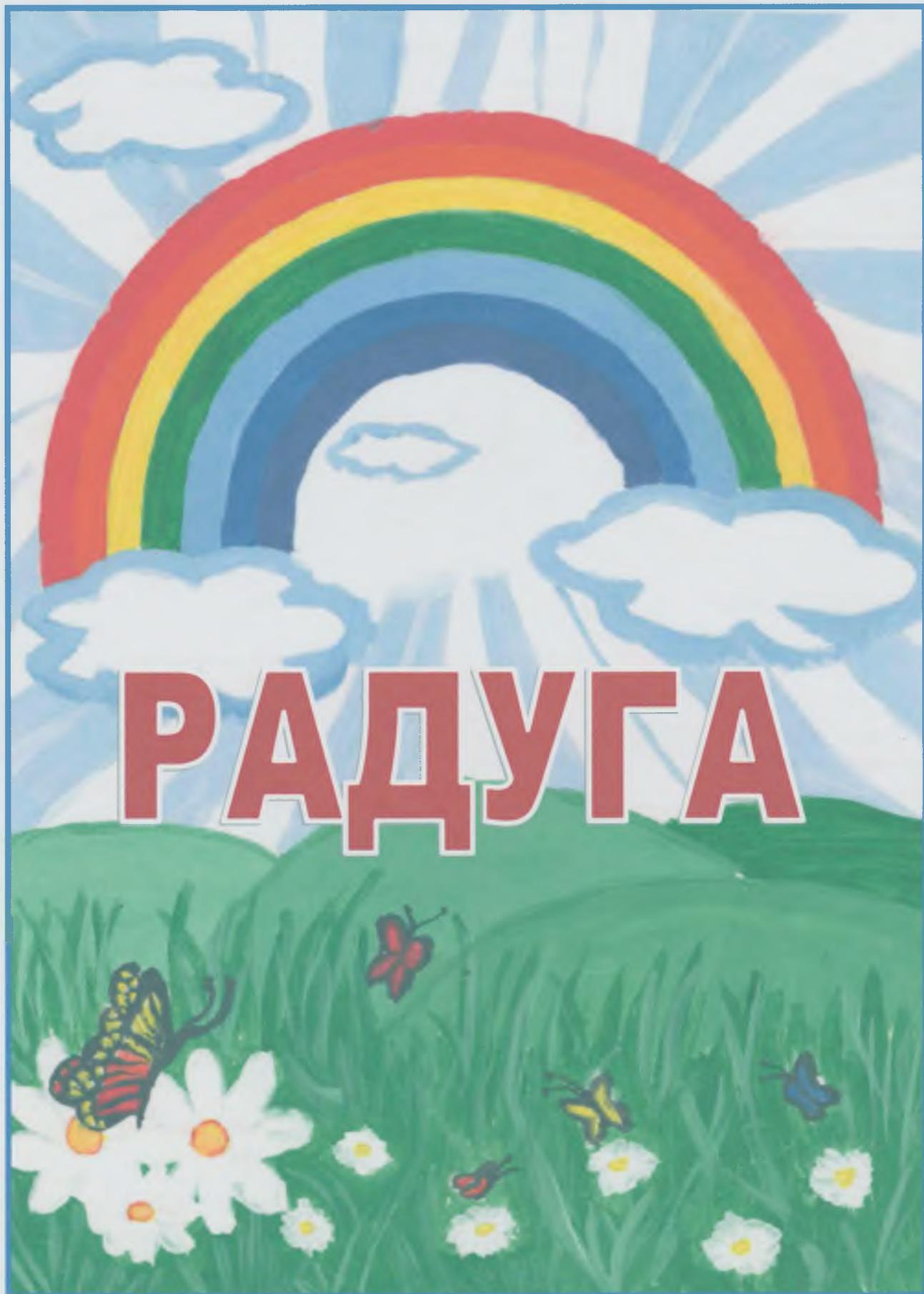


Литературно-краеведческий журнал
Ижморской средней школы №1

11'12



В ЭТОМ НОМЕРЕ:

Н.И. Быкова
К читателю
3

**ИЗ ФОНДОВ ШКОЛЬНОГО
МУЗЕЯ**
Порфирий Наумович Соснин



4

МОЯ РОДОСЛОВНАЯ
А. Писаренко
Мой дедушка
6

М. Линнов
Семейная династия
7

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА
И. Такмянин
Живы сейчас
8

Искатель



16

А. Борзова
Мечта
18

Герои живут рядом



24

На крыше
27

М. Линнов
Моя детская мечта



33

М. Хисметуллова,
И. Билле,
В. Шухова,
Д. Разин,
А. Тимофеева,
У. Моргунова

Первый снег
34



М. Хисметуллова,
У. Моргунова
А. Тимофеева,
И. Билле,
Осень
36

СТРАНИЦА ПОЭЗИИ
А. Писаренко
38

М. Линнов
40

М. Брюханов
43

А. Медведева
44

И. Горбачёва
46

А. Борзова
48

А. Мельник
50

О. Альшевская
51

А. Загорулько
52

ФОТОРЕПОРТАЖ
53

На обложке:
Рис. , 10а класс



Дорогие юные и взрослые друзья, читатели журнала «Радуга» - 11!

Рады приветствовать вас со страниц очередного журнала. Рады приветствовать и наших постоянных юнкоров: Ивана Такмянина, Александру Загорулько, А. Писаренко, М Брюханова, М. Линнова, А. Мельник.

Очень приятно отметить, что творчество этих учеников нашей школы не погасло, оно набирает силу. Мы имеем дело с творческими детьми, которые критически относятся к своим прежним работам и продолжают их совершенствовать, как, например, Иван Такмянин, Арина Мельник, Александра Загорулько (ныне студентка Нижегородского Государственного лингвистического университета переводческого факультета (отделение «Журналистика»)).

Отрадно видеть, что в отряд юнкоров пришли новые: Это Анна Борзова, Ирина Горбачёва, Анна Медведева, Ольга Альшевская.

Редколлегия журнала благодарит всех юнкоров и педагогов, которые поддерживают искру таланта в своих воспитанниках, не дают ей погаснуть.

Гордимся успехами творческой детей и желаем дальнейшего роста во всех школьных урочных и внеурочных делах.

Надеемся, что наши юнкоры примут активное участие во всех творческих мероприятиях в 2013 году, посвящённых 70-летию Кузбасса!

Надежда Ивановна БЫКОВА,
главный редактор журнала «Радуга»

К ЧИТАТЕЛЮ

Это поколение, родившееся после гражданской войны, крещённое голодом, нищетой, держалось лишь верой в прекрасную мечту о будущем коммунизме в стране, отрёкшейся от Бога и почитавшей за него великого вождя всех времён и народов. На долю народа выпали тяжкие испытания Великой Отечественной войной. «Они уходят, выполнив задание», так и не осмелившись сказать нам, оставшимся здесь, что им довелось испытать. Мы смотрим и смотрели совершенно другими глазами на судьбу уходящего поколения. С годами всё очевиднее, что скупые официальные строчки в газетах советского времени не отражают жизни этих людей. Но чем дальше мы уходим от войны, тем яснее и отчётливее проявляется жизненный подвиг наших дорогих соотечественников.



**Порфирий
Наумович
Соснин**

Шёл 1941 год. Лейтенант Соснин был назначен начальником топографического взвода 1109 артиллерийского полка, когда немецкие войска стояли под Москвой. Осень-зима сорок первого решала судьбу СССР и всего мира. На фронте сражались юноши, которых уже в школе очень серьёзно готовили к боевым операциям. В 1938 – 1939 гг. в нашей школе военруком работал Леонид Петрович Иванов. Он хорошо научил мальчишек ползать по-пластунски под колючей проволокой, метко стрелять, бросать гранату. Многие потом вспоминали, что эта подготовка спасла им жизнь на фронте.

Соснин П. Н. воевал под Москвой, Ржевом, Курском. В феврале 1943 года дошёл до Новгород - Северского. Здесь старший лейтенант был назначен начальником разведки дивизиона. Районная газета опубликовала воспоминания Соснина П. Н.:

- С марта до мая 1943 года мы находились в окопах под Березовцом, - вспоминал Порфирий Наумович, - местами наши окопы доходили на 10-15 метров до немецких траншей. Никто не стрелял, чтобы не попасть в своих, а только копали по ночам, и мы, и немцы. 27 июня до начала немецкого наступления на нашем участке была прорыта шахта под немецкими траншеями, по которой две наши роты, и я с ними, проникли в тыл противника и заняли оборону на высоте. Три дня мы держали её, хотя против нас было брошено много танков и артиллерии. От взрывов даже засыпало окопы. Но мы выстояли. Многие погибли, а я получил осколочное ранение. Наши части вышли к Днепру и форсировали его. Позднее Порфирий Наумович получил тяжёлое ранение в голову, полгода лечился в госпитале в Ташкенте.

Уже много позже для школьного



музея, по памяти, учитель истории Соснин нарисует панораму форсирования Днепра в районе города Лоев Гомельской области. Демобилизовался только в августе 1946 года.

В Ижморке ждала его невеста – Надежда. Поженились, родилась дочь Галина. Однако молодожёны решили, что Порфирию надо получить высшее образование, и он становится студентом – очником Томского государственного университета. Три года после учёбы Соснин П. Н. работал в отделе культуры, а с 1954 года по 1982 год преподавал историю в нашей школе.

По его инициативе в пятидесятые и шестидесятые годы прошлого века школьники собирали экспонаты, которые составили основной фонд районного краеведческого музея. Теперь музей носит имя нашего земляка. Традиции тем и хороши, что они находят своё продолжение.



Мой дедушка



9 Мая. День Победы! В этот светлый и радостный день на митинг, который состоялся у памятника, мои одноклассники принесли портреты прадедушек, участников Великой Отечественной войны. И только я одна принесла портрет своего дедушки, Кириллова Бориса Михайловича. Во время войны он воевал с японцами. За геройский поступок, который он совершил во время войны, его наградили медалью «За мужество». Эту медаль ему вручили уже после войны, спустя 24 года. Так долго она его искала. Мне никто не поверил, что мой дедушка воевал. Я знаю его только по рассказам бабушки Кирилловой Анфисы Арсентьевны и мамы. Он родился в начале 20 века в 1926 году, умер в 1977 году. А я родилась в начале 21 века, в 2002 году.

Мой дедушка был директором коррекционной школы, а бабушка много лет учила ребятшек русскому языку и литературе. У дедушки было много друзей, одним из которых был поэт Владимир Павлович Романов.

В прошлом году у нас в классе состоялась встреча с поэтом В. П. Романовым. Эта встреча мне очень понравилась. Владимир Павлович рассказал, как учился в нашей школе. Он читал нам свои стихи, а мы ему – свои.

Я рассказала о встрече маме, и она прочитала мне стихотворение, которое он посвятил моему дедушке Боре.

Повелось на Великой Руси
О рыбалке вести разговоры.
На Котовских прудах караси
Золотисты и краснопёры.

Волны полны живым серебром,
С карася чешуя, словно капли.
Ходят цинковым звонким ведром
Караси, как крестьянские лапти.

Удилища согнулись в дугу,
У Бориса Михальча – лапоть.

И карась на Котовском лугу
Говорит: «Перестань меня лапать».

А в ладонь нехватишь всю,
А хвостике под стать махаону,
А губищи, губищи его,
Словно кто накачал силиконом.

