяют нас от Великой Отечественной войны. Всё меньше и меньше остаётся в живых свидетелей тех страшных событий. Страшных потому, что горе тогда, в 1941 – ом, пришло в каждый дом.

О Великой Отечественной войне я знаю не только по фильмам и книгам, но и по фотографиям из семейного альбома и по рассказам моей бабушки.

Мне моя бабушка рассказывала о своём отце Миночкине Сергее Фёдоровиче – участнике сражений на Орловско-Курской дуге. Я видела его только на фотографиях в нашем семейном альбоме, но из рассказов бабушки я узнала, что детство у моего прадеда было трудное. В четыре года остался без матери. Окончил четыре класса церковно-приходской

школы. Подростком перенял от отца столярное дело.

В середине лета 1938 года был призван в армию. Тогда прадед ещё не знал, что, отслужив действительную службу, он вернётся домой только в 1947 году.

В 1941 году он был направлен в школу сержантов. После её окончания первый бой под Вязьмой в 707-ом стрелковом полку. Бывало трудно, иногда страшно, но он, как и все его товарищи, стойко переносил все тяготы войны.

В одном из боёв получил осколочное ранение в ногу. Подлечившись, прадед снова отправился на фронт. Попал в окружение и в плен. Пришлось испытать изнурительный труд в Германии, издевательства и пытки в Бельгии и Голландии. Всё это выдержал прадед и остался человеком, преданным солдатом и защитником своей Родины.

Пока был в плену, семья получила похоронку. А он вернулся живой с этой страшной войны.

Ему повезло – он остался жив и цел, он видел празд-

ничный салют Победы.

К сожалению, прадедушка уже давно умер, но каждый раз, доставая семейный альбом, я внимательно слушаю рассказы о нём, с волнением рассматриваю фотографии военных лет, а также ордена и медали, которыми прадедушка был награждён за отвагу и смелость во время боевых действий.

Я горжусь своим прадедушкой! Ведь он мужественно сражался с фашистами. В Великой Победе есть и его вклад.

Всё дальше уходят военные годы, время стирает из памяти людей то, как это было. Но прошлое нельзя забыть. Ведь за то, что мы живём сейчас в огромном и прекрасном мире, отданы миллионы жизней наших солдат!

**Наталья ЕМЕЛЬЯНЕНКО,**  
4а класс

## Память жива

Я родился в 1996 году, когда моему прадеду Никифорову Алексею Фёдоровичу было уже 72 года.

О том, как воевал мой прадед, что ему пришлось увидеть на войне, я узнал из рассказов моей бабушки Веры Алексеевны Козыревой, дочери Никифорова А. Ф.

В её домашнем архиве сохранилась красноармейская книжка рядового, стрелка Никифорова А. Ф., его письмо родителям из учебной части города Омска (полевая почта 92447-з). Они жили тогда на станции Ижморской по адресу: ул. Майская, дом № 6.

Моя бабушка, выпускница нашей школы, решила военные документы своего отца передать в наш школьный музей. Я взял интервью у бабушки. Она ответила на мои вопросы о судьбе моего предка. О многом рассказали и документы прошлых лет.

В красноармейской книжке я прочитал, что Никифоров Алексей Фёдорович родился 31 марта 1924 года. Бабушка рассказала, что он родился в Белоруссии, а в 1933 году семья переехала в Сибирь. Неизвестно, какие были причины. Возможно, голод или раскулачивание? Прадед закончил восемь классов в Ижморке, имел значок «Ворошиловский стрелок». Ижморским РВК 15 марта 1942 года был мобилизован на фронт. Служил пулемётчиком в Отдельном зенитном артиллерийском дивизионе (с апреля 1942 по февраль 1945 гг.)

В составе второго и третьего Белорусского фронтов с боями прошёл до Германии. За форсирование Днепра осенью 1943 года и участие в операции «Багратион» летом 1944 года был награждён двумя медалями «За отвагу».

В феврале 1945 года 104 стрелковый полк 62 стрелковой дивизии воевал в Европе. В одном из сражений прадед получил тяжёлое ранение в правую руку и грудь. До июля 1945 года лечился в госпитале. Домой вернулся раньше времени посевшим инвалидом второй группы. Солдату шёл 22 год.

Моя бабушка вспоминала о том, что её отец не любил рассказывать о войне. Он не смотрел фильмы и не читал книги о войне: в его памяти всё было гораздо страшнее...

Мой прадед вернулся домой живым, успел жениться и народить детей, умер в возрасте 83 лет, а его брат Иван пропал без вести. Никто не знает, где его могила. Но память наша жива.

**Костя ЕФРЕМОВ,**  
7а класс



## Об авторе



**Т**

акмянин Иван с детства проявляет интерес к творчеству: он хорошо рисует, и не просто рисует, а иллюстрирует собственные сочинения, декламирует, много читает, увлекается фантастикой, сам сочиняет прозу в различных жанрах, играет на гитаре, в том числе вместе со своим отцом в составе ВИА в районном Доме культуры и на областном уровне.

Интерес к чтению и созданию собственных произведений объясняет в своём сочинении – миниатюре «Почему я люблю читать книги».

Иван – участник районных конкурсов сочинений на различные темы. В 2009 году в школьном детском журнале «Радуга - 7» был напечатан рассказ Ивана « Во имя Звёздного союза» (с. 24), а в журнале «Радуга – 8» (с. 22) – «Горошек в сметане».

Юмористический рассказ «Горошек в сметане» и несколько фантастических произведений были представлены на рассмотрение жюри областного конкурса – фестиваля юных журналистов «Молодые ветра» в номинации «Лучший журналистский материал». Иван был награждён грамотой «За оригинальность темы в материале «Горошек в сметане».

А в конце 2009 года ученик 6 класса Такмянин Иван – вновь участник третьего именованного областного конкурса группы компаний «Конкорд» в номинации «Лучший печатный материал» и в 2010 году был отмечен Дипломом участника названного конкурса.

В конце 2009 года Иван стал Лауреатом районного конкурса юных литераторов «Свой голос», посвящённого 65-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. А в октябре 2010 года Такмянин Иван Александрович – Дипломант областного одноимённого конкурса. Коллегия Администрации Кемеровской области наградила его дипломом.

Юноша продолжает создавать цикл фантастических рассказов о космосе «Перекрёсток миров», пишет рассказы о природе, делает лирические зарисовки, проявляет интерес к родословной своей семьи, пытается осмыслить прошлое, в том числе тему Великой Отечественной войны. Об этом свидетельствуют его новые работы:

- «Это было так...» (Из истории семьи в годы Великой Отечественной войны) – 6 класс.
- Рассказ «Ищущий Бога» - 6 класс.
- Фантастический рассказ «Радужный камень» - 6 класс.

Следует отметить, что Иван находится в творческом поиске: он по-новому осмыслил рассказ «Во имя Звёздного союза».

Иван Такмянин живёт в своём особом мире, имеет активную жизненную позицию, надеется на то, что взрослые и родители понимают его внутренний мир, о чём свидетельствует атмосфера любви и доброты в семье Ивана.

В настоящее время проявляет интерес к журналистике. Некоторые его работы печатались в районной газете «Наша жизнь» от 10 марта 2010 года – «Из истории семьи») и областной прессе (газета «Свежий ветер», №21 от 11.11.2009 г. – «Горошек в сметане»). В будущем он не исключает возможность стать журналистом.

Время покажет.

Учитель русского языка и литературы  
Быкова Н. И.





# Иван Такмянин

## Рассказ



**Он был просто солдатом...**



У поколения наших предков жизнь разделилась на две: жизнь до войны и после войны. Как мне рассказывала моя прабабушка, до войны жилось совсем иначе. Ни лучше, ни хуже, а просто по-другому. Все жили, как жили, мало, кто жаловался. Но не всем удалось вернуться с войны и начать жизнь по-новому. У кого-то она закончилась на фронте. Для семей погибших солдат после войны началась другая жизнь.

Я хочу рассказать про своего прапрадеда Степана Герасимовича Покидова и его семью. Он прожил довольно короткую жизнь, как и многие погибшие. Но мы, послевоенные, будем всегда хранить память о наших дедах. В нашей семье есть Всекузбасская Книга Памяти. В ней – маленькие сообщения о солдатах Великой Отечественной войны, и в том числе и о моём прапрадеде. Эту книгу моя прабабушка Лученикова Александра Степановна передаст своим детям, а они в свою очередь – своим... Когда-нибудь и я расскажу своему сыну о солдате Степане. Покажу несколько довоенных фотографий – всё, что осталось. И пусть сейчас все письма моего прапрадеда, которые он прислал с фронта, лежат где-то в краеведческом музее, и, возможно, их никто и никогда не увидит как экспонат. Я знаю о нём не так много, но достаточно, чтобы понять, какой он был человек. Про него мне всегда рассказывала моя прабабушка, его дочь. По этим рассказам я и узнал про его жизнь.

Родился мой прапрадед в 1902 году, в селе Троицкое. У него было три старших брата: Корней, Андрей и Егор. Отец Герасим Покидов был строгий, немного суровый человек. Жили и работали они вместе. У двух братьев были семьи, а хозяйство всё было общее.

Выращивали хлеб, лён. С полей уходили всегда самыми последними из всей деревни, а выходили на работу раньше всех. Так их и воспитывал отец. Для этого поколения понятия жизнь и труд были неразделимы. В 1920 году он женился на Марфе Постниковой. Потом у них появились дети: девочки Дуся и Шура. Жили просто, в ладу с собой и Богом. Весной 1931 года дед Степан сдал всё своё хозяйство (коня, коров, овец) и поехал с семьёй на строительство Кузнецкого Металлургического Комбината в Новокузнецк (тогда ещё город назывался Сталинск). Там работал кузнецом. Через два года вернулся к себе на родину, в село Троицкое, и вступил в колхоз «Вторая пятилетка». Ему пришлось одному из первых в селе осваивать новые сложные молотилки, которые в народе называли «сложки». Два года работал бригадиром. И наконец, в 1936 году, стал председателем колхоза. Некоторые рабочие не любили Степана за его трудолюбие и честность. Таким его воспитал отец Герасим. В колхозе он трудился так же, как в семье: его бригада уходила с поля самая последняя. В 1939 году кто-то написал на него донос, что Степан был из семьи «кулака». За него заступалась добрая половина села, охарактеризовав его как честного и трудолюбивого человека. Но ему пришлось уйти с председательства, и он стал работать на комбайне.

Когда началась война, его призывали несколько раз – в августе и сентябре 1941 года, однако вернули, так как нужно было убирать хлеб. Когда закончилась уборочная, он поставил свой комбайн на усадьбу в МТС и 5 ноября был призван на фронт артиллеристом в 938 гвардейский полк, в 19 гвардейскую стрелковую дивизию.

Степана сразу отправили в Томск. Потом, уже из Кирова, он писал, что их должны отправить либо на Москву, либо на Ленинград. Впоследствии оказалось, что на Ленинградский фронт.

12 января 1942 года состоялся первый бой. Вскоре пришло ещё одно письмо, где Степан писал, что они участвовали в боях с 22 февраля 1942 года в 120 километрах от Ленинграда. А с мая 42-го семья перестала получать его письма. Однако в июне пришло письмо от односельчанина, Постникова Гавриила Ефимовича, где он писал, что 6 июня был бой около города Боровичи Ленинградской области, после которого он потерял своих земляков: Баландина Ивана и Степана Покидова. Однако их не нашёл ни среди живых, ни среди мёртвых. До этого боя они были в окружении в течение 24 суток. Еды не было, приходилось питаться травой идохлыми конями. А как только вышли из окружения – сразу в бой...

А писем по-прежнему не было. В селе, если придёт кому-нибудь письмо, читают всем народом, вдруг про кого из односельчан напишут. И вот пришло письмо от родственника – Свиридова Анисима. Писал про то, что он попал в полевую госпиталь с ранением в плечо. Там он и встретил моего прапрадеда. Как позже рассказывал Анисим, его окликнул незнакомый с виду человек – он был исхудавший, с бородой. Но потом он узнал в нём Степана Покидова, который был тяжело ранен. Они разговаривали всю ночь. Разговаривали о семье, Родине, победе и, конечно же, о жизни после войны. Но утром объявили, что немцы на подходе. Всех, кто мог ходить и держать оружие, отправили за город держать оборону. А в это время из полевого госпиталя началась эвакуация тяжелораненых. Чуть

позже узнали, что как только раненые солдаты, которые могли сами передвигаться, покинули город, немцы его заняли и разбомбили полевой госпиталь. Больше никаких сведений про моего прапрадеда не было. И только в 1947 году семье было вручено извещение о пропавшем без вести.

Ещё хочу сказать, что уже в послевоенное время многие долго ждали своих родных, пропавших без вести. Моя прапрабабушка Марфа всю жизнь ждала своего мужа Степана, надеялась, что он выжил тогда. Но судьба распорядилась иначе. Пусть прапрадед Степан не успел получить ни одной медали, он был хорошим солдатом.

Моему прапрадеду, когда он погиб, было столько лет, сколько сейчас моему папе – 39, ведь это очень короткая жизнь. Многие по-разному её проживают. Мой прапрадед не прятался от пуль, не пытался «отсидеться» в тылу. Он не совершал громких солдатских подвигов – он воевал... У поколения наших дедов просто не было выбора, и они отдавали свои жизни ради мира, ради своих жён и детей, ради будущего. Ради нас.

О войне я буду помнить всегда. Удивительное дело: я родился 22 июня в 4 часа утра. Это может служить напоминанием, ведь именно в этот день и в это время начались испытания для нашей страны, в которых приняли участие многие, в том числе и мой прапрадед Степан. А ещё это знак того, что даже если 22 июня началась война, всё равно в этот день всегда будут рождаться дети. И я надеюсь, что никакая война не сможет помешать этому. А люди будут жить, создавать семьи, строить дома, учиться и работать с памятью о тех, кто так и не пришёл с войны.