Где Котовка теперь? Где пруды?
И Бориса давно нет на свете.
Он глядит из Вселенской воды,
И по-прежнему лик его светел.

В нашей школе училась и моя мама, Писаренко Лилия Борисовна. Она много лет работает в училище № 74. Её одноклассница Кириленко Людмила Анатольевна учит нас английскому языку. Людмила Анатольевна очень добрая и красивая учительница. Она обладает глубокими знаниями английского языка.

Наша школа большая, красивая, светлая, где учится много учеников. На переменах не смолкает суета.

Мне нравится учиться в моей школе. Учительница Надежда Степановна поручила мне заниматься с ребятами, отстающими в учёбе. Своё поручение я выполняю с удовольствием.

Когда я вырасту, то буду учить ребят, как мой дедушка, бабушка и как моя мама. И работать я буду в родной школе.

Аня ПИСАРЕНКО, 3а класс

Семейная династия



В нашей семье три династии: железнодорожников, врачей и учителей.

В своём рассказе я расскажу об учителях, о школе, потому что 2010 год посвящён Учителям.

Я родился и расту в семейной династии учителей, которой более 10 лет: мама, бабушка, дедушка, дядя, тётки. Поэтому я напишу о моей бабуле – Харченко Екатерине Викторовне – учителе. Трудовой стаж её более 30 лет.

А начинала бабушка работать старшей пионерской вожатой в Святославской средней школе, а затем учителем и директором в Воскресенской восьмилетней школе. Сейчас пенсионерка, но не расстаётся со школой. Она помогает ребятам и мне с сестрой Юлей готовиться к конкурсам, учит писать стихи, посещает все школьные мероприятия и сама принимает участие, если не болеет. За 15 лет работы с юными поэтами – краеведами подготовила много лауреатов, дипломантов. Зачиняевой Алёне присвоено звание «Юные дарования Кузбасса», Ижморского района»: а моей сестре Линновой Юле - «Юные дарования Кузбасса» и «Юные дарования Ижморского района».

Баба Катя не может жить спокойно, без школы. О школе она говорит так: «Школа – мой второй дом, а учителя и ученики – вторая семья».

А как она любит своих учеников! Очень часто мы беседуем с ней, рассматриваем фотографии, приглашения, поздравления от её учеников. Она охотно и интересно рассказывает, а иногда у неё появляются слёзы. Я с интересом слушаю о школьной жизни ребят. О пионерской организации, сборах, пионерских кострах, о встречах с ветеранами, поэтами и писателями, с сиротами из детского дома и о многом другом. Очень интересно рассматривать фотографии, где ребята с октябрятскими значками, пионерскими галстуками, и бабушка вместе с ребятами в пионерском галстуке. Она хранит о школе всё: значки, галстуки, фотографии, письма, собрала целый альбом наград за свой труд – более 40 грамот.

Мне очень завидно, как интересно и весело жили ребята тех лет. Сейчас у нас не так.

Бабуля очень любит нас, своих внуков. Она такая добрая, ласковая, трудолюбивая. Всегда ходим к ней в гости на блины. Помогаем ей убираться дома, а летом в огороде.

Я очень горжусь моей любимой бабулечкой, потому что такой нет ни у кого.

Очень горжусь своей бабушкой и тем, что расту и живу в семейной династии Учителей.

Матвей ЛИННОВ, 4а класс

ЖИВЫ СЕЙЧАС

Иван ТАКМЯНИН



Н

е знаю, стоит ли называть год, когда это всё произошло. Столь ли важно вообще это время? Часы, минуты, секунды... У массивных тел время замедляется, на горизонте событий чёрной дыры бесследно исчезает. А зачем оно нужно? Для удобства? Да какое же это удобство, когда каждый день все дела еле умещаются в 24 часа? Впрочем, об этом можно говорить бесконечно. Перейду я лучше к теме. Ну, всё же называть точную дату я не буду. Это незачем. Назову лучше время года, когда всё это случилось – лето.

Весь день был жарким. Глядя вокруг, мне казалось, что люди стали как-то лучше, улыбчивее, добрее, в конце концов. Нигде никаких бед, хотя зима-весна этого года были тяжёлыми для всего мира. Но ещё этот день разделил жизнь на «до» и «после».

К вечеру случился ливень с градом. Конечно, после такой жары это возможно. Но когда люди начали выходить из своих домов, они увидели в небе огромные чёрные диски, рядом с которыми летали, словно рой мошек, мелкие, едва различимые точки.

Потом на землю стало опускаться НЕЧТО.

Это было начало нашего конца. В городе поселился страх. Всем надо было бежать. Прошло не так много времени с того события. Точнее, всего месяц. Никто из людей не ожидал, что так обернётся для них обычный июль этого года. Он бы вошёл в историю, но разве хоть кто-то выживет после такого? А главный вопрос человечества, «почему это случилось?», уже перестаёт мучить. Большинство встало на тропу безысходности. Всем оставалось просто плыть по течению.

Я уже не представляю, что нам дальше делать. Если нужно уходить от опасности, значит, нужно уходить. Или же уезжать.

Перрон был переполнен людьми. Поезда стояли с обеих сторон. К ним подцепляли ещё парочку вагонов, кажется, одному достался вагон товарняка.

У каждого вагона стояли военные. Пропускали, как правило, сначала женщин и детей. Так что до меня очередь пока ещё не доходила.

В толпе царило молчание. Люди просто продвигались к поездам, которые оказались к ним ближе. Все грязные, у кого-то вместо одежды остались одни лохмотья. В их стеклянных глазах угасала всякая надежда, и оставалось только одно чувство – чувство безысходности.

Через несколько часов очередь дошла, наконец, и до меня.

Я ввалился в тамбур со своей сумкой, в которой было немного еды и одежды. Прошёл дальше в вагон, где было уже достаточно много народа. Сделав пару шагов, я наткнулся на одно свободное место. Рядом сидела женщина с маленьким, похоже, годовалым ребёнком. Она взглянула на меня грустным взглядом и молча кивнула.

Кивнув в ответ, я сел и глянул в окно. Тот поезд уже отправлялся. Вокруг нашего поезда толпа по-прежнему была, но людей было уже не так много.

Переводя внимание на наш вагон, я вслушался, надеясь услышать чей-нибудь голос. Но была тишина. Всё так изменилось, когда напали Они.

Очередь медленно продвигалась. Мимо нас неторопливо проходили люди. И никто не произнёс ни слова за всё это время. Конечно, меня это угнетало, и хотелось бы сказать что-то ободряющее, но, как только я ловил чьи-то взгляды, желание пропадало.

Внезапно раздался страшный грохот. Я снова перевёл взгляд в окно и увидел вдалеке огромную инопланетную машину, которая появилась вообще неизвестно откуда.

Оставшиеся люди на перроне запаниковали и стали быстрее заходить в вагоны, но поезд уже тронулся. Раздались крики, плачь, началась давка. Даже внезапно прогремевшая автоматная очередь в воздух никого не остановила. Судя по ругани и рёву из тамбура, никто оставаться не собирался. Снова раздалась автоматная очередь – на этот раз чуть короче. И явно не в воздух.

Что мне оставалось делать? Мне было искренне жаль оставшихся на перроне людей. Но я ничего не мог сделать – военные уже явно стояли в тамбуре и закрывали все двери. Рядом сидящая женщина, всхлипывая, отвернулась от окна. Чтобы тоже не мучить себя, я перевёл внимание на надвигающуюся машину. Эта штуковина передвигалась медленно. Я уже мог различать огромные металлические лапы, из-за которых эта машина напоминала огромного паука.

Что меня поражало в их действиях, так это их медлительность. Хотя, может, им нравится сам процесс нашего истребления?

Внезапный ужас начинал охватывать меня. Постоянно возникали мысли вроде - что если эти пришельцы среди людей? Что если один из них сидит рядом со мной? А что если то место, куда мы едем, уже полностью захвачено, и там нас ждёт засада? Что если эта механическая тварь доползёт до нас и взорвёт поезд?

После того события я превратился в настоящего параноика. Страх предупреждал об опасности перед каждым шагом. Мне казалось, что я переставал мыслить правильно. Наверно, потому что этот ужас убивал мой разум и плюс ещё лишал способности доверять. Так почему же я не встретил то, о чём меня предупреждает страх? Где тот кошмар? Где все мои ожидания? И имею ли я вообще представление об этом страхе?

Раньше я был убеждён, что страх – это утверждение разума в происходящей действительности. Теперь я уже сомневаюсь во всей реальности происходящего. Ведь не могло этого произойти!

Сейчас начался отсчёт времени полного страха, и хочется верить, что оно когда-нибудь закончится. Однако страх сковал и способность верить.

Страх был нашим врагом. И, наверное, не всегда слабым.

Станция «Северная» - наша надежда. Там находится главный центр сопротивления. Я до сих пор не могу представить, как их ещё не разбомбили.

Я как-то успокоился. Может быть, всё не так безнадежно. Я ещё раз глянул в окно. Знакомая мне с детства сибирская тайга. А над ней возвышается гигантский механический паук. Теперь он стоял на месте, испуская периодически в разные стороны лучи. Да нет, не лазеры и не что-то в этом роде, а обычные лучи света.

– Военные называют их «тарантулами», - сказала сидевшая напротив женщина. В её речи прослеживался лёгкий акцент.

Я посмотрел на неё и заметил, что она тоже наблюдает за гигантским пауком.

– Откуда вы знаете? – спросил я.

– Мой муж военный. Мы недавно говорили с ним по видеосвязи. Он звал нас на «Северную», предупреждая, что на наш город надвигаются пришельцы, а в убежище небезопасно. Мы сразу же собрались, и вот.

– Как вас зовут?

– Дженна.

– Кирилл, - сказал я, сделав сначала неловкую паузу, словно вспоминая собственное имя.

«Тарантул» вроде как забеспокоился – огромная металлическая туша, пошатавшись, подошла к нам поближе. Но всё равно поезд был далеко.

– Я когда-то жил там. В детстве. Где сейчас «Северная», ещё до вторжения был небольшой посёлок, почти городского типа. Говорят, там центр сопротивления, потому что пришельцы не дошли до этого посёлка. И обходят как-то стороной его. Чуют, твари, что смерть их там ждёт.

В общем, мы как-то разговорились. Я узнал, что её ребёнка зовут Джаред и что ему действительно один год. Дженна рассказывала, как они переехали из Австралии в Россию, как ей с мужем тут жилось. Она начала рассказывать всякие истории, происходившие с ней, даже иногда она посмеивалась над ними. Я слушал и тоже улыбался. Потом и я принялся рассказывать случаи из жизни. Маленький Джаред с любопытством смотрел на нас с Дженной.

Сидевший рядом народ тоже принялся за разговоры. Такое ощущение, что весь вагон с нами говорил! И действительно, напряженная обстановка в вагоне разрядилась. Стало как-то светлее, уютнее. До вторжения такого никогда не было, ей богу!

Вдруг неведомая, ужасающая сила выбросила меня на пол. А потом к противоположной стене, но я успел ухватиться за нижнее сидение. Когда я поднял голову, оказалось, что выбросило не только меня – похоже, поезд сошёл с рельс. А вот Дженна каким-то образом смогла удержаться на сидении. Джаред у неё на руках только забеспокоился. Может, ребёнок просто ничего не успел понять. А вот остальные пассажиры сильно запаниковали.

На данный момент меньше всего меня волновало состояние окружающих людей. Только что теперь нам делать? Под носом у врага руками вагон на рельсы не поставишь. Так что сматываться надо.

– Дженна!

Она поняла без лишних слов – она крепче прижала к себе сына и побежала за мной, к выходу.

Но в тамбуре нас ждала непредвиденная преграда.

– Вернитесь на место! – прогремел военный. – Поезд не прибыл на станцию!

– Чёрт возьми, он у вас что, по земле поедет? Он только что сошёл с рельс! А там, рядом, стоит этот «тарантул», который только плюнет на поезд и раздавит его к чертям соб... – Я не договорил, так как получил сильный удар прикладом в живот.

– Молчи! Иди и садись на своё место. И вы все тоже...

Мне показалось, что у военного был немного растерянный голос. Я поднял голову. Добрая часть вагона стояла в тамбуре. Не растерялись-таки, пассажиры-то...

Всё это, конечно, ерунда – вояки выпустят очередь разок по народу, и проблемы нет. Однако люди просто боялись того «Тарантула». И началось

то, что более всего ожидаемо в огромной толпе – давка. Так как я был ближе к дверям, я успел их открыть и выскочить. Потом я помог Дженне.

– Идём туда.

– Не дойдём, - беспокоилась Дженна. – Далеко, наверное.

Конечно, далеко. Но она явно здесь никогда не была, так что пугать я её не стал и, помолчав, сказал:

– Быстро дойдём. До станции не очень... далеко.

Мы пошли вперёд, вдоль леса. Я поглядывал на колёса поезда. Дело рук пришельцев – поезд должен был упасть набок, а он стоит как надо. Да и плюс ещё колёса выгнуты, как, собственно, и рельсы.

Первые сутки в пути прошли не без испытаний. Несколько раз останавливались на привал. Вдвоём с маленьким ребёнком мы бы не продержались, но, слава богу, люди из поезда шли вместе с нами, и мы могли делить между собой тёплые вещи, еду и воду. Когда остановились на ночлег, начался ливень, однако многие уже спали. Учитывая, что на улице стоял холод, многие к утру чувствовали себя неважно, что усложняло передвижение. Всё же народ не собирался сдаваться. Откуда-то брались силы. Скорее всего, их питал страх. Ведь никто не хотел умирать.

Мы заметили, что тот «Тарантул» совсем пропал из вида. Однако из леса периодически раздавались устрашающие звуки, похожие на работу огромного отбойного молотка. На небе периодически что-то вспыхивало и летало. Пришельцы уже явно знают о нас.

Вторые сутки оказались труднее. Привалы стали делать чаще. Еды было ещё много, но всё равно решили экономить. Без приключений на этот раз не обошлось. Потерялись трое детей. В поиски направились я и ещё пятеро мужчин. В итоге, через час я нашёл двоих. Они сказали, что увидели какое-то свечение среди деревьев, пошли посмотреть, что это. Свечение исчезло, а они заблудились и потеряли третьего. Детей я отвёл в лагерь и вручил родителям. Третьего (звали его Алёша) мы искали до самого утра. Нашли только красную ленточку, неаккуратно привязанную к ветке. На дереве был обугленный след в виде полосы. Мы принялись прочёсывать всё вокруг, однако ничего больше не нашли.

Мать Алёши признала, что ленточка принадлежала ему. Но уходить она не собиралась. Успокоить её никто не мог. Она в слезах рвалась в лес, кричала: «Раз никто не нашёл, найду я!» Отец Алёши тоже пытался её остановить.

– Пойми же ты! Мы прочёсывали весь лес, до самого утра, и не нашли

его! Я знаю, тебе очень тяжело. А мне? думаешь, мне не тяжело? Думаешь, мне не тяжело об этом думать?

Конечно, мы её не успокоили, но она, смирившись, всё-таки решила идти с нами, до последнего.

На третьи сутки проблем прибавилось. Кто-то, обессилев, отказывался идти. Мы убеждали, что осталось совсем немного, что стоит чуточку потерпеть. Стали продвигаться далее. На пути встретили сошедший с рельсов товарный состав. Кто-то обошёл поезд через лес, кто-то перелез через вагоны. Этот состав сошёл не так, как наш. Но, вероятно, тоже дело рук пришельцев.

Впрочем, день прошёл спокойно, без особых происшествий.

На четвёртые сутки опять всё усложнилось. Теперь идти не хотел даже я. Но нельзя было так всё бросать. Ещё чуть-чуть, и мы будем на базе. Надеюсь.

Приняли решение – для облегчения пути сбросить лишний груз, оставив только всё самое необходимое.

Нас стали атаковать проблемы. У кого-то вдруг закончилась еда, у кого-то вода, у кого-то кто-то украл одеяло, к кому-то возвращалось желание остановиться, бросить всё. И будь что будет.

Но главная проблема наступила, когда мы остановились на очередной привал. Мы развели костёр, приготовили еды. Кое-кто успел вздремнуть, кто-то хорошенько согреться и придти в себя. Когда стали собираться идти дальше, из леса раздался всё тот же знакомый звук, похожий на звук отбойного молотка. Потом он резко переменялся, стал как-то ровнее. И вдруг стал приближаться.

Люди, естественно, переполошились, кинулись собирать всё, что осталось, кто-то в панике просто убежал, оставив все свои вещи.

До нас донёсся звук ломающихся деревьев. Я кинулся помочь Дженне. Схватил её сумку, закинул на плечо свою, прокричал сквозь шум:

– Скорее!

Мы кинулись сломя голову. Я оглянулся и увидел огромный чёрный диск, похожий на те, что были в первый день вторжения. Этот, правда, был поменьше. Но под его лучи лучше не попадаться.

Так получилось, что мы с Дженной бежали самые последние. И это было опасно. Но что поделать? Бежать всё равно нужно.

Прямо над нами сверкнул огромный луч, который ударил в середину бежавшей толпы. Паника началась не на шутку. Но эта паника прибавляла сил. Нежелание умереть служило очень серьёзным стимулом.

Неожиданно под ногами резко что-то хрустнуло. Было ясно, что это были останки тех людей, что бежали в центре толпы.

– Дженна! – завопил я. – В лес!

Дженна будто не слышала. Она крепко держала кричащего Джареда и бежала с безумными, полными страха глазами. Я схватил её руку и потащил её за собой.

В лесу мы пробежали ещё метров двести и остановились.

– Никто больше не додумался свернуть в лес? – спросил я, переводя дыхание и вглядываясь в сторону железнодорожных путей. – Впрочем, нам это на выгоду, как бы это жестоко ни было.

– Они погибнут? – спросила Дженна, успокаивая Джареда.

– Не знаю, – вздохнул я. – Нужно идти.

Мы по-прежнему шли. Но станции видно не было. Опять возникло нехорошее предчувствие. А не может ли наша толпа привести тарелку к станции? Вполне. И пока мы дойдём, пришельцы выжгут там всё. Да ну, бред, тогда бы уж не стреляли по людям. Хотя то, что они выстрелили, это могло значить предупреждение об угрозе. Но всё равно нужно идти. Всё равно.

Джаред уже совсем успокоился. Наверно, уснул. Наверно, я бы в его возрасте перепугался не на шутку.

Вдруг я заметил что-то среди деревьев. Хотел было крикнуть «ложись», сообразил, что это обыкновенный грузовик. Ничего особенного.

Стоп! Грузовик?

– Дженна, станция близко.

– Ты много раз это говорил.

– Да нет, теперь точно! Посмотри туда – там грузовик.

– Разве это может говорить о том, что станция близко? Приди в себя, Кирилл. Грузовик может быть брошен где угодно. Давай лучше поторопимся.

И впрямь, почему я так решил. Потому что он в камуфляже?

Грузовик был не пустой – в кабине оказалось два трупа в военной форме. У них были автоматы. Я, естественно, оружие забрал. Ну, мало ли? Один автомат отдал Дженне, сказал, что пригодится.

Мы прошли ещё километра три и, наконец, увидели вдали какие-то постройки.

– Что я говорил, – сказал я. – Кажется, мы дошли.

– Это станция, – согласилась Дженна.

Мы остановились, глядя на картину, представшую перед нами. Чудесно. Замечательно.

Пространство в полкилометра занимала огромная чёрная воронка, в которой покоилось огромное количество руин, бывших когда-то станцией «Северная».

– Они всё-таки добрались до неё... Дьявол!..

Дженна была готова разрыдаться.

– Что же нам теперь делать? – спросила она сквозь слёзы. – Что?

Я молчал. Этот вопрос терзал и меня.

– Они улетели?

Вдруг раздался грохот со стороны руин. Я бросил туда взгляд. Ну, конечно.

– Никуда и не улетали, – ответил я.

Даже отсюда было отчётливо видно, как похожие телосложением на людей, одетые в странные комбинезоны существа копаются в останках.

– Единственное, что нам сейчас хоть как-то поможет, так это бежать, – сказал я. – Бежать! Куда-нибудь, но бежать!

Так мы и поступили. Бежали, сами не зная куда. Ну, а что нам ещё делать? Мы не знаем, где есть выжившие. Но мы хотя бы сможем бежать от смерти.

Да, страх убивает способность адекватно мыслить. Да, страх разрушает сознание. Страх не даёт жить в полной мере. Страх заставляет бежать. Мы бежим, спасая свои жизни: я свою, Дженна свою и своего ребёнка. Мы бежим – и живём. В такой ситуации страх – это стимул. Спасительная ниточка. Хоть и неизвестно, куда она приведёт. Главное – мы живы сейчас. В настоящий момент. А будущее... что будущее? Разве оно вообще существует? Оно закрыто. Всегда закрыто. Независимо от обстоятельств. Есть только момент, миллисекунда, в которой мы прибываем... и она, эта самая миллисекунда, существует потому, что мы живём. Живём сейчас.



Иван ТАКМЯНИН

ИСКАТЕТЕЛЬ

Я не мог полагаться на силу оружия. Это было бы слишком жестоко. Если природа наделила тебя мощной физической силой и высоким интеллектом, – использовать оружие в большинстве случаев просто грех. Хотя противника не стоит недооценивать. Он тоже может оказаться наделённым и силой, и умом. Медведь, по крайней мере, обладал только силой. С ним, конечно, управиться проще простого. Но далеко не медведь меня интересовал. Где-то здесь находилось странное существо. Появилось оно довольно-таки давно – миллионы лет назад. И многие из нас хотели бы на него посмотреть. Мы даже пытались организовать экспедицию искателей, однако возникли какие-то проблемы. И вот сейчас искатели сюда отправляются в одиночку. Впрочем, как и я. Возможно, я смогу установить первый контакт с этим существом. Хотя говорят, что наличие интеллекта у него спорно. Что ж, увидим – узнаем.

...В этом горном лесу я был уже месяца три, как раз с середины зимы, и ни разу не увидел это существо. Уже пора возвращаться. Может, кто знает, я встречу его по пути домой?..

Отправляться домой я решил ещё вчера. Но прежде хорошо выспался. Сейчас уже прошло примерно 12 часов с момента, как я отправился в путь. Солнце уже садилось, появлялись первые звёзды. Впереди меня красовались горы. Лунный свет залил заснеженные верхушки гор. Признаться честно, этот вид всегда захватывал дух.