## Учительница - боец

Бывают люди, которые при первой встрече вызывают к себе большое расположение. И чем ближе знакомишься с ними, тем шире раскрывается их душевность, обаяние.

О такой встрече с Татьяной Семёновной Денисовной мне и хочется рассказать. Это приветливая, высокая, скромная, со вкусом одетая, седая женщина. Она живёт в нашем посёлке, 30 лет отработала учителем начальных классов, ветеран Великой Отечественной войны.

Татьяна Семёновна начинает неторопливо рассказа о себе:

- Мои дедушка и бабушка родом из Курской губернии, Львовского округа. У них было 6 сыновей, старший из них Семён—мой отец. Он окончил 3 класса церковно-приходской школы.

Моя мама Мария была неграмотная женщина, инвалид. Нас в семье было трое детей. Я родилась в 1922 году. Росла, училась, мечтала стать учительницей. Примером в выборе этой профессии для меня был старший брат Матвей, работавший в 1938 – 1939 годах учителем начальных классов в Троицкой школе. Он и напутствовал меня:

- Знаю, сестрёнка, нравится тебе моя работа. Вот закончишь восьмой класс – и поступи в педучилище.

Окрылённая поддержкой брата, Татьяна в августе 1939 года успешно сдала вступительные экзамены в Мариинское педагогическое училище. Студенческие годы были захватывающими, увлечёнными. Хорошо училась наша землячка.

Май 1942 года. На руках аттестат с хорошими и отличными оценками. Казалось бы, ей, как и другим подругам, теперь можно ехать на работу. Но нет же, Татьяна Гранкина направление в школу не взяла. «Сейчас я нужнее буду там, на фронте!» - решила Татьяна. И она вместе с одиннадцатью своими сокурсницами пишет заявление в Мариинский горком комсомола. Содержание его немногословно: «Прошу направить на фронт,

хочу защищать Родину». И вот двенадцать отважных девушек -комсомолок из Мариинского педагогического училища едут в город Новосибирск. Не пришлось им быть вместе: в разные воинские части они были направлены.

Татьяна Семёновна вспоминает: «Отбила домой телеграмму. Мать за сутки засушила сухарей, пришла на станцию Ижморка, чтобы меня проводить. Так и прощались.

Привезли нас в Новосибирск. Прибыли туда девушки со всей Сибири: из Томска, Омска. В составе поезда нас было около двух тысяч человек. По дороге на фронт мы часто стояли, пропуская составы на фронт с оружием, боеприпасами. В поезде света не было, ночью светил фонарь «летучая мышь».

В воронежскую область приехали глубокой ночью. В одной деревеньке были на недельном карантине. Началась тяжёлая жизнь, строевая подготовка, изучение материальной части прожектора. Учили армейский устав. Кормила нас полевая кухня. Приняли присягу. И началась для двадцатилетней Татьяны фронтовая

жизнь прожектористки.

312 расчёт, в котором я несла службу, на выполнение боевых заданий выходил в ночное время. Расчёт всегда стоял на возвышенности: прожекторами ловили самолёт, ослепляли летчика, чтобы он не смог сбросить бомбы. Охраняли мосты, переправы. Всегда шли вслед за армией.

Помню, как однажды, на рассвете, мы ведём самолёт. Он виден в лучах прожекторов, а в это время другой самолёт сбросил бомбу. Я не успела снять наушники и полтора месяца почти ничего не слышала. Так оглушила бомба. Девушки нашего расчёта, и я в том числе, могли выполнить любую работу: включить прожектора, быть коррективщиком, слухачом и даже водить машину. Таковы были требования войны».

*Газета «Заря коммунизма», 9 мая 1947 г.*





**ВСПОМНИМ  
ТЕ ВОЕННЫЕ ГОДЫ...**

**Здравствуйте, дорогие ребята!**

Меня очень тронуло ваше письмо. Надо вспомнить те военные годы, когда мне пришлось работать старшей пионерской вожатой в вашей школе. Много лет прошло с тех пор, но те юные, полные событий, годы остались в памяти навсегда.

Я с 1918 года рождения, родилась в селе Кольон Ижморского района Кемеровской области, окончила Кольонскую неполную среднюю школу в 1934 году. В 1942 году окончила заочно Мариинское педагогическое училище.

Свою трудовую деятельность начала в 1934 году.

В 1941 году была направлена Ижморским РК ВЛКСМ в школу пионервожатых города Новосибирска, по окончании которой мне было присвоено звание «Старший вожатый юных пионеров». В этом же году районный отдел образования направил меня работать в Ижморскую среднюю школу старшей пионерской вожатой и преподавателем физкультуры в 1 – 7 классах. Директором школы была Нициевская Мария Адамовна. Заведующей районо была Баранова Александра Фоминична.

Время было тяжёлое, но пионеры работали с огоньком, старались выполнять все общественные поручения, была развита тимуровская работа. Пионеры много помогали престарелым, оказывали посильную помощь семьям фронтовиков, собирали тёплые вещи для фронта.

Самыми активными пионерами, как мне помнится, были Хомутинникова Рита (Бобрикова Маргарита Семёновна, в настоящее время работает в Доме пионеров, п. Ижморский). Антонова Тася (Бобошина Таисия Фёдоровна), Пантелеева Рая и другие.

Несмотря на то что не хватало учебников, тетрадей и других учебных принадлежностей, многие дети старались хорошо учиться, выполнять всё порученное, с уважением относиться к своим учителям, большинство отличались своим примерным поведением.

Очень интересно проходили сборы дружины и отрядов на темы военного времени, трудовых дел на местном материале, отмечались календарные даты. Во всех проводимых мероприятиях с пионерами активное участие принимали учителя, работники РК ВЛКСМ, учащиеся 9 -10 классов, так как они были отрядными вожатыми.

Я член ВЛКСМ с 1939 года, член КПСС с 1944 года.

Старшей пионерской вожатой работала до 1944 года, затем была назначена инспектором по политпросветработе районо, с 1944 года по 1946 год работала инструктором Ижморского РК КПСС. По семейным обстоятельствам переехала жить в город Анжеро-Судженск, там работала воспитательницей и заведующей учебной частью в детском доме №3.

С 1951 года проживаю в посёлке Яя Яйского района. Работала заведующей Яйской детской библиотекой, библиотекарем парткабинета, техническим секретарём, инструктором РК КПСС.

Награждена юбилейными медалями: «Тридцать лет победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 г.», «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина».

С 1973 года на пенсии, принимаю участие в общественной работе, член уличного комитета, член партийной комиссии в РК КПСС.

**С уважением Силантьева – Жукова Антонина Тихоновна, старшая пионерская вожатая 1941—1945 годов.**  
**12.02.1985 г.**

Иван ТАКМЯНИН

**А**ртур сидел за компьютерным терминалом и смотрел сводку новостей.

Вдруг в дверь постучали.

- Войдите, - сказал Артур, не отрывая взгляда от экрана.

В дверях стоял измученный тяжёлой болезнью мужчина средних лет. Судя по бластеру, торчавшему из кобуры, это был десантник.

- Вы проводник? - спросил десантник.

- Да.

- Меня зовут Марк. Я получил лицензию на Радужный Камень.

Артур посмотрел на десантника сверху вниз. «Неужели он сможет идти?»

- Вы ознакомлены с техникой безопасности?

- Конечно.

- Вы уверены, что сможете идти?

- На стимуляторах до двигательного аппарата смогу.

Да. Этот Марк явно был отравлен Ядовитой Весной. Яд таких растений убивает любой живой организм. Первые симптомы - слабость, отказ двигательного аппарата. Потом начинают лопаться сосуды. Клетки всего организма постепенно начинают отмирать. Это на самом деле страшно.

- Вам когда нужен этот камень? - спросил Артур.

- В ближайшие три-четыре недели.

Артур изумился. Такой тяжелобольной готов выдержать до четырёх недель!



Рисунки автора

## РАДУЖНЫЙ КАМЕНЬ

Фантастический рассказ

Артур многих повидал. И те многие закатывали скандал, если их не повести сейчас же. Но этот десантник был «крепким орешком».

- Вам известно, что Радужные Камни появляются после дождя? - спросил Артур.

- Да, - ответил Марк.

- Сегодня ночью будет дождь. Завтра выходим. Вас устраивает?

Десантник, помолчав, сказал:

- Вполне.

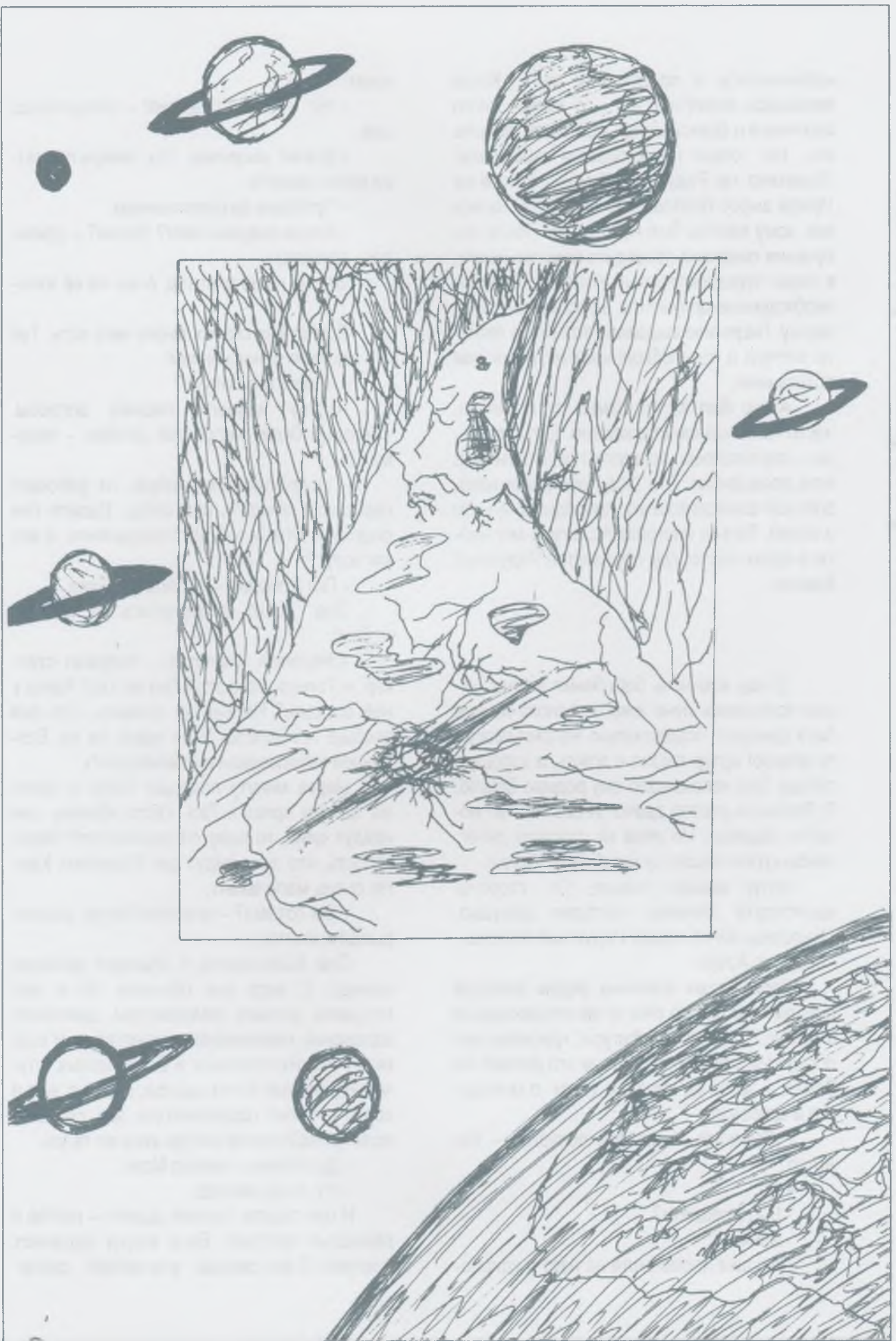
- Вы тут располагаетесь.

- Ну, тогда до завтра.

- Завтра перед восходом солнца. У главного входа.

На планете Ирида дожди - явление нечастое. Но только после дождя можно увидеть самое удивительное явление природы - Радужный Камень. Учёные пытались выяснить, как он образовывается, но они смогли лишь изучить сам камень. Он мог лечить любые болезни. В медицинском центре, на Земле, из камня выделяли невероятного свойства энергию, с помощью которой люди





излечивались и продолжали жить. Когда появилась информация о камне, много охотников и браконьеров пытались добыть его. Но только нуждающимся выдавали Лицензию на Радужный Камень. Вскоре на Ириде вырос посёлок, где останавливались все, кому камень был необходим. После получения лицензии проводник помогал искать в горах чудодейственный Камень. Но и все необходимые документы оформляли не каждому. Лицензию выдавали только за какие-то заслуги и по необходимым медицинским показаниям.

Артур был из тех самых проводников, часто их называли сталкерами. Есть сталкеры – сорвиголовы, искатели приключений, а есть проводники. Эти люди обладали невероятной выносливостью, природным чутьём и силой. Только настоящий сталкер мог найти в горах место, где образуется Радужный Камень.

Дождь всю ночь барабанил в окно. Утром показались лучи яркого тёплого солнца бета Центрии, поразительно напоминающего земное! Артур любил и дождь, и хорошую погоду. Это напоминало ему родную Землю. С Земли он улетел давно. И всё мечтал попасть обратно. Но пока не хватало денег, чтобы купить место на корабль до Земли.