Вот ещё интересно, встречу ли я кого-нибудь из своих? Возможно. Ведь я сейчас не так далеко от двери.

Я шёл по лесу, постоянно проваливаясь в талый снег, поднимаясь всё выше и выше в гору.

Путь оказался не так близок, как казался. Но я не уставал двигаться. У искателей всегда была хорошая подготовка. Как и физическая, так и умственная.

Я замер. Чей-то взгляд застыл на моём затылке. Ну конечно же! Нашёл, нашёл, чёрт возьми! Нашёл то самое существо, о котором в нашем обществе столько споров и догадок. Но ни одной особи так и не было поймано.

Я стал медленно поворачиваться. Станный прибор смотрел мне прямо в лицо. Оружие? Скорее всего. Странное существо смотрело на меня широко открытыми глазами. В свете луны было непонятно, что было на нём – то ли это странная одежда, то ли шерсть. Впрочем, общий вид существа представлял собой далеко не грозного кровожадного животного, а скорее милого и забавного.

Существо что-то сказала на непонятном языке. Я медленно начал поднимать руки. Прозвучал еле слышный звук. Реакция не подвела – я увернулся от летевшей мне прямо в лицо мелкой иголки. Странное всё же оружие. Мы такое не используем.



Рисунок автора

Существо было напугано. Оставаясь в том же положении, я за долю секунды, не прикладывая особых усилий, выхватил оружие из его рук. Я секунду стоял, наблюдая за тем, как существо убежало от меня прочь. Бежать за ним я не стал. Разве стоит на это убивать время? Лучше уж скорее добраться до двери, а там уже и домой. И никаких проблем. Правда придётся начальству не признаваться, что я его видел, иначе буду отвечать за то, что не стал его ловить. Хотя зачем искателю кого-то ловить? Начальство само не знает, в чём смысл нашей профессии. Я должен лишь искать. Для того чтобы поймать существо для науки, нужно быть помешанным на своей работе учёным, который готов любую цену заплатить за такой образец для исследований. Таких учёных я знал. Один из них мой друг. Тот обожал буквально сумасшедшие эксперименты. Не жалел ни друзей, ни врагов, ставил опыты над каждым. Например, я мог бы даже и не подозревать, что являюсь «подопытным кроликом». Как раз он изучал функции двери. Её работа не объясняется существующими законами физики, и многие учёные просто отказывались объяснять её устройство. Мол, работает – и пусть работает.

Брёл я ещё полночи. Оставалось ещё совсем чуть-чуть, я чувствовал приближение двери. Это может почувствовать любой, даже незнакомый с профессией искателя.

...Порой я сам не знаю, что нужно искать. Мысли переплетаются между собой, реальность словно исчезает. Возможно, это последствия перехода...

Я поднялся на небольшую поляну в виде круга. Отсюда было видно всё.

Неведомая сила окутала пространство вокруг меня на два метра невидимым полем, словно отрезая кусок от Вселенной. А что? Отличная транспортная связь, главное – быстрая. Только назвать пункт назначения. И всё, никаких проблем.

...Я прошептал название своего мира. И тут началось самое интересное. Земля смешалась с воздухом. Вокруг меня проносятся какие-то полосы, молнии, вспышки, возникают и тут же исчезают энергетические поля. Вспышка – и я превращаюсь в миллионы мелких песчинок и чувствую себя каждой из них. Вспышка – и я повсюду, во всей Вселенной, во всех измерениях, во всех временах. Ещё вспышка, и ещё...

Я стою там, где был последний раз три месяца назад. Стою в привычном для себя облике. Предыдущий облик, в котором я был на земле, смахивал на огромного примата. И находиться в таком теле, честно признаюсь, неудобно.

У многих возник вопрос – так кто же я всё-таки?

Я отвечу. Я – энжей, сасквоч, алмаст, бигфут, йети, снежный человек. Я – существо с другой планеты, из параллельных миров, с подводных глубин, с высоких гор, из непроходимых лесов. Я – воплощение ваших страхов, теорий и даже фантазий. Я – искатель.

И я ищу что-то в вашей душе. И может быть, когда-нибудь я что-то найду. Но что – сейчас даже я не смогу ответить.

Глава 1. Странная птица.

Леся сидела за столом у окна и делала вид, что учит уроки. Но её внимание отвлекла прекрасная погода за окном. Ей одновременно хотелось и не хотелось выйти туда – к снежинкам, сугробам, прохладному ветерку и холодному жёлтому солнцу.

Девочка наконец заставила себя дорешать задачку по математике, устала за окно и увидела...какую-то большую птицу, сидящую на старой изгороди около её окон. Птица настороженно посмотрела на Лесю и забила крыльями. Девочка испуганно махнула рукой, прогоняя птицу, а та попыталась слететь с забора, но упала, показав Лесе оторванное крыло.

Девочка в ужасе вскрикнула и побежала на улицу. Она очень удивилась когда вместо коршуна на снегу увидела игрушечную птицу на лежащем рядом пульте управления.

Девочка занесла игрушку домой – пускай тот, кто это сделал навсегда забудет свою птичку!

Если бы Леся не была так увлечена своей находкой (которая была интересна даже двенадцатилетней девчонке хотя бы уже потому, что умела делать буквально всё), то заметила бы как из-за угла соседнего дома за ней наблюдает мальчишка примерно лет четырнадцати.

МЕЧТА

Анна БОРЗОВА

Глава 2.

Подходит!

Витя забежал в дом и крикнул: «Да, Женька, она подходит!». Из комнаты вышла заспанная Женя.

- Ну чего ты так орёшь? А если бы Ника дома была?

- Ну... Она же на работе ещё... Жень, ты послушай, эта девчонка идеально подходит! По данным сан-донометра она умеет хранить тайны, умная, добрая, ну и , наконец, красивая! Вот!

- А последнее тебе тоже важно? - усмехнулась девочка.

- Да нет... Просто так добавил.

- Ну ладно, пошли, посмотрим на твой идеал.

Витя обиженно закусил губу, но всё же пошёл за сестрой в её комнату.

Женя и Витя были близнецами. Женя была изобретательницей, а Витя очень любил испытывать, дополнять, а потом и использовать её изделия. В общем тоже был отчасти изобретателем.

Семь лет назад когда детям было по шесть, их родители попали в заложники к террористам, захватившим вокзал. После получения

выкупа, бандиты взорвали здание. Маленьких брата и сестрёнку взяла под опеку соседка Валерия Константиновна Никонова. Дети называли её Никой. Она не была против. Ведь ей было тогда всего 19 лет.

Девушка по просьбе близнецов оставила их жить в собственной квартире. Сначала она всегда была с ними, лишь иногда отлучаясь. А теперь она заходила к детям крайне редко – принести продукты и помочь что-нибудь сделать.

Близнецам это было на руку – у каждого из них в комнате была спрятана мини-лаборатория.

...Девочка выдвинула ящик стола, нажала кнопку, ввела пароль и на столе появилась множество колбочек и стаканчиков, но одной вещи не было.

- Ноутбук у тебя? – озадаченно спросила Женя.

- Нет

- А где же он тогда?

- Не знаю.

- Давай искать...

- Угу

Они обшарили, казалось, весь дом, когда наконец нашли ноутбук на кофейном столике в гостиной.

- Как он здесь оказался?

- Не знаю, он был у тебя!

- Может щипцами перенёсся?

- Ты что их использовала? Мы же договаривались!

- Да не трогала я их! Мало ли что...

- Ладно, хватит спорить, пошли смотреть!

- Ну, пошли!

Они уселись за Женин стол, вставили анализирующую пластину,

которую Витя успел вытащить из глаз птицы, прежде, чем Леся выско-чила на улицу.

На экране монитора моменталь-но высветилась таблица:

Подробная информация :

Олеся Минина

12 лет

Друзья называют Лесей.

Характер сдержанный, добрый.

Хороших друзей не имеет.

Внизу появилась фотография короткостриженной черноволосой де-вочки, невысокого роста, небрежно пишущей что-то в тетради.

«Да! – довольно улыбнулась Же-ня, посмотрев полную информацию. – Хоть кто-то подошел, молодец, Витька!»

Мальчик застенчиво улыбнулся.

- Теперь надо как-то заманить её к нам.

- Да, это сложновато будет. Надо с ней как-то поговорить...

Глава 3.

Странная встреча.

Леся шла по улице, рассматри-вая витрины магазинов, вывески на столбах и просто прохожих. Она все-гда так гуляла, когда было хорошее настроение. Погода была замеча-тельная. Нежные снежинки элегантно кружили в воздухе, бесшумно осе-дая на куртки прохожих. Дул про-хладный ветерок, аккуратно погла-живая волосы девушек.

Вдруг к ней подошёл невысокий рыжеволосый мальчишка и, немного потупившись, спросил: «Который час?» Леся ответила мальчику.

- А ты куда идёшь? – вдруг спро-сил он.

- Да куда... Просто гуляю...

- Ну, может, вместе пойдём?

- Ну, пошли...

Какое-то время они шли молча, пока мальчик не решился заговорить снова.

- А тебя как зовут?

- Олеся. Для друзей Леся или Лисёнок...

- Можно я буду твоим другом?

- Пожалуйста!

- А тебя как зовут?

- Витя! Мы с сестрой в квартире одни живём.

- Ой... А почему?

- Опекунша добрая попалась.

- Так вы сироты?

- Ну да...

- А я с мамой живу...

Они долго разговаривали. Небо из белого переключилось в темно-розовое. Ребята обменялись теле-фонами и разошлись по домам.

Довольный Витя дома наткнулся на разъярённую сестру.

- Где ты ходишь?! Я уже Нике звонить собиралась!

- Да подожди, подожди, не злись! Спросила бы хоть, где и с кем я был!

- Да плевать мне, где и с кем ты был! Мог бы телефон взять!

- Даже если я гулял с Лесей и у меня есть её номер.

- С какой ещё, к чёрту, Лесей! Как?! С Лесей? С той самой?

- Ну да!

- Ладно, братишка, прости!

Я просто испугалась...Пойдём, накормлю. Ника через час прийти должна, так что давай быстрее ешь и рассказывай!

- Ок! Я как раз голодный!

После того, как Витя поел, близнецы уединились в Жениной комнате и Витя начал рассказ.

- Ну...знаешь, какая она классная... Я даже описать не могу...А самое главное – у нас с ней интересы совпадают!

- Стоп! Что ты влюбился по уши, я уже поняла. Ты мне лучше расскажи про её семью. Что она вообще из себя представляет?...

- Ей 12 лет. Живёт с мамой, без отца. Она его даже не видела ни разу. Он ушёл до её рождения. Любит животных и мягкие игрушки. На мой взгляд, умеет хранить тайны. Ну, там ещё много всего, но это не важно... Жалко только, что придётся с ней расстаться.

- Ты можешь остаться здесь... Если она важнее родителей...

- Да нет, что ты! Жень, не ревнуй! Просто... Просто...Ну, в общем, ты сама понимаешь...

Раздался звонок в дверь. Девочка устало вздохнула и пошла открывать. В дом вошла Ника. Она оставила продукты и деньги на карманные расходы детям, попила чаю и пошла к себе.

Близнецы легли спать

За окнами дома давно было темно. Звёзды освещали путь невольным пленникам темноты. Жёлтый месяц равнодушно поблёскивал среди этих маленьких, будто живых огоньчков.

Леся смотрела на молчаливое

небо и вспоминала чудесную прогулку с Витей. Почему-то этот рыжеволосый мальчишка очень ей понравился. Она не смогла уснуть почти до утра, а когда пришло время вставать, она еле поднялась с постели. До встречи с Витей оставалось полчаса.

Девочка как можно скорее надела темно-синие джинсы и свою любимую вельветовую кофточку, набросила куртку и пошла к фонтану, где была назначена встреча.

Глава 4. Знакомство.

У фонтана, закрытого большим железным щитом уже стоял Витя. Он нервно кусал губы и то и дело поглядывал на время. Увидев знакомую, мальчик подошёл к ней и поздоровался.

- Приветик! А я между прочим ничуть не опоздала!

- Да, я знаю... Ну что, идём?

- Пошли!

И они двинулись к дому близнецов...

Вите, безусловно, нравилась Леся. Её чёрные короткие волосы, голубые глаза, курносый нос, чуть пухловатые губы и ямочки на щеках постоянно привлекали взгляды мальчика. Эта удивительно умная и красивая девчонка заставляла Витю краснеть, но это совсем не злило его. Она каждый раз поражала его интересными шутками, занимательными историями и своей

любознательностью. Ему было просто приятно находиться с ней рядом...

Лесе тоже нравился этот стеснительный мальчишка, который не обзывал её ботаничкой или уродиной, который не навязывался и не требовал от неё ничего. Он просто был рядом и позволял ей быть собой...

...Мальчик распахнул перед Лесей дверь и галантно пропустил вперёд.

В прихожую вошла Женя.

- Привет. Я Женя. Пойдёмте чай пить!

- Привет! Я Олеся. Хм... А вы и правда сильно похожи!

- Ещё бы!

С первой минуты знакомства между девочками завязалась дружба. Теперь Леся часто приходила в гости к близнецам.

Глава 5. Раскрытие тайны.

Прошло около месяца с момента знакомства детей. Был обыкновенный весенний день. В лужах купались воробьи, по скользким серым дорогам проносились машины.

Леся наспех сделала уроки и, как всегда, отправилась к близнецам.

Женя и Витя встретили Лесю взволнованными взглядами. За это время они успели к ней привязаться.

Брат и сестра, показав Лесе лабораторию, усадили её на диван, и Женя удивительно тихо начала разговор.

- Лесь, ты удивлена?

- Конечно!

- Послушай... Гм.. Понимаешь, это... Это ещё не всё... Наше знакомство не случайность. Хочешь знать, из-за чего мы с тобой познакомились?

- Да...

- Только пойми правильно. Не обижайся... За это время мы правда к тебе привязались и нам будет жаль расставаться...

- Расставаться? Вы что уезжаете? Куда?

- Нет, послушай... Мы изобрели такой прибор, который поможет нам отправиться в прошлое и уговорить родителей остаться дома. Но есть одна проблема – для этого нам нужен третий. Помнишь коршуна? Это наш... Мы долго искали подходящего человека и, совершенно случайно наткнулись на тебя и ты нам сразу понравилась... Понимаешь?

- Да... А что мне нужно делать?

-Теперь... Слушай внимательно. Ты можешь не согласиться... В общем тебе надо только нажать на кнопку и тогда ты окажешься в том месте и в том времени, когда вы в первый раз встретились с Витей. Тебе нельзя будет никому о нас рассказывать. Я думаю, ты поняла почему...

- Да-да, я согласна...

Только... Мы когда-нибудь ещё встретимся?

- Не знаю... Мы будем делать всё возможное... Ты готова к этому?

- Прямо сейчас?

- Ну да...

- Наверное...

- Тогда пойдём.

Глава 6. Расставание.

Они вышли на улицу. Дул свежий весенний ветерок. В воздухе пахло прохладой. Витя достал из кармана два кольца и пульт с одной только кнопкой. Кольца близнецы одели, а пульт отдали Лесе.

Мальчик взял её за руку и шепнул: «Это на память, на случай, если никогда не увидимся». Девочка почувствовала тепло в ладони. «Коршуна оставь себе» тихо сказала Женья. Все трое закрыли глаза.

- Прощайте...

- Прощай...

Леся нажала на кнопку. Пульт исчез. Её немножко дёрнуло.

Открыв глаза, вокруг себя она увидела полупустой родной город. Медленно падал снег. Всё, как тогда. К горлу подкатил огромный ком. На глаза навернулись слёзы и начали быстро стекать по холодным щекам, обжигая их старыми воспоминаниями, казавшимися теперь лишь сном. Было не интересно разглядывать вывески и плакаты, девочка побрела домой. В руке она обнаружила кулон в виде сердца, на котором было красиво написано: «Лесе от Вити» Кулон переливался яркими огоньками, отражая не прекрасные дни...

Глава 7. Новая встреча.

Прошло около недели.

Звонок в дверь отвлек девочку от воспоминаний, ставших постоянными спутниками последних дней. Леся подошла к двери... Близнецы!

Леся пригласила в дом старых знакомых. Она была рада, что расставание было таким недолгим.

- Витя! Женья! Вы так быстро вернулись!

- Это тебе так кажется... Мы все эти семь лет прожили заново, только теперь с родителями! Мы могли бы вернуться тогда же, когда и ушли, но забыли число, а если бы пришли раньше, то случилась бы катастрофа!

Неужели вы за семь лет меня не забыли?

- Конечно, нет! Как мы могли тебя забыть?!

- Ну расскажите, как всё было!

И Витя начал рассказ:

- Мы оказались около своего дома 17 мая 2000 года. Мама с папой собирались на вокзал. Оттуда они должны были поехать в соседний город, чтобы заключить какую-то очень важную сделку. В общем Женька начала изображать сумасшедшую. Родители померили ей температуру (а у неё под мышками были вставлены специальные теплоизлучатели). Ну и конечно температура оказалась высокой. И что ты думаешь? Вызвали скорую. Ей поставили какой-то укол, а потом я стал таким же сумасшедшим. Мне тоже поставили укол. Врач посоветовал родителям не оставлять нас одних.

В общем, все 7 лет мы прожили счастливо и так ждали этого дня!!!

Глава 8. Yes, I love you too!

И вот друзья уже взрослые. Но по-прежнему вместе.

Однажды, после школы, Витя отвёл Лесю в сторону и спросил:

- Ты носишь кулон?

- Какой?

- Который я тебе дарил...

- Ах, да, конечно! Вот он!

Леся достала из-под кофты мигающее сердечко.

Вот, это тебе... Дополнение...

Он достал из кармана ещё одну половину и соединил их вместе. Получился «Тайничок». Как только он открылся, в одной половине появилась фотография Леси и надпись «I love you», а на второй фото Вити и надпись: «Are you love me too?», и заиграла Лесина любимая песня.

Прохладный ветерок ласково гладил волосы, тихое ненавязчивое мурлыканье молодых листочков дополняло и без того прекрасный пейзаж весеннего города.

В этот момент в груди Леси всё как будто перевернулось. Она обняла теперь уже юношу за шею и еле слышно шепнула: «Yes, I love you too!»

Эпилог.

В этот вечер Женя осталась дома. В вечернем парке почти не было людей. Приятно пахло свежей листвой. Игриво сверкал жёлтый месяц. Звёзды застенчиво улыбались вечеру. Они сидели рядом и молчали. Им не требовалось слов. Им было просто хорошо вдвоём...



Герои живут рядом... А мы подчас и не знаем, что они находятся так близко.

Раньше я думала, что настоящих героев можно увидеть воочию разве что с экрана телевизора, но глубоко ошиблась. В ноябре, во время осенних каникул, у меня и ещё группы ребят состоялось знакомство с самым настоящим героем, о котором знает весь мир, но, увы, многие кузбассовцы даже и не подозревают, что их знаменитый земляк прожил тихую, спокойную жизнь совсем рядом, в родном посёлке Тяжин, проработав после войны завхозом детского сада. Я говорю о Николае Ивановиче Масалове, который навечно остался молодым сержантом в гимнастёрке, в одной руке держащим меч, а в другой – немецкую девочку, спасённую им из-под обстрела. Гордо смотрит он на панораму немецкого города с пьедестала в Трептов - парке, он, простой русский солдат – освободитель. Кто не знает этот памятник? Каждый русский человек знаком с его историей, каждый знает, что стоит он на месте братской могилы, в которой покоятся тела пяти тысяч русских солдат. Каждый знает, что запечатлён в бронзе реальный воин, который в конце апреля 1945 года, рискуя жизнью, спас от огня оказавшегося между

ГЕРОИ ЖИВУТ РЯДОМ

Анна БОРЗОВА

двумя фронтами ребёнка. Некоторые даже могут вспомнить фамилию этого солдата, но мало кто может рассказать о дальнейшей судьбе этого человека.

Мне посчастливилось узнать его «заочно» (если можно так выразиться), так как наши пути разошлись во времени. В настоящей жизни мы и не смогли бы встретиться (ведь Н. И. Масалов умер в 2001 году, когда мне исполнился только один год). Но это знакомство состоялось благодаря тяжинцам, землякам Николая Ивановича, которым посчастливилось знать этого человека, общаться с ним, бродить по тем же улицам и аллеям, дышать одним воздухом и любить свою малую родину – свой милый сердцу посёлок Тяжин. Ещё при жизни героя в самом центре посёлка земляки установили такой же памятник, как в Трептов – парке, только гораздо меньших размеров. Подвиг его не забыт, так же, как и он сам.

Вот и я, совсем юная его землячка, стою перед памятником этому славному воину. Что я чувствую? Гордость! Гордость за весь наш русский народ! За его мужество, героизм! О чём думаю? О милосердии! Откуда ему было взяться у мужчины, навсегда покалеченного войной?! Слишком много

повидал этот солдат на своём веку, слишком много потерял он. Должна же очерстветь душа его! О чём он думал, услышав детский плач через грохот боя? О мщении? Вряд ли... Иначе не встал бы во весь свой могучий рост под шквал пуль русский сержант ради спасения одной маленькой жизни!

Вот стоит он, чуть припорошенный снегом, и строго глядит на тех, кто принёс ему живые цветы за его ратный подвиг. И кажется, что сойдёт он сейчас со своего огромного пьедестала и удивится, что мир стал таким спокойным и прекрасным...

Не хочется уходить отсюда, но водитель автобуса уже нетерпеливо нажимает на кнопку клаксона. Впереди у нас новые открытия на тяжинской земле.

В этот день мы побывали на заводе, где делают восхитительно вкусный лимонад «Грушевый». Тут же мы провели дегустацию этого напитка и остались довольны его качеством.

В местном доме творчества нам рассказывали о людях, воевавших в Великой Отечественной войне. Я ещё раз убедилась в том, что тяжинцы чтят



свою историю и не забывают своих героев. Больше всего меня поразила история о том, как их земляк, несмотря на приказы немцев снять с себя нательный крест, так этого и не сделал. С него, обезглавленного, враги так и не смогли снять крестик! Вот он, настоящий герой! А ведь их миллионы. И имя им – великий русский народ!