Артур вышел раньше. Со стороны космопорта бежала молодая девушка. «Надеюсь, ей не нужен Радужный Камень», - подумал Артур.

Всем своим внешним видом девушка давала понять, что она не из нуждающихся в Камне. Спортивная фигура, красивые волосы, заплетённые в косу, как это делают на Земле, и загар на лице говорили о молодости и здоровье.

- Извините, - сказала девушка. – Вы Артур?

- Да

- Вы проводите?..

- Занято.

Девушка посмотрела на него с удивле-

нием.

- Но у меня лицензия! - возмутилась она.

«Значит, лицензия. Что, теперь придёт-ся вести двоих?»

- Пройдите за снаряжением.

- Каким снаряжением? Зачем? – удивилась девушка.

Это не наша планета. А мы не её жители.

В местных скалах много чего есть. Так что идите за снаряжением.

- А где я его получу?

Артуру надоели лишние вопросы. «Сегодня будет непростой денёк», - подумал он.

- Попросите кого-нибудь из рабочего персонала показать вам склад. Дадите там лицензию. И вам выдадут снаряжение. А вас как зовут?

- Лиз Алексон, - сказала девушка.

Она резко повернулась и пошла на базу.

«Знакомая фамилия, - подумал сталкер. – Только что с этой Лиз не так? Какая у неё болезнь? На вид не скажешь, что она вообще приболела. Хотя мало ли во Вселенной заболеваний и опасностей?»

Через минуту подошёл Марк, и сразу же за ним пришла Лиз. «Если Камень они найдут один, то кому он достанется? Вероятность, что они найдут два Радужных Камня, очень маленькая».

- Вы готовы? – спросил Артур, разглядывая клиентов.

Они были одеты в обычную рабочую одежду. С виду она обычная. Но в неё встроены датчики температуры, давления, заражения химическими веществами и ещё много всяких полезных и бесполезных штук. В рюкзаках была одежда, аптечка, еда и вода, а также парализаторы для случаев, если нападёт какая-нибудь хищная тварь.

- Да, готовы, - сказал Марк.

- Ну, тогда вперёд.

И они пошли. Начало дороги – любой с лёгкостью пройдёт. Базу вокруг охраняют военные. А вот дальше уже пойдёт самое

интересное. В скалах придётся стараться идти незаметно. Там живёт множество хищных животных. На первой половине будут только рефаптериксы – «крылатые лошади». У этих животных нет слуха и обоняния. У этих животных феноменально развито зрение. Тут уж, как ни старайся, всё равно увидят. На второй половине пути будут встречаться плотоядные и ядовитые растения типа Ядовитой Весны и Грома. Затем будут попадаться Змеиные Короли – большие змеи, но они не опасны.

Ну, а там где-то в конце пути должен дожидаться своих будущих хозяев Радужный Камень.

- А долго идти? – спросила Лиз.

- Увидите, - ответил Артур. – Мы можем ходить тут неделями. И не факт, что Камни находятся в том месте, куда мы, собственно, идём.

Артур специально сказал не Камень, а Камни. Ему впервые пришлось вести два человека.

Но что же с девушкой? Она здорова – это вам любой скажет. Как же так просто она получила лицензию? Для чего ей нужен камень? Здесь что-то не так...

Местная звезда бета Центрии уже оказалась полностью. Если бы не её гигантские размеры (а она занимала половину небосвода), можно было подумать, что ты находишься на Земле.

Три человека с необходимым снаряжением уже прошли первую половину пути. Пока всё было спокойно. База скрылась из виду. Они осторожно двигались по гладкой дорожке между скалами.

- Нам не придётся на скалы лезть? – спросила Лиз.

- Радужные Камни никогда не появляются на вершинах скал. Только либо на земле, либо чуть выше земли, максимальное расстояние два метра. Никуда лезть не придётся.

Лиз замолчала. Только вздохнула с облегчением. А вот Марк по-прежнему не сказал ни единого слова. Но шёл уверенно и даже не хромал.

Это было действие стимуляторов.

Вокруг было тихо. Только свистели горные птицы, название которых Артур и не запоминал. Говорят, где-то в глубине горного района живут птицы, размер которых достигает пяти метров. Но их он ещё ни разу не видел. По скалам бегали маленькие грызуны... Стоп!!! Впереди стоял монстр, похожий на лошадь. Шесть глаз. Острые клыки. Вместо гривы что-то похожее на щупальца. Мускулистое тело. На дороге стоял рефаптерикс, но он их не видел. Он смотрел совсем в другую сторону. Смотрел внимательно, сосредотачиваясь на жертве.

- Замрите! – сказал Артур.

Все послушно замерли.

- Но он же нас услышит! - прошептала Лиз.

- У него нет слуха. И обоняния. Только высокочувствительное зрение.

- Но тогда он нас увидит!

- Он сейчас на жертве сосредоточен. Полностью его внимание ушло в ту точку, куда он смотрит. Пока он нас не замечает. Придётся стоять, не двигаясь, минут пять. Хотя без тренировки вы устанете быстрее. Приготовьте на всякий случай парализаторы.

Уродливая лошадь пригнулась, готовясь к прыжку. Но, будто что-то почувствовав, повернула голову и посмотрела на сталкера. Тот не двигался. Но рефаптерикс способен уловить даже малейшее движение.

- Артур! Лиз! Бегите! – закричал Марк, доставая парализатор.

Артур толкнул Лиз.

- Парализатор!

Рефаптерикс побежал, размахивая перепончатыми крыльями, прямо на них. Артур и Марк одновременно ударили парализующим лучом по животному. Тело рефаптерикса замерло и повалилось на землю.

- Быстрее отсюда, - сказал Артур. - Рефаптерикс долго баз сознания не лежит.

Они побежали. Остановились только

тогда, когда скрылся из вида парализованный рефаптерикс.

- Почему вы не убили его? – с возмущением спросила Лиз.

Артур и Марк посмотрели на девушку так, что у неё пропало желание говорить.

- Уже двенадцать. Может, привал? – сказал Марк.

Всё-таки сказывалось тяжёлое состояние и большие физические нагрузки.

Артур для себя отметил, что действие стимуляторов, на которых шёл Марк, ограничено. Да ещё сказывалась временная аномалия в области звёздной системы. А девушка, похоже, воспринимала этот путь как прогулку.

Даже не было и намёка на усталость.

- Здесь время течёт быстрее, - сказал Артур. - Нужно поторопиться.

Артуру очень хотелось, чтобы Марк смог добраться до желаемой цели.

- Много вы про эту планету знаете, - сказала Лиз.

- А вы двадцать лет тут поживите. Можете узнать такое, что вам и не приснится.

Лиз хотела продолжить разговор, но поняла, что этот хмурый и немногословный сталкер не будет поддерживать беседу.

Артур достал из рюкзака кусок мяса и термос с кофе. Остальные повторили это действие.

«Кому же всё-таки достанется Радужный Камень?» Эта мысль никак не покидала Артура. Сталкер старался об этом не думать, но в голове снова и снова возникал этот вопрос.

Артур сверился с навигатором. До предположительной точки места нахождения Камня оставалось совсем немного. Но и время действия стимуляторов Марка было почти на исходе.

Они поели. Потом сложили остатки еды обратно в рюкзаки.

- Теперь быстрее к Камню! – сказал Артур. – Нужно торопиться. Сегодня нужно

добраться до базы дотемна.

- Что-то не так? – спросил Марк.

- К вечеру через эту дорогу пройдёт стая рефаптериксов, - Артуру пришлось соврать. – А это очень опасно.

Они двинулись дальше.

Дорога была скучной и однообразной. Только скалы и не большие островки растительности, такой же серой и безжизненной, как и камни. И вдруг среди этого грустного пейзажа все заметили яркие пятна.

Возле скал росли красивые ярко-красные цветы. Внешность порой бывает обманчива. Это Ядовитая Весна. Лиз и Марк уже знали об этом. Поэтому они старались держаться ближе к середине дороги, чтобы их не достала опасная пыльца растения.

По дороге проползла гигантская змея с окраской тела, похожей на тигра. Змеиный Король. Он полз из норы в скале на дорогу, увидел людей и внимательно оглядел их. Змея зашипела и поползла дальше.

- А это кто? – спросила Лиз.

- Змеиный Король. Очень схож с земными змеями, только не ядовит.

«Кажется, мы пришли», - подумал Артур.

Предположительная точка места положения Радужного Камня была перед ними. Но кроме сталкера, никто не знал про это.

И тут он увидел его. Радужный Камень лежал на земле в трёх метрах от людей, весь в пыли. Один.

- Радужный Камень где-то здесь, - сказал сталкер.

- Правда? – удивилась девушка.

- Ищите.

Сталкер встал в сторону и наблюдал за Лиз и Марком. По закону, никто из сталкеров не имеет права помогать и подсказывать людям, когда они ищут Камень. Они осматривали всё. Всё, кроме дороги. «Кто же найдёт Камень?»

Лиз начала смотреть на земле.

Марк тоже начал смотреть на земле.

«Кто его найдёт?»

«Кто?!»

- Я нашёл!

Сталкер посмотрел на Марка. Он стоял с Радужным Камнем в ладони. Камень переливался всеми цветами радуги. Не просто так его называли радужным. А Марк стоял и улыбался! В его руках была надежда на выздоровление и жизнь!

- Поздравляю, - сказал Артур.

Артур не подал вида, что был рад за Марка. Он посмотрел на Лиз. Та закрыла лицо руками и редела. Она была похожа на маленького ребёнка, которому не дали желаемую игрушку. «Может, и правда, у Лиз был тяжёлый недуг?» Но теперь это неважно. Надо дожидаться следующего дождя.

- Всё, Лиз, хватит. Пойдёмте на базу. Смысла нет продолжать поиски дальше.

Сталкер заметил, что Марк не улыбается.

Но он же нашёл Радужный камень!

Марк сочувственно посмотрел на Лиз.

- Всё, пошли отсюда.

Они пошли обратно.

Лиз сидела в фойе. Сталкер дал ей чашку горячего чая. Сам Артур сидел в кабинете. Вдруг в дверь постучались.

- Да, - сказал Артур.

В кабинет зашёл десантник.

- Я хотел кое-что вернуть.

- Вы о чём? – спросил Артур.

- О Камне. Передайте его Лиз. Она молодая, у неё вся жизнь впереди. А я уже всё сделал в этой жизни.

Вот настоящий человек! Настоящий мужчина!

- Вы действительно этого хотите?

- Так было бы правильней. Прощайте.

- Прощайте.

Артуру стало грустно.

Марк ушёл.

Сталкер посмотрел на оставленный

Марком Камень. Он редко видел таких людей. Но это был тот человек, который мог пожертвовать самым дорогим – жизнью. Во имя жизни!

- Лиз, вот возьмите, - сказал Артур, войдя в фойе.

Увидев Камень, девушка чуть не подпрыгнула от радости. Её глаза сияли! Она была счастлива!

- Это мне?!

Вечный глупый вопрос девушек.

Сталкер протянул ей Радужный Камень.

- Спасибо большое!

Сталкер улыбнулся.

Артур сидел у себя в кабинете, просматривая электронную газету. Ничего нового. Он открыл следующую страницу. Раздел «Светская хроника».

«Недавно проходил приём, на котором присутствовал совет межгалактической Республики. Всех поразила своей красотой дочь канцлера Джеймса Алексона, Лиз Алексон...»

Сталкер посмотрел на фото ниже. Он вспомнил, почему ему фамилия Алексон была знакома. С того момента прошёл месяц.

На фото Лиз Алексон стояла посреди зала в белом платье. А на шее у неё сверкало своим необыкновенным светом необычной красоты украшение – Радужный Камень.



**Р**оланд стоял в пещере и слушал, что рассказывает экскурсовод: «Рисунки на этих стенах были сделаны доисторическими людьми двадцать тысяч лет назад». Роланд посмотрел на красный отпечаток ладони на стене, протянул руку и коснулся отпечатка. На секунду ему почудилось, что он касается теплой ладони... Но только на секунду.

Голоса экскурсовода и ребят почему-то слышно не было. Роланд повернулся к выходу. Вместо него была глухая стена. В голове Роланда перемешались паника и удивление. Одно хорошо – у Роланда был фонарик. Из головы не выходила мысль: «Как я здесь оказался?»

Роланд безуспешно пытался найти выход. Вскоре пришлось идти вслепую – в фонарике сели батарейки. И тут он наткнулся рукой на дверную ручку. Он глубоко изумился – откуда в пещере дверь? Он толкнул дверь. Это был вход в лабиринт. Пол и потолок были каменные. А вот стены были зеркальными. С потолка на цепях свисали чаши, в которых горел огонь. Роланд зашёл в лабиринт. Он продолжал удивляться – не слишком ли для человека, жившего двадцать тысяч лет назад?

У Роланда не было выхода, и он двинулся по лабиринту. И вдруг он услышал жалобный крик: «Помогите!». Роланд пошёл на крик. Шёл он минут пять. Тут он, повернув за угол, увидел мальчика лет шести. Он был одет в чёрное тряпье, из-под которого были видны крылья. Тут Роланда от удивления передёрнуло.

- Ты кто? – спросил Роланд.

- У нас в селении нас называют Ищущими,- ответил мальчик с крыльями.

- Откуда у тебя крылья? – спросил Роланд, надеясь найти ответ.

- Я же из Небесных Кланов. Наш клан – Крылатые, мы все такие. А ты, я вижу, из Земных...

- Что ты тут делаешь? Я тут крик

о помощи слышал. Это ты?

- Да. Помоги мне найти выход. Я заблудился.

- А что ты тут делаешь?

- Я искал Бога.

- Кого?!

- Бога. Ты мне pomoжешь?

- Ладно, пойдём.

Роланд шёл, надеясь на интуицию. Шёл и думал: «Надеюсь, это не то, о чём я думаю».