В Преображенском храме, который мы посетили в тот же день, нам подарили иконы с изображением лица Иисуса Христа. Храм меня поразили великолепным убранством и величием, присутствием в нашей жизни чего-то глобального, справедливого, божественного. Тут же задумываешься о судьбе неизвестного мне солдата, принявшего смерть, но не отказавшегося от веры. Он свой выбор сделал ещё задолго до смерти, когда мама ввела его в этот храм, и он впервые в своей жизни принял причастие...

Вообще поездка на тяжинскую землю заставила меня о многом задуматься. Это славная земля, способная рождать настоящих героев.

На прощание экскурсовод подарил нам магнитики с изображением достопримечательностей посёлка, многие из которых мы успели посетить в день поездки. Но вот что странно: за один день мы успели полюбить этот незабываемый уголок, помеченный на карте нашей области скромным, неброским именем Тяжин. А в память о нём у нас остались только маленькие, согревающие руку магнитики, иконки и желание вернуться туда снова.



Она сидела, обняв колени, и смотрела на красную полосу горизонта. В её голове, как птицы, летали прекрасные мысли. Девочка не пыталась поймать ни одну. Ей просто нравилось здесь. Было спокойно и радостно. Теплые лучи уже почти исчезнувшего солнца приятно согревали спину. На ещё неостывшем кровельном покрытии мелькали тени пролетающих птиц. Тёплый игривый ветерок ласково трепал волосы. Романтика. А что ещё нужно 12-летней девчонке, любящей помечтать в одиночестве, там где тебя никто не видит и не слышит? Саше хотелось, подобно тем элегантным птицам взвиться в небо и парить под самыми звёздами, оставаясь таинственной для тех людей, которые, как она, любят помечтать о карьере актрисы или просто о полёте к звёздам...

Так не хотелось уходить с тёплой, гостеприимной крыши, но солнце уже почти село, на небе стали появляться первые неяркие звёздочки, а дома... Дома мама. Одна. И как всегда работает...

Папа Саши не интересовался ей с тех пор, как ей исполнилось три года. Она его не знала и не хотела знать.

Девочка спрыгнула с крыши и нехотя поплелась домой. Её мама была дизайнером одежды, и девочка всегда одевалась по последнему писку моды. И тоже любила создавать замечательные костюмы и платья. Но мама работала день и ночь и, как казалось Саше, вообще не спала, но при этом оставалась всегда бодрой и весёлой. Правда,

Анна БОРЗОВА

На крыше

очень мало внимания уделяла дочери. Может быть, именно поэтому Саша не любила цветастые платья и бижутерию, а любила в одиночестве помечтать на облюбованном месте на крыше соседнего дома в перепачканной сажей и смолой футболке и старых джинсах. И, может быть, именно из-за этого всегда «нарывалась» на приключения.

Но, несмотря на её стремление к свободе, независимости и одиночеству, все знакомые взрослые считали её примерной и умной, а сверстники модной, умеющей дружить, загадочной девчонкой с большим добрым сердцем.

Саше было неинтересно учиться в школе. Для неё это было слишком легко. Она никогда не учила правил и формул, не читала коротеньких сказок в учебнике литературы, не соблюдала технику безопасности на физкультуре и технологии, но, как ни странно, была круглой отличницей. Ей всё давалось удивительно легко.

Эта «отчаянная девчонка», как называли её многочисленные мамы заказчицы и подружки, не нуждалась ни в чьей заботе и очень редко просила о помощи. Она любила всё делать сама.

Но ни мамы подружки, ни Сашины одноклассники даже не подозревали, что внутри «отчаянной девчонки» живёт тихая, спокойная мечтательница, которая любила посидеть под звёздами, мысленно разговаривая с ними, изливая им свою душу.

...Девочка открыла дверь. Пахло выпечкой. Мама испекла абрикосовый пирог. Саша отрезала себе кусок и с аппетитом его съела. Наевшись пирога девочка, через рабочий кабинет мамы (где она усердно что-то пришивала на очередное модное платье) прошла к себе в комнату.

Заметив хозяйку, сидящую на мамином любимом пуфике, котёнок довольно последовал за ней. Саша переоделась и легла спать. На улице уже было совсем темно. Маленькая звёздочка понимающе блестела на чёрном ковре небосвода. Вдруг в комнату зашла взволнованная мама.

-Ах! Ты уже дома! Я не слышала, как ты пришла. Хотела уже идти тебя искать!

Саша встретила её обиженным взглядом.

- Ты никогда меня не замечала! Думаешь только о работе! Уходи!

- Но... Дочь... Я же...

- Я сказала. Уходи!

- Ну ладно... Спокойной ночи...

Девочка бессильно опустила голову на подушку и уставилась в потолок, пытаясь

удержать эти проклятые слёзы. Но они лились нескончаемыми реками, больно обжигая щеки. Она повернулась спиной к двери и постаралась успокоиться. Безрезультатно. На кровать запрыгнул котёнок и начал ласково облизывать щёки хозяйки шершавым языком. Он всегда чувствовал настроение хозяйки.

- Тошка... Тошенька... Спасибо тебе... Спасибо, что не бросил . . . Ты один у меня... Друг...

Девочка не пыталась остановить слёзы. От прикосновений котёнка на душе стало теплей. Чувство, что ты не одна во вселенной, согревало душу. Саша не услышала, как открылась дверь, поэтому вздрогнула от прикосновения нежной руки.

- Малыш, прости меня, пожалуйста... Ты же знаешь, иначе нам с тобой не на что будет жить...

- Найди другую работу!

- Это не так просто сейчас – найти другую работу.

- Захотела бы - нашла.

Ох! Ну, хочешь, я возьму отпуск, и поедem куда-нибудь?

- Хочу.

- Ну, значит, через месяц...

- Конечно, как всегда!

- Нет. Ты не так поняла. Отпуск дают в начале месяца.

- Спокойной ночи.

- Спокойной...

Дверь за мамой закрылась. Но Саше не стало легче. Таких отпусков за последние 4 месяца было штук 5.

ГЛАВА II.

Лишь только рассвело, Саша поднялась с постели, умылась, почистила зубы, и отправилась в своё новое убежище – на крышу. Мама спала, положив голову на стол. «Интересно, она вообще кровать когда-нибудь расправляет...?» - подумала девочка. Прихватив кусок пирога и кружку сока, она отправилась на крышу – на природе у неё улучшался аппетит.

Озорной Тошка весело поскакал за ней. Девочка поставила завтрак на поднос, найденный ею на крыше, и принялась за еду.

Утреннее солнце изо всех сил прогревало остывший за ночь шифер. С травинки ещё не сошла роса. Пахло прохладой. Саша немного расстроилась – она не успела к рассвету. Но утренняя природа тоже хороша! Девочка расправилась с пирогом и теперь просто смотрела на окружающий мир, на людей, машины, птиц, на перекрёсток дорог. Вдруг она услышала отчаянное мяуканье своего котёнка. Саша тут же вскочила с колен, быстро пробежала по шиферу и ловко перескочила на крышу гаража, и увидела Тошку, обиженно облизывающего лапку. Девочка

подошла к берёзе, растущей вплотную к крыше гаража. Там, на ветке, было гнездо вороны. Саша аккуратно высунула голову из-за берёзы. В гнезде лежало лишь золотое колечко. Ворона всегда таскала подобные штучки. Саша в недоумении взяла на руки Тошку и хотела уже уходить отсюда, когда услышала какой-то шорох за печной трубой соседней бани.

- Эй, кто здесь?

Тишина.

- Я знаю, что ты там. Выходи, не бойся!

- Ты меня не обидишь? Раздался детский голосок из-за трубы.

- Конечно, нет! Не бойся!

Саша знала, что соседний дом давно пустует и поэтому, без труда прыгнула на свой забор, поползла на четвереньках по круглым брёвнам, перебралась на соседский забор, на гараж, сарай, в общем сделала круг. Если сейчас спуститься на землю, она окажется у входа в свою баню – строения Сашиной семьи и соседей разделялись лишь тонкой стеной.

Девочка заглянула за трубу и увидела малышку лет 3-4х.

- Эй, привет! Ты что здесь делаешь?

- Я от них убежала.

- От кого? От родителей?

- Нет, у меня нет родителей. Я убежала от тех дяденек. Они меня обижали.

- Эй, ты чего такая грязная? Пошли-ка со мной!

- А ты меня правда не обидишь?

- Да правда, правда, я тебе даже помогу. Ну так идёшь?

Саша помогла девочке слезть с крыши и повела в дом. Как назло, мамы не оказалось дома. Саша искупала малышку в ванной и нацепила на неё одну из своих модных маек, подвязала ремешком и получилось довольно милое платьице.

- Ну вот вроде всё. Посмотришь в зеркало. Нравится?

- Ага! Очень!

- Ну ты есть-то хочешь?

-Хочу...

- А что не сказала? Пирог абрикосовый будешь?

- Буду!

- Ну пошли тогда на кухню.

- А, кстати, тебя как зовут?

- Катя.

- Я Саша. Ну ты ешь, ешь...

После того, как Катя была накормлена, напоена, расчёсана и одета, Саша решила вновь с ней заговорить.

- Катя, а что случилось с твоими родителями?

- Я не знаю. У меня их нет.

- Хм... А что с тобой делали те дяди?

- Они заставляли меня жить в сарае и кушать невкусную кашу. А потом, брали меня на улицу и искали тётю. Ей говорили, что я болею, а в больницу нельзя и она шла с нами в другой дом. Потом она уговаривала дядю вызвать врача. Приходил другой дядя в халате и говорил,

что надо много рублей и тётя давала. А потом один дядя с тётей уходили куда-то, а другой дядя брал всё из её сумочки и она уходила.

- Ладно, всё равно не пойму... А как ты там оказалась?
- Они взяли меня из приюта, сказали, что просто погулять и совсем забрали...
- Хм... Катюш, скоро придёт моя мама... Ей ты этого не говори. Хорошо?
- Ага. А что сказать?
- Скажи, что не помнишь ничего и всё!
- Хорошо.

ГЛАВА III.

Мама, конечно, очень удивилась появлению Кати и хотела звонить в органы опеки, но дочь уговорила её отложить до утра.

Всё бы хорошо, но что-то дёрнуло Сашу ночью пойти туда, где она нашла Катю. Она накинула на плечи кофту, вышла на улицу и полезла на соседскую крышу. Теперь её почему-то не привлекал ночной пейзаж. «Так и думала», - пронеслось в голове у девочки, когда она увидела свет в щели на крыше соседского сарая. Саша легла на живот и приложила ухо к щели.

- Куда она могла деться?
- Откуда я знаю? Я спал! И вообще она не могла уйти далеко, ей же всего три года!
- Как ты мог спать на рабочем месте? Без неё мы ничто! Понимаешь?
- Ну, ладно, ладно, каюсь! Пошли дом осмотрим, может она там.
- Пошли... И свет тут выключи на ночь!

Послышались шаги. Из сарая вышли двое мужчин и направились к дому.

Дождавшись, когда они зайдут в дом, Саша спрыгнула с крыши и вошла в открытую дверь сарая. Ничего интересного: рабочий стол с кипой бумаг и тряпочка с кошачьей миской в углу. Наверное здесь и держали Катю! Девочка подумала подошла к столу и стала рассматривать бумаги, лежащие на столе. Это были длинные списки имён с фамилиями с галочками и крестиками напротив.

Вдруг послышались шаги и грубые голоса.

- Ты что, глухой? Я же просил свет выключить! Что так сложно что ли?!
- Да выключил й...