Они остановились отдохнуть.

- Сейчас бы поесть... - тихо сказал Крылатый.

Роланд достал из кармана две конфеты.

- На, держи. Только фантикними.

- Фантик – это та бумажка?

- Да, - Роланд улыбнулся.

Он посмотрел на зеркало. Его отражение смотрело на него. Вдруг зеркало стало жить своей жизнью. Отражение Роланда начало оборачиваться по сторонам. На его лице мелькнуло хитрое выражение. И тут оно заговорило шёпотом:

- Ты знаешь, куда идти? Ты идёшь, сам не зная куда. Хочешь, я расскажу, где выход? Он там.

Отражение показало в ту сторону, откуда они пришли.

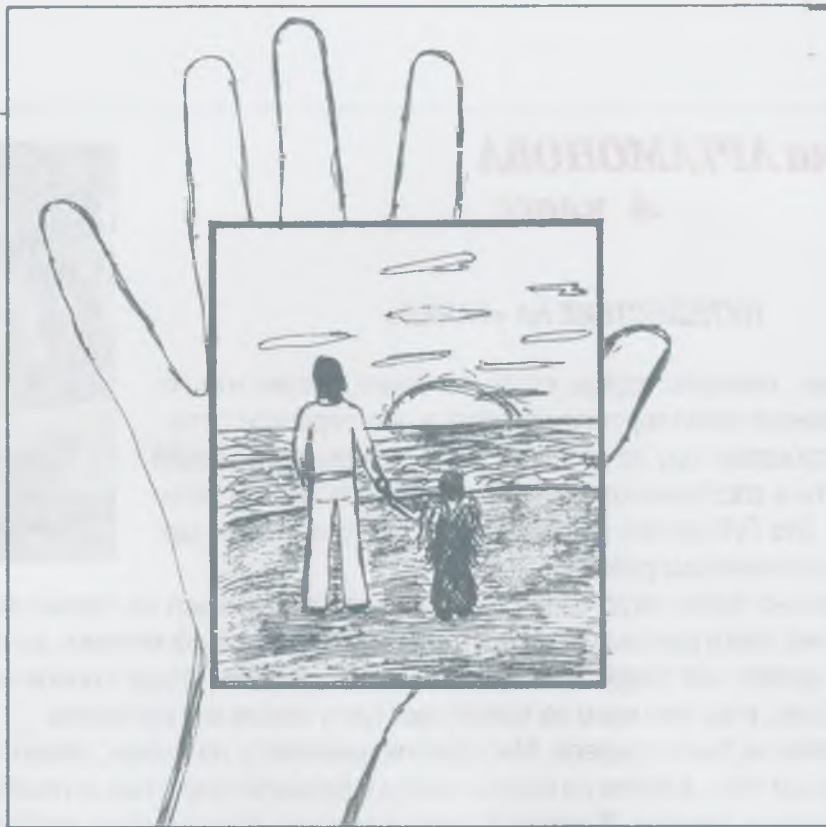
Роланд повернулся. Крылатый спокойно сидел, ел конфеты. Он явно не слышал голос отражения. Это было слышно только Роланду. Он отвернулся от зеркала, взял Крылатого за руку и повёл дальше. В голове прошептали: «Ты уверен? Ты совершаешь большую ошибку».

Но Роланд доверял только себе.

Они шли дальше. Впереди был тупик. Роланд только собирался повернуть обратно, как отражение его вновь ожило. Перед ним был не лжец. Перед ним был настоящий трус. Глаза были дикие. Он дёргался от каждого шороха.

## Ищущий Бога

Фантастический рассказ



- Ты должен о себе думать! Бросай его! И иди дальше! Ход за этим зеркалом. И побыстрее!  
- Я – не ты. Я – не трус! Не смей мне указывать! – кричал Роланд. И со всего маху разбил зеркало фонариком.

Осколки сыпались в разные стороны. Один осколок впился ему в руку. Он его вытащил и откинул в сторону. Роланд взял Крылатого за руку, и они пошли дальше.

- А ты с кем разговаривал? – спросил Крылатый.

- Не хочу говорить.

Они шли долго. Оживших отражений пока не было. Но Роланд чувствовал – они будут. И он знал, что делать.

Они всё ещё двигались по лабиринту. И Роланд увидел третье отражение. Хмурый взгляд. Агрессивное лицо.

- Ты мне должен поверить. Выход тут. Брось этого. Путь к выходу я тебе покажу. Но брось Крылатого. Он тебе обуза. Хотя... он за тобой всё равно пойдёт. Убей его.

- Я убью тебя! – закричал Роланд и ударил фонариком по зеркалу. Потом по другому зеркалу. И ещё, и ещё...

Зеркал уже не было. Даже осколков. Вокруг был белый песок и бескрайнее синее море. На берегу стоял каменный трон. На троне сидел мужчина лет сорока. Это был Бог. Он скучал. Просто сидел и скучал. Крылатый побе-

жал к Богу. Роланд пошёл следом.

- Здравствуй, Роланд, - сказал Бог.

- Здравствуй.

- Ты привёл Крылатого? Я вижу, ты прошёл лабиринт. Ты понял, надеюсь, что это за отражения. Ты сам принимал решения. Я вижу, у тебя сильное сердце, чистые помыслы и добрая душа. А впереди у тебя – целая жизнь, и ты её проживёшь так, как захочешь. И, если ты пожелаешь, Крылатый будет всегда с тобой.

Он взял Крылатого за руку, и они пошли, осторожно ступая по воде. Вдруг Крылатый обернулся и побежал к Роланду. Он что-то сунул Роланду в руку.

- Дома посмотришь, - шепнул Крылатый и устремился за Богом. Только сейчас Роланд понял, что не узнал дороги домой.

Он огляделся и пошёл к трону.

Вдруг на его каменной спинке он заметил знакомый отпечаток руки. Роланд приложил руку, почувствовав тепло, услышал голос экскурсовода. Роланд посмотрел вокруг. Он был в пещере. Экскурсия продолжалась.

Роланд раскрыл ладонь и увидел маленькое беленькое пёрышко. Ищущий Бога рядом...

## Екатерина АРТАМОНОВА

### 4 класс

#### ПУТЕШЕСТВИЕ НА «ТАНАЙ»

**В**есенние каникулы ждёшь как-то особенно, потому что после каникул самая короткая четверть и долгожданное лето.

В прошлом году на весенних каникулах мы всей семьёй ездили отдыхать в спортивно-оздоровительный горнолыжный комплекс «Танай». Это Губернский круглогодичный центр отдыха и здоровья в Промышленновском районе.

Удивительно было, когда папа сказал: «Поедьте кататься на горных лыжах». На улице была весна, и снег почти растаял. Мы с братом Ваней над папой посмеялись, но поездка на машине, да ещё так далеко, нас радовала. Утром мы проснулись без труда, попили чай с бутербродами. Быстрые сборы, и мы уже едем по трассе навстречу новым впечатлениям.

Удивлению не было предела. Мы вдоволь накатались на лыжах, санках. На подъёмниках мы поднимались на гору, а потом на горных лыжах с большой скоростью спускались вниз. Больше всего мне понравился зоопарк. Я увидела много животных: лошади, пони, верблюды, рысь, медведи, маралы, лоси, бараны, зайцы, лисы и даже страус.

День прошёл незаметно, уезжать не хотелось. Уставшие и довольные, мы с Ваней проспали всю обратную дорогу. В этом году мы будем стараться хорошо учиться, чтобы родители нас ещё раз свозили в этот чудесный оздоровительный комплекс.



#### НА ЛЫЖАХ ПО ЗИМНЕМУ ЛЕСУ

*...Между сосен, между елей,  
Где вчера мели метели,  
Мчатся лыжи, мчатся санки,  
Шубы, валенки, ушанки...*

В. Степанов

В этом году зима выдалась снежная и морозная. И вот в один прекрасный день мы с мамой решили покататься на лыжах по зимнему лесу.

Ходить нам далеко не пришлось, благо, лес находился у нас рядом с домом. Увидев тропу, проторённую снегоходом, мы двинулись прямо по ней в глубь леса. Снег под лыжами приятно хрустел, лыжные палочки слегка утопали в снегу, а впереди нас ждала чудесная, незабываемая зимняя сказка.

Проходя мимо молодой стройной берёзки, мы спугнули стайку птиц. Чуть дальше стояла рябина с морозными яркими бусами. Лес вокруг нас стоял в неповторимом зимнем убранстве. Ветви деревьев, серебристые от инея, слегка были опущены. Яркое зимнее солнце приятно брызгало в глаза сквозь ветви деревьев. Чем дальше продвигались мы в лес, тем больше видели на снегу различных следов, оставленных лесными жителями.

Но вдруг тропа, проделанная снегоходом, делает поворот, и мы с мамой направляемся назад, к дому. Мороз приятно покалывает щёки, пушит ресницы. Лес, полный сказок и чудес, остаётся позади. Незабываемая зимняя лесная прогулка на лыжах произвела на нас с мамой яркое впечатление. В следующий выходной мы решили посетить этот сказочный лес ещё раз.





## МОЙ МАЛЕНЬКИЙ ДРУГ

Я люблю животных, а особенно кошек.

Несколько лет назад мы с братом выбрали бездомного котёнка. Он был грязный, худой и жалобно мяукал. Мы принесли котёнка домой, налили в блюдце молоко и стали думать, что мы скажем маме. Но, *как ни странно*, на определённых условиях мама согласилась оставить находку.

Мы долго спорили, как назвать котёнка. Я назвала его Пушком.

Сейчас он большой, пушистый, толстый и ленивый кот. У него зелёные глазки, остренькие ушки, длинные усы, чёрная спинка, белое брюшко, а лапки как в чёрных сапожках. Он балуется, как маленький, любит, когда я с ним играю. Пушок ловит мышей и охотится на воробьёв. Когда мне грустно, кот усаживается ко мне на колени и мурлычет свою песенку.

Я очень люблю своего Пушка и считаю его своим маленьким другом.

## СКАЗКА ПРО ЗАЙЦА—ГРЯЗНУЛЮ

Жил – был в лесу заяц. Все зайцы были как зайцы: летом серые, зимой белые. А этот и зимой, и летом был одним цветом. И цвет этот был ни белый, ни серый, а просто грязный, потому что заяц никогда не умывался.

Шёл он как-то по тропинке, а навстречу ему лиса.

- Ты кто? – спрашивает лиса.

- Заяц, – ответил заяц.

Не может быть, – замотала головой лиса, – я никогда таких зайцев не видела, таких страшных не бывает! Может быть, ты ёж?

- Почему? – удивился заяц.

- Потому что на тебе солома старая, шелуха от шишек и шерсть вся свалялась, на иголки стала похожа.

Заяц обиделся, но решил, что умываться всё равно не будет. Повалился он по земле, стряхнул старую солому и шелуху от шишек и пошёл дальше. А навстречу ему волк.

- Ты кто? – спрашивает волк.

- Заяц, – ответил заяц.

- Не может быть, – сел на задние лапы волк, – я никогда таких зайцев не видел, таких страшных не бывает! Может быть, ты крот?

- Почему крот? – удивился заяц.

- Потому что ты весь в земле, вон какой чёрный!

Заяц обиделся, но решил, что умываться всё равно не будет. Повалился он по траве, стряхнул землю и пошёл дальше. Видит, на поляне играют зайцы

- Привет! – закричал заяц, выскочив на опушку. – Возьмите меня к себе играть.

- А ты кто? – хором спросили зайцы.

- Как кто? Заяц!

- Не может быть! – сказал один из зайчиков. – Ты на нас совсем не похож.

- Как не похож? – расстроился грязный заяц. – Разве я не такой же, как вы?

- Нет! – хором прокричали зайцы. – Вот пойдём к речке, посмотрим в воду, отражения сравним. И поскакали они все к речке. Сели чистые зайцы рядом, а грязный заяц в самом конце пристроился. Наклонились они над водой, а там: все зайцы как зайцы – серые, а рядом с ними кто-то такой страшный!!! Закричал грязный заяц от страха и свалился в воду. Поплавал – поплавал, понырял да и выпрыгнул на берег.

- Ой, – закричали зайцы, – и правда, ты заяц!

Он осторожно вернулся к реке и посмотрел на своё отражение.

- Какой я красивый, оказывается, – удивился заяц и пошёл играть к своим новым друзьям.

С того дня он каждое утро бегал вместе со всеми к речке умываться.



## Полина АСТАХОВА 4 класс

### МОЙ КОТЁНОК ТОМ

У меня есть маленький четвероногий друг – кот Том. Он бразилианской породы. У него светло-коричневая мордочка, тёмные ушки и лапки, длинный пушистый хвост. Цвет глаз у Тома меняется в зависимости от настроения. Если он ласковый, то они светло-голубые, ну, а если он злится, то зрачки краснеют.

Том – животное капризное. Если у него хорошее настроение, он играет, позволяет себя гладить. А уж если плохое, то садится в засаду и ждёт удобного случая, чтобы напасть на меня и укусить. Томик обожает играть с верёвочками, шнурками, грызть бумагу, картон и драть обои. А наигравшись, ложится спать на стол, передние лапки кладёт на тёплую батарею, чтобы согреть их. Я перекидываю своего котика в его кровать и накрываю одеялом. Он немного помурлыкает и засыпает. Вот такой хитрец.

Но, несмотря на капризы, я всё равно очень люблю его.

Котик маленький, котик ласковый,  
Коготки из лап не вытаскивай.  
Ты мурлыкалка, ты мяукалка,  
Ты пушистая моя куколка!

Не гоняйся во сне за птичкой,  
Не гоняйся во сне за бабочкой.  
Утром вымоюсь я водичкою,  
А ты – язычком и лапочкой.