Дверь сарая распахнулась.

- Опа! А ты что тут делаешь? Ты для нас старовата!

Мужчины громко засмеялись.

- Ну, раз уж пришла...!

Девочка кинулась было к двери, но ударилась обо что-то и потеряла сознание. Очнувшись она уже привязанной к стулу с кляпом во рту.

В глазах стоял туман. В ушах противно звенело. «Зачем только я сюда пошла? Надо было полиции рассказать, пускай делали бы что хотели! Так нет же! Пошла! Вот теперь, может, и маму никогда не увижу... Да и Катюшка... Забавная такая» - думала девочка.

- О! Проснулась! Ну, рассказывай, кто такая и что нам с тобой делать? Можем, конечно, отпустить, но...

Бандит посмотрел на неё оценивающим взглядом.

- Серый, как думаешь, проболтается?

- Конечно, проболтается! Ты что, подростков не знаешь?

- Ну, извини, подруга... Серый сказал, Куцый сделал... Тебе пятикалиберный, двух, или ты ножом предпочитаешь? Ну, стволов у нас нет, а вот ножей целая куча!

Грубая рука с остроконечным ножом медленно приближалась к горлу.

Саша похолодела. Ведь никто так и не узнает, где лежит её тело... От страха в глазах потемнело, закружилась голова, дыхание участилось... Девочка в изнеможении закрыла глаза, и, как будто сквозь туман, услышала чьи-то голоса, которые приказывали всем лечь на пол...

Перед глазами начали появляться цветные пятна, расплывающиеся в картинки. Ах, как бы хотела она сейчас отмотать время на пару часов назад и рассказать всё маме.

ГЛАВА IV

... Она очнулась на своей кровати, с мокрым полотенцем на голове. Голова была тяжёлая. Рядом сидела мама с Катей и мужчина в полицейской форме.

-Что было?

- Сашенька! Ты нас очень напугала! Это были бандиты! Они... Они...

- Девушка, можно я?

- Да, да, конечно.

- Александра, ты очень помогла нам в раскрытии дела,

- Но чем?

- Эти два афериста использовали украденную из детского дома девочку в качестве наживки. Один из них выходил на улицу с девочкой на руках в толпе прохожих отыскивали какую-нибудь состоятельную на вид женщину и рассказывал ей о том, что его жена лежит в дома при смерти так, как врачи не могут ничего сделать. А девочка больна, но в больницу им нельзя потому, что он не родной отец малышки, а если кто-то узнает об этом, ребёнка заберут в детский дом.

Женщина шла с ними и делала всё, что могла: чай с малиной, лимоном, горчичники, банки, настойки и многое другое.

Но когда ребёнку ничего не помогало (а он был просто сильно голоден) женщина уговаривала бандита вызвать врача.

Дальше всё шло чётко по отработанному плану: аферист звонил по ложному номеру и вместо врача приезжал его подельник, который говорил, что нужно дорогостоящее лекарство, на которое у горе-папаши денег нет. Дамочка, конечно, давала всё, что есть, а потом «отец» девочки под каким-то предлогом уводил её в другую комнату и старался всячески «давить» ей на жалость. А врач тем временем «обчищал» сумку жертвы. Потом женщина, успокоенная, уходила и когда обнаруживала пропажу, преступники уже скрывались.

Интересно то, что каждый раз они использовали дома совершенно незнакомых им людей...

В общем, вчера девочка каким-то чудесным образом сбежала от них и встретила тебя. Когда ты ушла, твоя мама слышала хлопок двери, но когда вышла на улицу, тебя уже не было видно. Она решила проверить дома ли вы. Катя сказала, что ты, возможно, пошла туда, где её держали. Твоя мама вызвала полицию, мы провели задержание. Вот и всё...

- Подождите! А как они украли Катю из детского дома?

- Они взяли её как будто погулять, конечно, под присмотром работников заведения. Им удалось отвлечь воспитателя, девочку втолкнули в стоящее неподалёку такси и были таковы... Катя числилась в розыске. Ну, поехали, малышка!

- Подождите! Мама! Давай возьмём Катюшу под опеку! Пожалуйста!

- Мама... - прошептала Катя.

- Ну, хорошо, хорошо! Раз уж я тебе мама...

Саша сидела и смотрела на садящееся в реку красное солнце. Рядом копошилась Катюша. На бревне у самой речки мама в обнимку с майором полиции обсуждают меню ужина. Её повысили в должности и теперь она только изредка принимает заказы. Майор Васильев теперь для Саши просто Ник, так, как он отец её будущего братика, который в свой срок увидит родственников.

Кто бы мог подумать, что тот день для всех наших героев станет началом новой, прекрасной жизни полной радости и счастья.

Теперь они часто выезжают на природу, чтобы насладиться всеми прелестями жизни.

А ведь этому поспособствовали... преступники! И Сашина отчаянность. Как здорово, что плохое становится началом чего-то хорошего.

Начинается новая, цветная полоса в жизни Саши. Здравствуй, счастье!

От редакции

Борзова Анна—очень талантливый человек. Она пишет стихи и прозу, является солисткой вокальной группы «Веснушки». Аня серьёзно увлечена литературой. В 2012 году она принимала участие как в районных, так и в областных конкурсах. Стала призёром отборочного тура Всероссийской олимпиады по русскому языку, которую проводил головной вуз нашей страны—МГУ имени Ломоносова. Стала финалистом областного конкурса юных чтецов прозы «Живая классика», лауреатом районного конкурса «Поэт года—2012». Новых побед тебе, Аня!

Моя детская мечта

Матвей ЛИННОВ

Я очень люблю мечтать и фантазировать.

Однажды сидел и мечтал о том, как полечу в космос на неизвестную планету.

Я начал фантазировать и представил, что лечу на корабле-невидимке, а вокруг мерцают звёзды, и я приземляюсь на волшебную планету.

Она была необыкновенная: земля серебряная, деревья мраморные, солнышко золотое, а птицы и животные железные. А вместо людей бродили какие-то монстры. Головы у них, как у единорогов, уши слона, туловище собаки, хвост кота, а ноги куриные, как в сказке.

Я очень испугался, и мне очень захотелось обратно домой – на Землю.

Чудовища это поняли и решили заговорить со мной. Но разговор для меня был неприятным. Одни мычали, другие мяукали, третьи лаяли и кудахтали. Они подходили ко мне ближе, и мне стало страшно, что меня могут убить или съесть. Но я зря испугался. Они оказались добрыми: поглаживали по плечу, обнимались, улыбались и звали пойти с ними, но я побоялся. Да и пора уже было возвращаться на Землю.

Но расставаться с новыми друзьями уже не хотелось, потому что сдружился. И мы решили встретиться снова, но уже на нашей планете Земля. Они согласились. И я надеюсь, что гости с волшебной планеты тоже прилетят ко мне, потому что они добрые.

Хотя я это всё нафантазировал, но мне кажется, что это было на самом деле.

И теперь я сомневаюсь, то ли это мои фантазии и мечты, а может быть, действительно по волшебству я побывал на необычной планете, где живут люди, только в других образах, как мои монстры, среди которых есть злые и добрые, как и среди людей. Они тоже хотят дружить с нами.

Жаль, что всё это только мои фантазии. А мне так хочется стать космонавтом и слетать в космос, но не в мечтах, а по правде.

Это моя детская мечта!



Первый снег

ЗИМА

Пришла зима. Мягкий, пушистый снег покрыл землю белым покрывалом. Реки и ручей замёрзли. Многие птицы улетели в дальние жаркие страны. Хомячки, медведи легли спать до весны.

Сегодня с утра пошёл хлопьями снег. Он, нарядный и радостный, мгновенно прикрыл чёрную землю и создал праздник чистоты.

Зато радуют нас зимой яркие снегири и синички. Не холод страшен зимой птичкам, а голод. Мы с ребятами сделали кормушки для птиц. Каждый день насыпаем туда зёрнышки, а птички поют нам за это свои звонкие песенки.

Много замечательного зимой: и лыжи, и санки, и коньки, но самое весёлое зимой – это праздник Новый год. Он приходит с ёлкой, с шоколадными конфетами, мандаринами и подарками. Все дети веселятся с Дедом Морозом и Снегурочкой на школьных утренниках.

Мы все очень любим зиму: и мама, и папа, и кошка, и, конечно, я.

Милена ХИСМЕТУЛЛОВА, 46 класс



В этом году осенняя погода стояла долго на дворе. Наконец наступила зима. Подморозило. Лужицы покрылись льдом. На застывшую грязь падает первый снежок. Он лёгкий, пушистый, как белое облачко. Снежинки тихо опускаются на землю. Когда выглядывает солнышко, снег понемногу тает. Так бывает всегда. Ведь это только первый снег!

Ирина БИЛЛЕ, 26 класс

Пришла зима. Выпал первый снег. Все ребята играют на улице, лепят снеговиков, играют в снежки, катаются на санках. Зимой все люди отмечают Новый год. Дед Мороз прячет под ёлку подарки. Зима – моё любимое время года!

Вероника ШУХОВА, 26 класс

Мне нравится зима. Я долго ждал её прихода. Вот выпал первый снег! Он был пушистый и липкий. Я выбежал во двор и слепил снеговика. Скоро наступит Новый год. Папа принёс ёлочку. Она зелёная, пушистая, с колючими иголочками. Мама, папа и я будем наряжать ёлочку и украшать комнату. Под ёлочкой я всегда нахожу любимую игрушку.

Дима РАЗИН, 26

Осень постепенно отдаёт свои права зиме. Утром очень холодно. Появляется первый иней. Днём солнце немного прогревает воздух, но во всём ощущается холодное дыхание зимы. За ночь на небе собрались тучи, а утром из них посыпались первые снежинки. Они застелили землю белоснежным ковром. От этого снегопада на душе было радостно. Утром выглянуло солнышко. Снег стал таять. Так бывает, ведь это только первый снег.

Ульяна МОРГУНОВА, 26класс

Пришла зима! Выпал первый снег. Он укрыл землю и нарядил деревья в белые одежды. На снегу хорошо видны следы зверей и птиц. Вот проскакала сорока, а здесь прятался трусливый заяц. Медведи уютно устроились в своих берлогах и будут спать до весны. Тихо и красиво в зимнем лесу.

Алина ТИМОФЕЕВА, 26 класс



Иллюстрация: Г. В. Шалыгина



ОСЕНЬ

В наш посёлок пришла осень. Стало гораздо прохладнее. Мелкий дождь барабанит по крышам домов. Листья на деревьях из зелёных стали жёлтыми, оранжевыми и даже красными.

Осины оделись в багрянец. Они стоят, задумавшись, на опушке леса, словно грустят о том, что пришла осень. Иногда тихонько роняют свои красивые листья. А внезапный порыв ветра безжалостно срывает осеннюю красу с грустных осинок.

Как нежно выглядят золотые берёзки среди зелёных сосен. Они опустили ветки и печалются, что скоро придут холода.

Высоко в небе летят клином журавли, дикие гуси. В родных краях становится очень холодно и голодно. Только воробьи летают вокруг и звонко чирикают, потому что им спешить некуда.

Этой осенью была замечательная погода. С моими друзьями мы часто бродим по осеннему ковру из листьев. Совсем скоро с деревьев упадут последние листочки. По утрам лужи станут покрываться тонкой корочкой льда. Выпадет первый снег. И рыжая осень уступит место пушистой зиме.