Юнна Мориц

### СМЕШНОЙ СЛУЧАЙ ИЗ МОЕЙ ЖИЗНИ

В этом году, когда у меня были весенние каникулы, мама уходила на работу, а я ещё спала. И, однажды проснувшись, я решила удивить маму и приготовить ей обед. Я хорошо вымыла руки и заколола волосы. Сначала я хотела приготовить только лапшу. Налила в кастрюлю молока, поставила вариться. Тогда надумала сварить ещё и суп.

Я принялась чистить картофель, порезала его кубиками, натёрла морковь. Едва лишь бросила всё в кастрюлю, как почему-то начала подпрыгивать на плите лапша. Вдруг из-под крышки появилось молоко, зашипело и начало вместе с лапшой выбираться на волю. Не имея времени искать какую-то тряпку, я ухватила кастрюлю руками. Вскрикнула от боли, бросила её прочь, а сама начала размахивать обожжённой рукой, дуть на неё. И вот неосторожно зацепила другую кастрюлю – и уже мой суп на полу. Но в скором времени мама должна вернуться! Тогда я схватила веник, смела всё с пола и вымыла его. Быстро налила в чайник воды, поставила его кипятить.

Ах, вот и мама! Я лохматая встречаю её на пороге кухни «Мама, я так тебя ждала, пойдём пить чай», - утомлённо проговорила я.

Вот так закончилась моя первая попытка сварить обед.



## МОЁ ПУТЕШЕСТВИЕ В НОВОСИБИРСК

Мы каждый год с мамой летом отдыхаем в городе Новосибирске. Каждый день мы выходили гулять по городу. В основном, наш маршрут по Новосибирску пролегал вдоль Красного проспекта. Красный проспект считается центральной улицей города. Ещё мы часто любили гулять в Нарымском сквере, что находится за цирком. Там очень много композиций из цветов.

Также мы всегда посещаем Вознесенский собор. Здание каменное, внутренние стены украшены росписью, снаружи в люнетах над входами помещены мозаики. Ещё на территории собора есть часовня.

Ну, и главной достопримечательностью этого города, по нашему мнению, является Новосибирский зоопарк. Он занимает площадь в 60 гектаров, на которых свободно пасутся десять тысяч диких зверей. Вход в зоопарк выглядит вполне симпатично. Особенно мне понравились металлические ворота, весьма искусно выполненные – они изображают разнообразие зверей и растительный мир. На створках ворот изображены очень добродушный тигр и жираф.

Сразу у входа в зоопарк нас встретили изваяния динозавров. Чаще всего они сражаются друг с другом. Но есть и очень милые скульптуры. Этот уголок считается одной из главных достопримечательностей зоопарка, так как нет подобных огромных каменных динозавров в мире.

Чуть далее на центральной аллее имеется иконостас из скворечников. В них никто не живёт, это просто декорация для фотосессий посетителей. Но все скворечники полностью функциональны. И любой бы скворец мечтал о таком жилище для себя.

Непосредственно за аллеей с динозаврами начинаются клетки, в которых сидят живые звери и птицы. Меня поразило такое разнообразие диких зверей. Особенно мне понравились кошки. Я видела огромного льва, который властно наблюдал за проходящими мимо посетителями зоопарка.

В этом зоопарке проживает лигрица – редчайшее животное, родившееся после скрещивания тигрицы и льва, самая крупная из существующих в мире кошек. Лигрица валялась посреди вольера, то зевая, то вылизывая свою шерсть.

Продвигаясь дальше между клеток со зверями, мы наткнулись на орангутангов. Орангутангов в зоопарке двое. В вольере у них висит множество канатов, они качаются на них, словно на качелях. Пейзажи на стенах павильона имитируют среду обитания данных животных и создают иллюзию простора.

Другие звери, потешавшие публику в этот день, – белые медведи. Белых медведей в Новосибирском зоопарке двое: один сухопутный, а другой водоплавающий. Мы не могли пройти мимо этого представления и очень много их фотографировали.

Мы очень долго гуляли по зоопарку и разглядывали его обитателей. На каждой клетке висит вывеска, на которой есть краткое описание каждого зверя.

Вернувшись к выходу из зоопарка, увидели вывеску «Террариум». Мы зашли внутрь. В террариуме очень тепло, даже жарко. Там множество разных водоёмов, в которых находились различные виды черепах, змей, крокодилов и ящериц.

Ещё в Новосибирском зоопарке есть павильон «Ночной мир», в котором широко представлено разнообразие рыб. Там даже есть такая рыба, как пиранья, и рыба - клоун из мультфильма «Подводная братва».

Проведя целый день в Новосибирском зоопарке, мы очень устали. И в конце нашей экскурсии мы подходим к фонтану, чтобы кинуть в него монету для того, чтобы вернуться сюда ещё раз.

Вот так прошла наша экскурсия по городу Новосибирску, и закончилась она на железнодорожном вокзале. Это тоже достопримечательность города. На привокзальной площади есть очень красивый фонтан и установлен памятник первому паровозу. Я ещё раз хочу побывать в этом городе.





## Матвей БРЮХАНОВ

3 класс

### ЛИСИЧКА И ВОЛК

Жили – были в дремучем лесу Лисичка и Волк. Прошло красное лето, наступила осень. Лес оделся в золото и багрянец. Несладко стало обитателям леса. От холода Лиса пряталась в норке, а Волк всё чаще проводил время в своём логове. С наступлением зимы в самой чаще стал появляться главный враг зверей – злой охотник. Метровыми шагами, грузно и с шумом мерил он местность леса, всё ближе пробираясь к норке лисы. Лиса, как только могла, запутывала свои следы, стараясь обмануть врага. Но враг оказался хитрым...

Как же спастись бедным животным?

Этот вопрос был главным на повестке дня. За круглым столом собрались Лиса и Волк на совет и долго думали, как же им спастись от злого охотника. Что только они ни придумали за этот день! Каких только уловок для поимки охотника ни изобрели!

Долго спорили... Пока умной Лисичке не пришла одна идея! На том и порешили. Нашли палку, приделали к ней крышку от бочки в виде круга и нарисовали силуэты лисы и волка, а поверх них провели жирную красную черту. Так появился в лесу знак (знак запрещающий!), говорящий о том, что здесь животных нет. И что удивительно, поверил ему охотник. Пришёл как-то раз, побродил по округе, постоял с минуту возле знака и больше не навёдывался в этот лес. И стали Лисичка и Волк жить без опаски.

### НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЛУНТИКА И КУЗИ

Мы привыкли наблюдать за приключениями Кузи и Лунтика в их родном лесу. Давайте представим, что друзья так заигрались в мячик, что не заметили, как попали на оживлённые городские улицы. Вот где можно разбежаться! По ровному проспекту, по гладкому асфальту бегут наши герои, схватившись за ручки, по проезжей части, играют в мяч и поют песни. А то, что машины сигналият шалунам, это даже веселит наших героев. И вдруг... Что это? Визжат тормоза! Огромный «Камаз» тормозит по тревоге, ведь Лунтик бежит прямо под колёса огромной машины! И что же друзья? Не понимают, что виновниками столкновения машин стали именно они, ведь они же ничего не сделали, они только играли...

Приход инспектора ГИБДД поставил всё на свои места. Он объяснил друзьям, что гулять надо в специально отведённых для этого местах. Он показал юным нарушителям тротуары, красивые парки и те места, которые предназначены для отдыха людей.



- А по дорогам гулять вам нельзя! Когда снова выйдете в город, то обязательно ознакомьтесь с этой книгой, - сказал инспектор и с улыбкой подал героям небольшую книжечку.

- «Пра-ви-ла до-рож-но-го дви-же-ни-я», - по слогам прочитал Лунтик название книжки и поблагодарил спасителя в милицейской форме.

Так друзья узнали, что на дорогах нельзя играть и резвиться, а нужно строго соблюдать правила – самые нужные правила на Земле. Правила дорожного движения!

## Алина ГОНЧАРОВА

### 3 класс

#### НАСТЕНЬКА

Волшебная сказка



В покосившейся избушке, стоящей посередине леса, совсем одна жила-была бедная девушка. Звали её Настенькой. Она была очень доброй и понимала язык лесных зверей, птиц и цветов. Вот пошла она однажды за хворостом, чтобы растопить печь.

Собирала она хворост, да вдруг увидела маленького, худого, взъерошенного котёнка, который сидел под кустиком и жалобно мяукал. Настеньке стало очень жаль беспомощного котёнка, и она забрала его к себе домой.

Дома котёнок отогрелся, попил молока и сказал:

- Ты добрая девушка, Настенька. И только с твоей помощью я смогу вновь обрести прежний облик. Ведь на самом деле я – принц, которого заколдовал злой волшебник.

- Как же я смогу помочь вам? – спросила Настенька.

- Далеко - далеко, в долине около реки растёт одинокая роза необычайной красоты. И только получив её, злой волшебник расколдует меня. Но эту розу сможет сорвать лишь человек с добрым сердцем.

- Я помогу вам, я найду эту розу и принесу злому волшебнику, - воскликнула Настенька.

Положила Настенька в корзиночку пирожков, немного молока, взяла на руки котёнка и пошла искать одинокую розу. Вот неделя прошла, потом ещё одна, шла девушка и днём, и ночью – сквозь густой лес пробиралась, по болотам шла, через холмы переходила... Совсем Настенька из сил выбилась, присела она под кустиком отдохнуть и вдруг увидела розу необычайной красоты, которая одиноко росла в долине около реки.

Залюбовалась Настенька такой красотой, и стало ей очень жалко срывать розу. Сидит она около цветка, горюет, слёзы льёт – жалко ей прекрасную розу, и принца тоже жалко.

Вот одна слезинка упала прямо на лепестки розы, и вдруг роза заговорила:

- Не плачь, Настенька, не горюй, я вижу, что у тебя очень доброе сердце, и за то, что ты не сорвала меня, я сделаю тебя очень богатой.

Покачала Настенька головой и ответила:

- Не нужно мне богатств, милая роза, лучше помоги принцу снова стать человеком.

Роза кивнула и промолвила:

- Тридцать три разных сестрицы, превратим котёнка в принца!

Настенька обернулась и ахнула – перед ней стоял самый красивый принц на свете!

Принц увёз Настеньку в свой дворец, и они поженились, а свою дочь они назвали Розочкой, в честь той самой розы необычайной красоты.

#### В КУКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ

Однажды летом ребята нашей школы поехали в кукольный театр города Кемерово. Название театра «Перекрёсток». Он был создан преподавателями начальной школы. Ребята подъехали к театру на автобусе. Около театра стояла красивая афиша с названиями спектаклей: «Кот в сапогах», «Маугли» и «Царевна Несмеяна». Ребята посоветовались и решили посмотреть спектакль «Кот в сапогах», потому что они уже читали эту сказку, которую написал Шарль Перро.



Вот и начался спектакль. Дети сели на свои места и с интересом стали рассматривать кукол – героев спектакля. Им очень понравились все герои, но особенно – кот в красных сапогах и шляпе.

Добро победило зло, спектакль закончился, и дети поехали домой.

**Егор ЗОЛОТЫХ**

**3 класс**

**МОЯ ПЕРВАЯ СКАЗКА**



В старинном русском городе Муроме, в стародавние времена, жил-был маленький мальчик.

Так сложилось, что все этого мальчика звали Помогайкой, хотя у него было, конечно, когда-то обычное имя. Однако то настоящее имя уже никто не помнил. Мальчик с самых малых лет остался сиротой. Приютил его дальний родственник. Он был не таким уж плохим человеком, но жилось в те времена тяжело, и детей у него было много. Так вот дяде заботиться о мальчике было некогда, и мальчику приходилось с малых лет помогать всем. Так и прижилось это непривычное имя.

Помогайка рос крепким и очень смышлёным мальчиком, однако и он не мог справиться со всеми поручениями. Дядя шёл работать в сапожную мастерскую - Помогайка с ним. Старшие его сыновья в поле, на рынок, на мельницу - Помогайка с ними. Невмоготу было так жить Помогайке в его десять неполных лет.

И единственным развлечением и отдыхом у Помогайки было, когда он мог убежать в ближайший лес послушать там пение птиц, поразмышлять вслух. Ему казалось, что он понимает язык соловьёв, перепелов, стрижей и даже сорок... И жизнь в такие минуты ему не казалась столь тяжёлой.

Уже и в те стародавние времена среди барышень были модницы. И как-то раз к дяде пришла самая большая модница того города и того времени – красавица Елисея, попросила изготовить для неё такие красивые башмачки, чтобы они соответствовали её прекрасному облику. Долго дядя старался, заставлял и своих старших сыновей, обращался за помощью к товарищам – сапожникам, не мог он угодить привередливой Елисее. А поскольку отец Елисеи в городе был воеводой, большим человеком, то дяде и всей семье это грозило многими неприятностями.

Помогайка, несмотря на свой юный возраст, как увидел Елисею, так и полюбил её, хотя и была она вдвое старше его. Захотел он помочь дяде и угодить красавице, да не знал как. Не имел он такого навыка и умения, чтобы сшить чудо – башмачки.

В очередной раз, слушая пение птиц в своём излюбленном месте, Помогайка, как это было уже неоднократно, размышлял вслух о своей жизни и о своих желаниях. И вдруг Помогайка услышал, как кто-то сверху хриплым голосом и одновременно ласково проговорил:

- Не печалься, мой маленький друг. Я знаю, чего ты хочешь. Я знаю, как тебе помочь.

Помогайка со страхом взглянул вверх и увидел там старого ворона, которого видел рядом с собой неединожды и даже приносил ему съестное в холодные осенние и зимние дни.

- Подойди ко мне, я скажу тебе заклинание, которое ты должен произнести ровно в полночь три раза. И то, чего ты хочешь явно, и даже то, чего ты хочешь тайно, исполнится.

Помогайка придвинулся к ворону, и тот прошептал нашему мальчику заветное заклинание.

Утром всё в жизни Помогайки изменилось. Он встал и увидел, что за одну ночь превратился из худощавого мальчика в высокого статного юношу с красивыми чертами лица. Рядом с ним стояли башмачки необыкновенной красоты. Помогайка залюбовался на эти башмачки и не заметил, как к нему подошёл слуга из дома красавицы Елисеи. Слуга так и оторопел, увидев башмачки. Слуга, ничего не слушая, отвёз Помогайку и башмачки в дом отца Елисеи. Елисея, увидев Помогайку с чудо – башмачками, сразу его полюбила. В те стародавние времена чудес было много, и потому мало кто удивился, что Помогайка так быстро вырос и похорошел, хотя и удивлялись красоте башмачков.

Воеводе Помогайка тоже понравился, и вскоре сыграли свадьбу. Было весело. Помогайка вскоре стал лучшим мастером башмачником в городе, и они с Елисеей жили долго и счастливо. Вот только ворона Помогайка больше никогда не видел, да и заклинание совсем забыл. Хотя, наверняка, Помогайка после того случая и не нуждался больше в волшебстве, все его явные и тайные желания исполнились, и дальше он сам смог построить свою жизнь.



## **Аскар МУСЛИМОВ** **3 класс**

### **ПЕТЯ И СОКОЛ** *Волшебная сказка*

Жил – был старик, и было у него три сына. Младшего звали Петром. Братья над ним всегда смеялись, не любили его.

Однажды старик приказал им добыть птицу. Старший сын принёс утку, средний сын принёс коршуна, а младший сын встретил и ранил сокола. Сокол заговорил человеческим голосом: «Отпусти ты меня, Петя, я тебе ещё пригожусь, ты только скажи: «Сокол – соколок, помоги-ка мне, дружок!». Пожалел Петя сокола и отпустил его. Братья над ним посмеялись, а старик рассердился и отправил за тридевять земель за молодильным напитком.

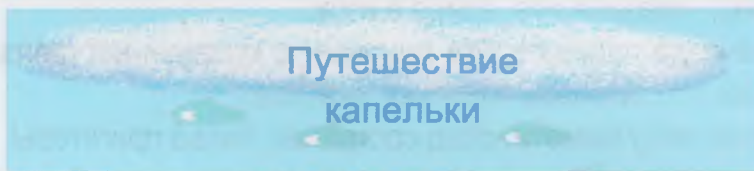
Шёл Петя день, шёл второй, на третий день устал, захотел пить. Не знал, где найти воду и произнёс: «Сокол – соколок, помоги-ка мне, дружок!». Прилетел сокол, напоил его. Отправился Петя дальше. Впереди него встали горы. Начал он пробираться через них, лезет на гору, поцарапал себе ноги, руки, стёрлась на нём одежда. Не сдаётся Петя, продолжает путь. И вот уже совсем немного, но вдруг он сорвался с горы и полетел вниз. И только успел произнести: «Сокол – соколок, помоги-ка мне, дружок!». Прилетел сокол, помог ему добратся до царства.

В царстве – государстве правил злой колдун. Чтоб добыть напиток для старика, Петя сразился с правителем. И в этой борьбе победил Петя. Жители подарили ему молодильный напиток за то, что он избавил их от злого правителя. И просили его остаться править в их царстве. А царство называли Петроград. Так Петя стал правителем.

Он отправил старику молодильный напиток и пригласил его с братьями в Петроград. И его верный сокол остался жить с ним.

И стали они в добре поживать!

## **Данил НИКОНОВ** **3 класс**



Был хороший, солнечный день. Вдруг подул ветерок и по небу поползли тучи. Одна туча была очень большой. Она устала плыть по небу, и ей захотелось спуститься на землю. Ей помог ветер, и она стала выпадать на землю дождём.

Так началось путешествие капельки. Я назвал её Капа. Она быстро начала падать на землю. Стукнувшись об нос мальчугана, отскочила и плюхнулась в протекавший мимо ручеёк. Тут она очутилась в кругу таких же, как она. У ручейка был длинный путь, прежде чем попасть в реку. Он протекал через луга и поля. Всем он был нужен: и цветам, и травам, и животным. Но Капе не терпелось попасть в реку. В реке она увидела много интересного. Но Капе оказалось и этого мало. Она хотела попасть в море. По дороге она подружилась со многими растениями и животными. Море было огромное и красивое. Капа так залюбовалась, что не заметила, как очутилась на поверхности воды. Она начала испаряться и подниматься вверх в виде пара. Пар охладился и превратился в капельки. И снова на небе образовалось облако.

Так Капа попала домой.



**Данил ИЛЬИН**

**3 класс**

## ВАСИЛИСА

СКАЗКА

В некотором царстве жил-был купец, и была у него дочь Василиса. Когда ей было восемь лет, её мать скончалась. Умирая, она отдала ей куклу и просила беречь её, всегда носить при себе, а если какое горе приключится, дать ей поесть и спросить у неё совета.

После смерти жены купец женился на другой. У неё было две дочери, однолетки Василисы. Василиса была девочкой красивой, мачеха с дочерьми завидовала её красоте, они мучили её работой, чтобы она от трудов похудела, а от ветра и солнца почернела.

Василиса всё переносила и с каждым днём всё хорошела, а помогала ей во всём куколка. Василиса сама не съест, а куколке всегда оставит лакомый кусочек и говорит:

- На, куколка, покушай, моего горя послушай! Живу в доме у батюшки, не вижу никакой радости, злая мачеха со свету сживает. Научи меня, как мне жить и что делать?

Куколка даёт ей советы, утешает в горе, а утром всю работу за неё сделает.

Прошло несколько лет – Василиса невестой стала. Все женихи на неё заглядываются, а мачеха злится пуще прежнего: «Не выдам меньшей вперёд старших!»

Вот однажды уехал купец надолго по торговым делам. Мачеха, зря времени не теряя, отправила Василису в дремучий лес к Бабе Яге за огнём. Василиса положила куколку в карман и пошла в дремучий лес. Идёт и дрожит. Вот нашла полянку, где стояла избушка. Вдруг открылась дверь со страшным скрипом, и на пороге появилась Яга:

- Русским духом пахнет! Кто здесь?

- Это я, бабушка! Мачеха прислала меня за огнём к тебе.

- Хорошо, - сказала Баба-Яга, - знаю я её, но сначала поживи у меня да поработай, тогда и огня тебе дам, а коли нет, так я тебя съем!

- Подавай-ка на стол, я есть хочу, - сказала Яга, войдя в избу.

Василиса начала таскать из печи да подавать Яге кушанье, а кушанья настряпано было много. Когда Баба Яга наелась, стала спать ложиться, сказала:

- Завтра я уеду, ты двор вычисти, избу вымети, обед состряпай, бельё приготовь!

На следующий день, когда Яга улетела, Василиса накормила куколку, а та ей помогла всю работу сделать. Вернулась Баба Яга, всё осмотрела, да не на что было рассердиться. Наелась она, спать легла и опять дала Василисе приказ:

- Завтра сделай то же, что и сегодня!

Назавтра Баба Яга улетела, а Василиса с куколкой всю работу сделали. Старуха воротилась - опять всё сделано.

- Как успеваешь ты исполнять работу, которую я задаю тебе?

- Мне помогает благословение моей матушки, - ответила Василиса.

- Вот оно что! Убирайся же ты от меня, благословенная дочка!

Вытащила она Василису из избушки, сняла с забора череп с горящими глазами:

- Вот тебе огонь. Ступай!

Бегом пустилась домой Василиса. Подходя к воротам, хотела бросить череп с горящими глазами, как услышала глухой голос:



- Не бросай меня!

Впервые дома встретили её ласково и рассказали, что с той поры, как она ушла, у них не было огня. Внесли череп в дом, а глаза из него так и глядят на мачеху с её дочерьми, так и жгут! Те стали прятаться, но куда ни бросятся – глаза всюду за ними так и следят, к утру совсем сожгло их в уголь, одной Василисы не тронуло.

Поутру Василиса зарыла череп в землю, заперла дом на замок, пошла в город и попросилась к одной старушке. Старушка накупила льна, и Василиса стала пряжу прясть, такую тонкую, как волосок. Набралось пряжи много, и к концу зимы было выткано полотно, да такое тонкое, что сквозь иглу вместо нитки проходило.

Взяла это полотно старуха да и пошла к царским палатам.

- Что тебе, старушка, надобно? – спросил её царь.

- Ваше царское величество, я принесла тебе в дар полотно.

Царь, увидев полотно, ахнул:

- Да кто же мне сошьёт из такого полотна, сумела напрясть такое полотно, так умей и сорочек нашить.

- Нет, государь, не я, а девушка, что живёт у меня.

- Ну, так пусть и сошьёт она! А после и принесёте мне их вдвоём!

Воротилась старуха домой и рассказала обо всём. Заперлась Василиса в свою горницу и принялась за работу. Шила не покладая рук.

Скоро дюжина сорочек была готова. Понесли они их царю. Как увидел царь Василису, так и влюбился в неё без памяти.

Тут взял царь Василису под белы ручки, посадил подле себя, а там и свадьбу сыграли. Скоро воротился отец Василисы, порадовался её судьбе и остался жить при дочери. Старушку тоже взяли к себе, а куколку до конца жизни своей всегда Василиса носила в кармане.

**Андрей БЫКОВ**

**2 класс**



## **ВОДА И ОГОНЬ**

*сказка*

Жили-были старик со старухой на берегу реки в маленькой деревянной избушке. Жили - не тужили.

Но вот однажды сюда пришли злые люди. И решили они позабавиться, посмеяться над стариками. И бросили они горящую спичку в сухую траву возле избушки.

- Ха-ха-ха! – злорадно потешались они.

Огонь тоже хохотал и охотно пожирал траву перед избушкой.

Старик со старухой бессильно метались возле избушки. Помощи ждать было неоткуда. И сжалилась над ними речка. И приказала она своим волнам:

- Помогите бедным старикам! Залейте огонь водой!

Волны послушно покатались спасать избушку. Вот и получилось, что добро победило зло.

С тех пор огонь и вода – враги.



ПОЭТ ГОДА-2011

**В**нашей школе сложилась многолетняя добрая традиция: ежегодно весной проводить конкурс поэтов - школьников.

В марте 2011 года состоялся очередной праздник поэзии. В нём приняли участие 13 школьников.

Поздравляем победителей!  
Младшая группа:

1. Линнов Матвей—1 место
2. Щедрина Кира—2 место
3. Медведева Аня—3 место

Средняя группа:

1. Мельник Арина—1 место
2. Борзова Аня—2 место
3. Горбачёва Ирина—3 место





**Валентина Михайловна  
Пономарёва,**  
учитель начальных классов,  
дипломант районного конкурса  
«Учитель года - 2011»

Валентина Михайловна Пономарёва в 1981 закончила Мариинское педагогическое училище, стаж работы – 30 лет.

Педагог отлично знает требования федерального компонента Государственных образовательных стандартов. Умение создавать доверительную атмосферу, применение активных форм, методов ведения уроков обеспечивают высокую мотивацию учащихся к получению знаний. Поэтому качественная успеваемость её учеников более 60%, степень обученности по русскому языку составляет 58%, по математике – 67%, по чтению – 74%.

Реализуя задачи модернизации образования, в свою деятельность внедряет современные технологии дидактической системы «Школа 2100»

Валентина Михайловна постоянно занимается самообразованием, работает над темой «Технология продуктивного чтения».

Неоднократно награждалась Почётными грамотами МОУ «Ижморская СОШ № 1», грамотами отдела образования Администрации района и общественных организаций Кузбасса.

Заняла II место на районном конкурсе «Учитель года – 2011».

«Учитель года - 2011»



**Мария УЛЬРИХ**

11 класс

\*\*\*

Весенние проталины,  
И небо голубей.  
Тепла давно заждались мы.  
Приди, весна, скорей!  
Пускай приятно музыкой  
Журчит, журчит ручей.  
От этой звонкой песенки  
Всем станет веселей.  
Пускай скорей распустится  
Подснежника цветок,  
И ближе к солнцу тянется  
Зелёный росток.

### ПРИХОД ВЕСНЫ

Разгорелось солнце ярко,  
На дворе стоит весна.  
Скоро будет очень жарко,  
Всё очнётся ото сна.  
Зашумит речушка громко,  
Побежит с горы ручей.  
Запоёт скворчонок звонко  
У садов, лесов и в поле.  
Средь сугробов и проталин  
К солнцу тянется росток.  
Это первый, самый ранний  
Белоснежный цветок.



### БРАТИШКЕ

Мне сегодня дома грустно  
И тоскливо на душе.  
В нашем доме стало пусто  
Оттого, что вдалеке  
Мой братишка где-то служит,  
Охраняя наш покой.  
Но его все ждут и любят,  
Чтоб вернулся он домой.  
Вспоминаю я моменты,  
Как играли мы порой.  
А теперь я жду минуты  
Возвращения домой.  
Служит он в Чите далёкой,  
Долг Отчизне отдаёт.  
Каждый день разборку – сборку  
Автоматов он ведёт.  
Ездит он на танке гордо.  
Ведь он лучший командир.  
Привезёт наград он много,  
Он давно их заслужил.

### ВETERАНУ ВОЙНЫ

На синем плюшевом диване  
Сидит у телевизора старик.  
Войну он видит на экране,  
В груди застрял от горя крик.  
Прошёл войну он до Победы,  
Сражался смело он в бою.  
За храбрость заслужил награды,  
Медаль за Родину свою.  
С тех пор прошли десятки лет,  
Но мира на земле в помине нет:  
Грохочут взрывы, рвутся мины,  
Ревут военные машины.  
И внук уж не спешит к семье,  
Погиб в далёкой он Чечне.  
Из глаз струятся тихо слёзы,  
Пускай гремели б лучше грозы.  
И шепчут губы старика:  
«Война! Будь проклята она!»



### ПОСВЯЩАЕТСЯ ГЕРОЮ СОВЕТСКОГО СОЮЗА М. В. ВЛАСОВУ

Среди лесов, полей и рос  
Мальчуган Михайло рос.  
В деревеньке тихой, чистой  
Александровке душистой.  
Ходил на речку на заре,  
Играл в лапту на том бугре.  
Удил он рыбу в речке той,  
Такой весёлый, озорной.  
С девочками гулять ходил.  
Им песни под гармонь дарил,  
Мечтал о жизни на селе –  
Никто не думал о войне.  
Но грянул гром, беда пришла:  
Отцов и братьев забрала  
Проклятая война!  
Ты сколько горя принесла?!  
Пошёл он тоже на войну.  
Погиб в бою за Родину свою!  
С тех пор прошло уж много лет.  
Того села в помине нет.  
Травой дорога заросла,  
Но память всё о нём жива!



## Анна МЕДВЕДЕВА

### 3 класс

Меня зовут Аня. Я учусь во втором классе. Школа у нас хорошая, класс дружный, только некоторые мальчишки дерутся друг с другом, но девочек не обижают. Мне нравится сочинять стихи. Иногда мне помогают родители, это очень весело! Ещё я учусь играть на фортепиано и танцевать. Недавно наш ансамбль «Ника» и ездил в Кемерово, где мы выступали с танцем «Матрёшки».

Я мечтаю о домашнем питомце. Скоро мне привезут вислоухого котёнка, назову его Амур. Мы будем вместе играть!

Летом я хочу съездить в Красноярск и сходить в зоопарк. Он называется «Роев ручей». Мы там уже были, и больше всего мне понравилась рысь, потому что она из семейства кошачьих!

Я люблю рисовать наряды и одевать бумажных кукол. Когда вырасту, стану модельером.



#### КУКЛА

У меня есть кукла Стела,  
В жёлтом платье и с косой!  
Стела любит одеваться  
И ещё играть со мной!  
Мы танцуем и поём,  
В общем, весело живём!  
Как-то раз пошли гулять  
И нашли щеночка.  
Взяли мы его домой  
И назвали Ночка.  
Есть теперь у куклы  
Новая подружка,  
Ну, а у меня есть  
Новая игрушка!

#### ЗВЕРЮШКА

Раз, два, три, четыре, пять,  
Начинаю рисовать:  
Нарисую я игрушку,  
Мишку, куклу и зверюшку  
(Я не знаю, как назвать!).  
У зверюшки на макушке  
Очень миленькие ушки,  
Шёрстка белая и хвост,  
Глазки синенькие, нос.  
Вдруг как прыгнула зверюшка  
Прямо маме на подушку!  
Я её себе взяла  
И котёнком назвала!!!

#### КАНИКУЛЫ

Очень я каникул жду,  
Я к друзьям поеду,  
Новых там друзей найду  
Прямо в эту среду.

Поиграем в бадминтон  
И концерт устроим,  
В магазины мы пойдём  
И шалаш построим.

В речкекупаемся,  
На пляже загорим.  
Мы вам улыбаемся,  
«До встречи», - говорим!

#### ПИТОМЦЫ

Маму с папой я прошу:  
«Купите мне щенка».  
Мама с папой говорят:  
«Подожди пока».  
Я прошу ещё котёнка,  
Белого, пушистого,  
Я любого полюблю,  
Даже и пятнистого!  
Или рыбок заведём,  
Голубой аквариум,  
Превратим мы весь наш дом  
В большой океанариум!  
Завтра в магазин пойду  
За рыбкой золотой,  
Мама с папою уйдут,  
Она будет со мной.  
Я у рыбки попрошу  
Голубой аквариум,  
И котёнка, и щенка,  
И океанариум.



## ПРО ДЕВОЧКУ И КОШКУ

Жила-была девочка по имени Аня. У неё была кошка Серафима. Однажды Серафима потерялась. Аня долго икала свою любимицу и не могла найти. Ночью ей не спалось. Наконец-то Аня стала засыпать и услышала чьё-то мяуканье.

Потом к ней подошёл какой-то пушистый комочек. Аня проснулась, а рядом с ней стоит Серафима. Но кошка вела себя беспокойно и куда-то звала свою хозяйку. Аня пошла за ней. Дверь шкафа была приоткрыта. Серафима зашла в шкаф. Аня открыла дверцу шкафа и увидела котят. Их было пять!

Первый сероват немножко,  
Он почти такой, как кошка!  
Второй – на зайчика похож,  
Назовём его мы Крош!  
Третий беленький – Снежок.  
Это будет мой дружок!  
А четвёртый вместе с пятым,  
Оба были полосаты!

Аня очень обрадовалась и поблагодарила Серафиму. А на следующий день она положила в большую корзину разноцветную большую подушку и перенесла туда котят вместе с кошкой.

## *Екатерина АБДУЛИНА*

**6 класс**



### **МАМЕ**

Мама, ты не горюй!  
Будет всё хорошо!  
Может, дочь я не та, но исправлюсь ещё.  
Знаю, ты меня любишь,  
Тебя я тоже люблю.  
И если что-то случится,  
Ты хорошая мать, и во всём ты права.  
Просто я не всегда понимаю тебя.

\*\*\*

Мамочка, любимая, самая красивая.  
Лучше моей мамы нет ведь никого.  
Есть, конечно, мамы тоже ничего.  
Но, как моя мама, нет ни у кого.  
Я тобою, мама, очень дорожу,  
Я с тобою, мама, в радость и в беду.



**Анастасия КОВАЛЁВА**

**5 класс**

### ИЖМОРСКИЙ УГОЛОК

Люблю я лес, люблю свою природу.  
Ижморский славный, милый уголок!  
Задумчиво в пруду он отражён,  
И хвойный лес, и синева небес.  
И птичек тонкий голос на восходе,  
И рыбки, как будто в полусне,  
Ждут клёва, только клёва.  
Жужжит пчела, садится на цветок,  
Его нектаром нежно наслаждаясь.  
Её пугает мотылёк,  
Который в воздухе порхает.  
Берёзка славная стоит,  
И ветер листья шевелит.  
Я прислонюсь к берёзке этой  
И буду чувствовать тепло земли,  
Тепло родного края.  
Любимый мой, Ижморский уголок!

### ГРУСТНЫЙ ВЕЧЕР

Наступает вечер,  
Я сижу одна.  
Месяц ярко светит,  
За окном зима.  
Отчего так грустно?  
Не могу понять.  
Может, просто книжку  
Нужно почитать.  
Книжка мне расскажет  
О судьбе людей.  
Я немного просто  
Почитаю в ней.  
Кошечка мурлычет  
Что-то там под нос.  
Отчего так грустно?  
За окном мороз!

**Анна ПИСАРЕНКО**

**3 класс**



### СЕСТРЁНКА

Люблю свою сестрёнку.  
Люблю её глаза.  
Она милей котёнка,  
Сестрёночка моя.  
Я дам списать работу  
И всюду буду с ней.  
Ведь мы же с ней двойняшечки,  
С сестрёночкой моей.  
Люблю играть с ней в прятки  
И прыгать во дворе,  
Качаться на качелях  
И прыгать по траве.  
И вечером уж дома,  
Когда наступит сон,  
Я расскажу ей сказку,  
И мы вдвоём уснём.

### ПРОВОЖАЕМ СТАРЫЙ ГОД

День хороший, день счастливый,  
Провожаем старый год  
Мы до праздников счастливых!  
Вот что значит Новый год!  
Мы костюмы надеваем,  
Хороводы затеваем,  
Угощаем мы ребят,  
Много сладостей подряд.



## *Матвей ЛИННОВ*

**3 класс**

### **НЕТ ВОЙНЕ!**

Войны пусть не будет на свете,  
А солнышко ярче светит,  
И мирно живут все дети  
На нашей огромной планете.



### **НА ПОСТУ СТОЯТ СОЛДАТЫ**

На посту стоят солдаты,  
Охраняют наш покой,  
Мир берегут, что в сорок пятом  
Отвоевал солдат простой.  
Врага и пули не боялся,  
За Родину готов был жизнь отдать,  
С фашистами он смело дрался,  
Чтоб мирно мы сейчас могли играть.

### **ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ**

Я стою у вечного огня,  
Где мирно спят солдаты.  
Они жизнь отдали за меня,  
Кто в сорок первом, а кто и в сорок пятом.  
Золотыми буквами горят  
Их имена, фамилии и даты.  
Оберегайте вечный сон ребят,  
Ведь ради нас и мира на земле  
Погибли те солдаты.



## *Арина МЕЛЬНИК*

**5 класс**

Много лет уж прошло,  
Отгремели бои,  
Но для нас это время так свято.  
Сколько русских людей  
На полях полегли,  
Но мы помним подвиг солдата!  
Пусть гремит юбилей,  
Не забыть той войны,  
Боль людскую и радость Победы.  
Хрупкий мир мы сегодня  
Должны сохранить  
И наказ, что оставили деды.



Перекрёсток  
МИРОВ

## 50 - летию полёта человека в космос

Указом Президента Российской Федерации от 31 июля 2008 года №1157 2011 год объявлен годом российской космонавтики.

В апреле 2009 года был образован Оргкомитет фестиваля «Сыны и дочери планеты Земля».

В программе фестиваля был творческий конкурс «Космос—воплощение моей мечты!», в рамках которого в нашей школе прошёл конкурс рисунков.

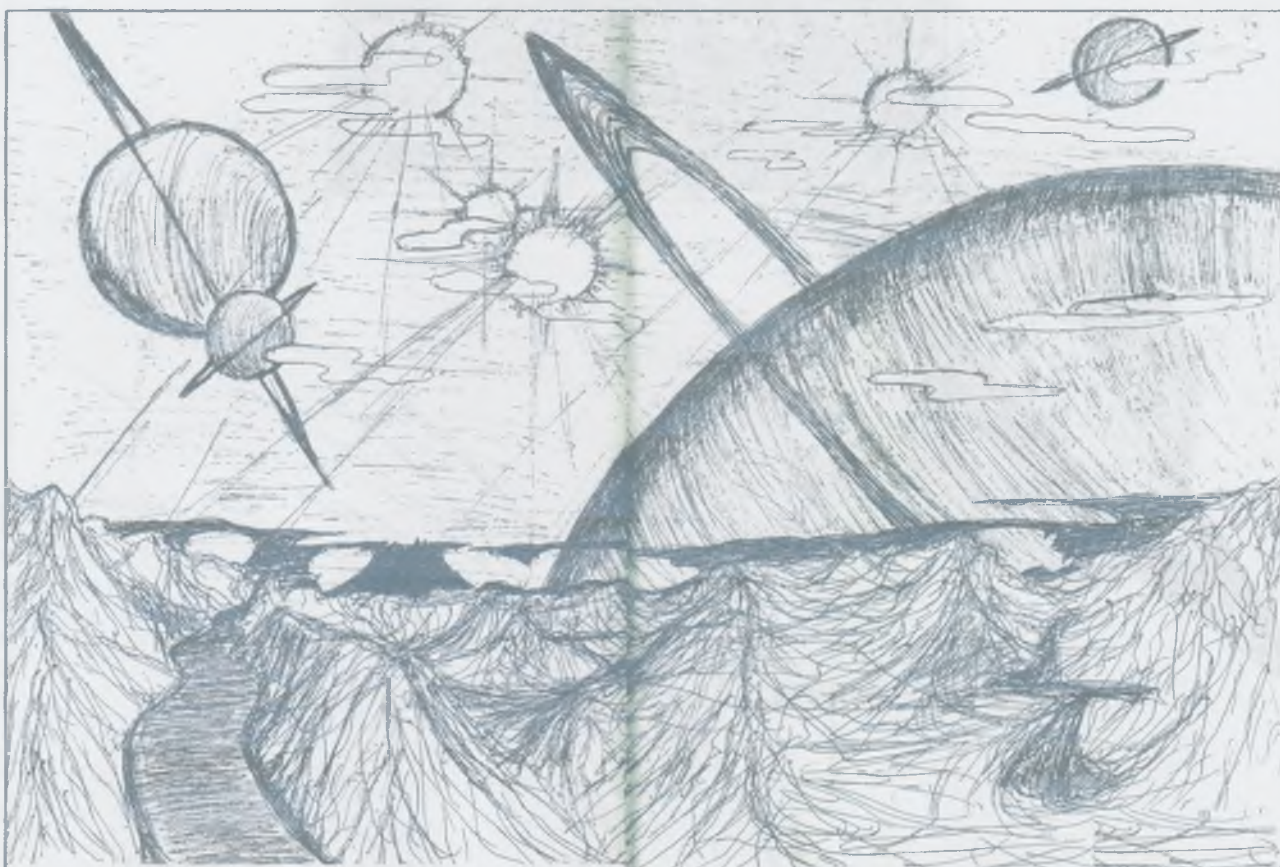
Поздравляем победителей конкурса:

-Юнусову Р., 1а класс;  
- Разина Д., 1б класс;  
-Грекову А., 2а класс;  
-Синякова М., 2б класс;  
-Кирову В., 3а класс;  
-Юманову Ю., 3б класс;

-Нечепуренко Д., 4а класс;  
-Маслову Е., 4б класс;  
-Артамонову Е., 4б класс;  
-Такмянина И., 7б класс;  
-Аветисян Д., 8б класс;  
-Мозалёву А., 8а класс.

Предлагаем вашему вниманию рисунки (графика) из цикла «Перекрёсток миров» ученика 7 класса **Такмянина Ивана**.

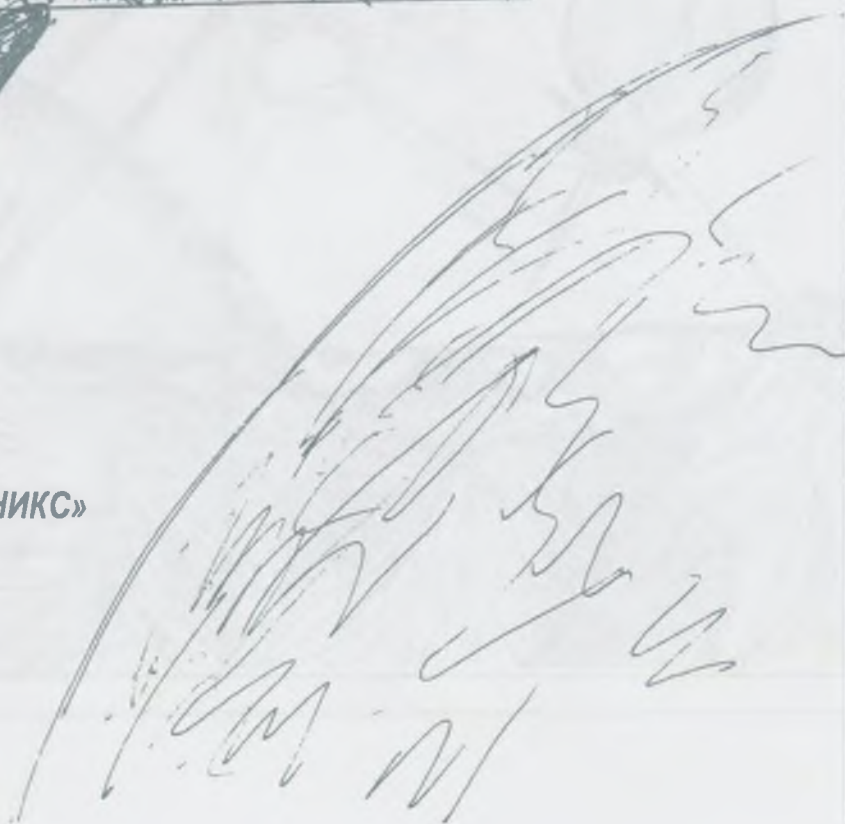
МЕЧТА



КОРИФЕЙ  
ВОЗВРАЩАЮЩИЙСЯ



К РАССКАЗУ «ФЕНИКС»





ЖИЗНИ НЕТ

БЕЗ ДУШИ





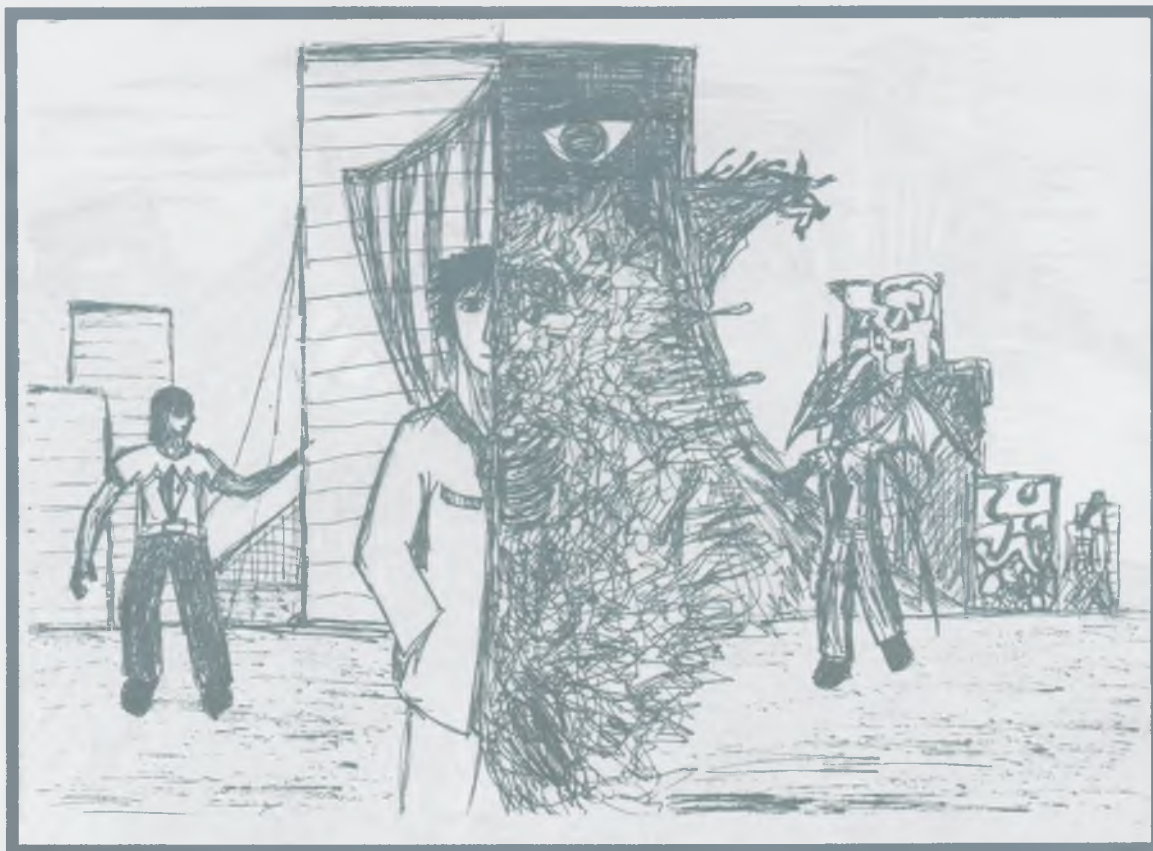
ЗА ГРАНЬЮ РАЗУМНОГО



ТРИ ПЛОДА

ИНОУМЕР

МЕЖДУ АНГЕЛОМ  
И БЕСОМ



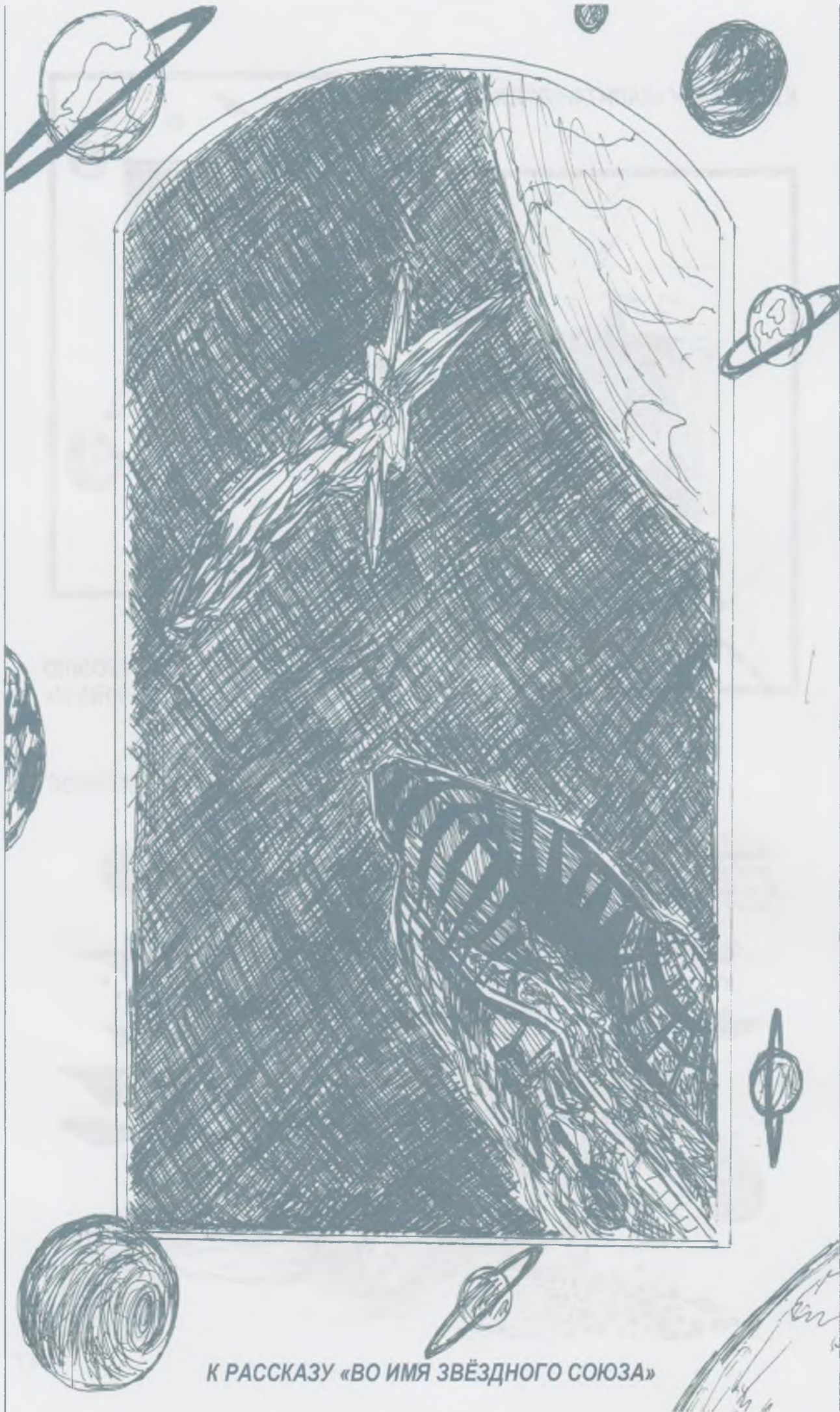
К РАССКАЗУ «КАПИТАН ДЖЕК»



К РАССКАЗУ «ПОЧЕМУ Я ЛЮБЛЮ  
ЧИТАТЬ КНИГИ»

НА ГРАНИЦЕ ВСЕЛЕННОЙ





К РАССКАЗУ «ВО ИМЯ ЗВЁЗДНОГО СОЮЗА»

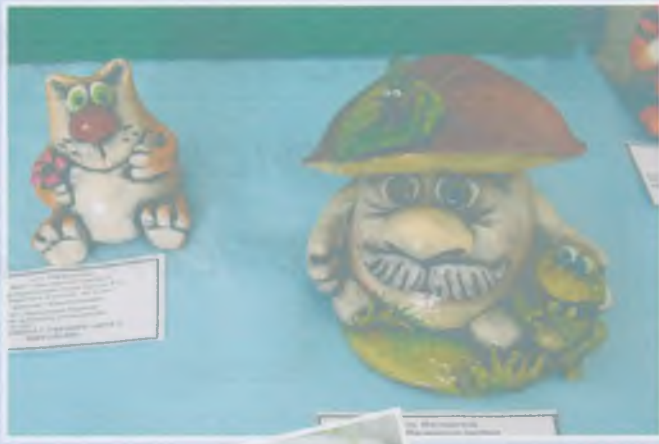




# ВЫСТАВКА детского творчества

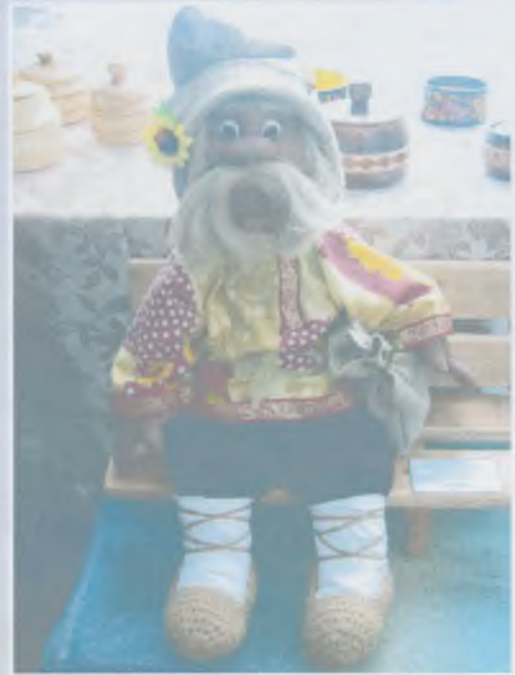
Подделки  
из солёного теста  
и  
куклы из капрона





# Фоторепортаж





# Фоторепортаж



# ШКОЛЬНЫЙ СНЕЖНЫЙ ГОРОДОК





**НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:**

**В. Д. ШЕХОВЦОВА** (учитель истории, руководитель школьного музея),  
**М. Н. ШЕХОВЦОВ** (методист ДДТ), **Е. М. САВЕЛЬЕВА** (учитель начальных классов),  
**С. Н. МИТРОФАНОВА** (учитель начальных классов), **Н. И. БЫКОВА** (учитель русского языка и литературы),  
**Ю. М. ШЕХОВЦОВА** (социальный педагог школы).

**ЮНКОРЫ:**

**И. ТАКМЯНИН** (ученик 7 класса), **Е. АРТАМОНОВА** (ученица 4 класса),  
**П. АСТАХОВА** (ученица 4 класса), **А. МЕДВЕДЕВА** (ученица 3 класса),  
**М. БРЮХАНОВ** (ученик 3 класса), **А. ГОНЧАРОВА** (ученица 3 класса),  
**М. УЛЬРИХ** (ученица 11 класса), **А. КОВАВЛЁВА** (ученица 5 класса).

**Главный редактор Н. И. БЫКОВА** (учитель русского языка и литературы)

**Художественный редактор Г. И ШАЛАМОВА** (учитель ИЗО)

**Технический редактор Г. Е. ДУБРОВИНА** (учитель математики)

**Корректор Н. И. БЫКОВА** (учитель русского языка и литературы)

**Ответственный за выпуск журнала А. М. МАХНО** (заместитель директора по воспитательной работе)

**PAANVA**  
2011