Осень, милая, прощай,
Улетай ты в дальний край.
А навстречу к нам – зима,
Вся пушиста, холодна!
Мы достанем свои шубы,
Санки, лыжи и коньки,
Слепим снежные фигуры –
Вот какие молодцы!

Милена ХИСМЕТУЛЛОВА, 46 класс

* * *

Осенью лес стоит красивый и нарядный. Пройдёшь по парку, слышно, как листочки шуршат под ногами. Бывало, приедешь в лес и стоишь очарованный в этой осенней красоте.

Но вот дни стали короче. Солнце светит мало. Пришли короткие деньки. Насекомые ложатся под кору деревьев. Птицы улетают в тёплые страны. Становится холодно. Небо затянуло тучами. Всё чаще идёт дождь. Деревья стоят голые. Медведи ложатся в спячку. Барсуки и куницы ложатся спать по своим домам. А вот лисы, зайцы, белки и другие животные не ложатся спать на зиму.

Ульяна МОРГУНОВА, 26 класс

* * *

Наступила золотая осень! С деревьев облетают жёлтые листья и покрывают землю пушистым ковром. Дни стали короче. Лесные звери делают запасы на зиму. Перелётные птицы улетают на юг.

Алина ТИМОФЕЕВА, 26 класс

* * *

Вот и закончилось лето. Наступила осень. Осень – это самое яркое время года. Все деревья нарядились в разноцветные наряды. Идёшь по лесу, и душа радуется – всё вокруг в золоте. Осенью я люблю гулять в лесу.

Ирина БИЛЛЕ, 26 класс

ПАМЯТЬ О МОЕЙ СОБАКЕ

Моя собачка погибла,
Но я помню о ней.
Дружба и вера подвластна ей.
Ласковым взглядом ласкала.
Я её обнимала.
И помню всё равно,

Как по полянке с ней бежала,
Букет с неё собирала.
А если вдруг гроза настала,
И собачка сбежала.
Я с родителями пойду её искать,
Дружбу, веру соблюдать.

БОГИНЯ ВЕРЫ И ЛЮБВИ

Роза упала, богиня её сорвала,
Богиня веры и любви.
Люди говорят: «Приди, приди, приди!
Покой и счастье принеси».
Может, роза та поможет
Открыть секреты волшебства,

Как жить в согласии, покое,
Без коварства, воровства!
Любить и верить, не бояться,
Не предавать родных людей.
Пожалуйста, скорее приди,
Богиня веры и любви!

ВЕС-

Весёлая пора пришла – весна!
Цветочки распускаются –
Веселье начинается!
Девочка – красавица
Сама собой любит, любуется,
Перед дождём красуется!
А не знает она,

Что за спиной чехарда...
Зайчики резвятся,
Подойти боятся!
Вот медведица проснулась,
С медвежатами – малышатами.
Весна пришла любимая,
Очень красивая!

Анна ПИСАРЕНКО

3 класс

ВЕСНА

Молодая девочка вышла из лучей,
 Она, красавица, мчится к нам быстреей.
 Золотые волосы, прекрасные глаза,
 Радостно спешит к нам чудесная пора –
 Красавица весна!
 Пришла она с капелью,
 И птицы прилетели.
 Первый дождик капает быстрее.
 Всюду слышен голос птиц.
 И это всё она – чудесная весна.

МОЯ РОДИНА

Моя Родина Россия хороша и велика!
 В моей Родине России живут мама и друзья.
 Цветут цветы на лужайке,
 Весело прыгают зайки.
 Ах, земля, моя земля –
 Для меня – лучше нет тебя.
 Ярко солнце светит золотым огнём,
 Падают снежинки серебряным дождём.
 А наступит вечер, всё начнёт сиять,
 И эту красоту я так хочу обнять.
 Родину люблю я – честно говорю я!



Матвей ЛИННОВ

4 класс



ЗИМА—ПРОКАЗНИЦА

Зима ведь по-особому
Приходит в гости к нам!
То скатерть белоснежную
Накроет на поля,
То в шапки принарядит
Деревья и дома.

То паутинкой белою
Раскрасит тополя!
То вдруг мороз нагрянет
Иль стужа лютая.

А солнце очень редко
Заглянет на чаёк,
И тёплым своим лучиком
Растопит сахарок!

Ах! Ты – зима - проказница!
Ликует ребятня!
И все твои проказы
Сводят нас с ума!

ВЕСНА ВСТРЕЧАЕТСЯ С ЗИМОЙ

Теплее лучик солнца светит!
Сосулек слышен перезвон!
Весна спешит с зимой навстречу
И занимает её трон!

Но чёрно-белая зима
Не уходит со двора,
Злится на весну она,
Что ей рада детвора!

А весна все ж пробралась
Под весёлый звон капели,
И по лужам пронеслась
На воздушной карусели!

ДАРИТЕЛЬ СВЕТА И ДОБРА

Хочу сказать спасибо Богу
За то, что мы живём на свете,
За то, что дышим, воду пьём,
И дружно, весело живём.

ИЖМОРКА—КРАЕШЕК ПЛАНЕТЫ

Я лежу под солнцем,
Думаю, мечтаю!
О тебе, родная,
Стихи я сочиняю!
Милая Ижморочка –
Краешек планеты!
Не найти красивей
В мире уголка!
В переливах света
Вся горишь, сверкаешь!
Ты, как и Отчизна,
Мне с детства дорога!

ШАЛУНИШКА ОЗОРНОЙ

Есть у меня котёнок Персик!
С ним случаются потешки:
Всюду прыгает он сам –
На кровать, на стол, диван.
На батареях греться любит,
Нас обласкает, приголубит.
А если стал он злиться вдруг,
То раскидает всё вокруг:
Мои игрушки, ручки, книжки,
Достаётся даже Мишке!
Что же делать с шалунишкой?
Пылесос включаем срочно -
Успокоится он точно!
Вот такой котёнок мой –
Шалунишка озорной!



ОСЕННЕЕ КОНФЕТТИ

Пришла осень золотая
С жёлтыми ресницами!
Грустно мне, я это знаю,
Жаль, улетают птицы!
Стоят берёзки все в желтинках!
И разноцветные луга!
А меж деревьев – паутинка!
За лесом радуга – дуга!
Я стою любуюсь
Дивной красотой!
А ещё прощаюсь
С радугой – дугой!
Я стою любуюсь
Осенним конфетти!
С лесом я прощаюсь,
Но только – до весны!
Ухвачу за краешек
Гостью я лесную,
И заберу с собою
Осень золотую!
За солнце, утренний рассвет,
За завтрак, ужин и обед.
Ты словно искра из костра,
Даритель света и добра!



Александр ЯЗЬКОВ

3 класс

КОШКА И МЫШЬ

Рано утром слышу писк,
Кошка с мышкой подрались.
Кошка мышке нагрубила,
Та на хвост ей наступила.
Как же мне их помирить?
Может, сыром угостить?

МОЯ РОДИНА

Родина у каждого своя,
Родина у каждого одна.
Для меня роднее нет
Стороны Ижморской.
Здесь красивые леса,
Здесь богатые поля,
Здесь моя семья, друзья.
Солнце, пруд, сосновый бор –
Всё, к чему ложится взор.
Здесь я родился, живу и учусь,
Надеюсь, что Родине я пригожусь.

СНЕЖНЫЙ ДОМ

Мы лепили снежный ком,
Получился белый дом.
Мы прорезали окошко,
И живёт теперь в нём кошка.
Кошка тоже не простая,
Вся из снега, вот какая.

КОТЯТА

Кошка Катя начудила –
Пять котят мне подарила.
Все котята хороши,
Очень рад я от души.
Из коробки вылез Тимка,
Много пьёт серый Фимка,
Барсик Мурзика кусает,
Томик с хвостиком играет.



МАША

Моя сестрёнка Маша
Большая растеряша.
То ревёт: «Отдайте книжку».
То кричит: «Найдите Мишку».
Где косынка? Где носки?
Где мне туфельки найти?»
Целый день: «Ау, ау».
Я так больше не могу!

Матвей БРЮХАНОВ

4 класс



Сделал я подарок маме
На 8 Марта.
Расписал стекло я в раме
Разными цветами,
Сделал я скульптуру
Ей из пластилина.
Оцени культуру
Суперскую сына!
Приготовил завтрак
И убрал постель.
Всё только для мамы
В этот женский день!

КОШКА И ЛУКОШКО

Кошка сидит на окошке,
Рядом лежит лукошко.
Кошка глядит на лукошко,
Видит она гармошку.

Кошка берёт из лукошка
Очень большую гармошку,
Начинает кошка играть –
Захотелось лукошку плясать.

Вдруг лукошко упало,
Кошка играть перестала.
Кошка залезла в лукошко,
Начала засыпать понемножку.

* * *

Ярко солнце светит утром ранним,
Глядит нежно тёплыми лучами.
Я, проснувшись в ожидании странном,
Побегу скорей к любимой маме.

А она возьмёт меня за плечи,
Скажет добрые слова на ушко.
Хороши любимой мамы речи,
Моя мама – лучшая подружка.

А сегодня день неординарный -
Самый – самый первый день весенний!
Будут гости к маме и подарки,
Ведь сегодня мамин день рожденья!

«С днём рожденья, мама дорогая!»-
Мы с Игнатом вместе скажем дружно.
Крепко любим мы тебя, родная!
Будь счастливой, и грустить не нужно!

Анна МЕДВЕДЕВА

3 класс

ДОМАШНЯЯ РАБОТА

Математику решала –
Ничего не понимала
И родителей спросила:
«Что-то в школе упустила?»
Мама - в столбик,
Я не так!
Прям, какой-то кавардак!
В школе я не упустила,
Просто я ворон ловила.
Раз - ворона, три и пять –
Не могу их сосчитать.
А пока я их ловила –
Математику забыла!

Вместе с бабушкой
Пойдём гулять,
Вместе с нею
Будем мы играть,
Вместе с бабушкой
Пойдём мы в магазин.
После мамы бабушка –
Друг номер один.
Я для бабушки своей
Принесу цветы с полей.



Лучшее слово – мама,
Красивое слово – мама,
Доброе слово – мама,
Ни купить его – ни продать!
Только в сердце тихонько сказать:
«Мамочка, красавица,
Ты мне очень нравишься.
С праздником весенним,
С хорошим настроением!»

На восьмое Марта маме
Я подарок подарю.
Я скажу ей утром рано:
«Мама, я тебя люблю!»
Всю посуду перемою,
Помогу накрыть на стол,
Я уже совсем большая
И помою даже пол.

ЗИМА

Зима – красивая пора!
Вот снег лежит,
Снежинки вьются,
Как будто кружат небосвод.
Смеются дети,
И в дверь стучится Новый год
На всей планете!

КРОЛИК И ОХОТНИК

Кролик пришёл в огород,
Засунул морковку в рот,
И только он её съел,
Как выстрел над ним просвистел.
И кролик бежит прямо в лес,
Со страху на ёлку залез.
На ёлке белка сидит,
И кролику говорит:
«Милый, а кто ты такой?»
«Я – кролик, я сам не свой!»
И только он это сказал,
Как с ёлки внезапно упал!
Охотник за кроликом шёл,
У ёлки он что-то нашёл,
И только он это поднял,
На голову кролик упал!
Охотник стал сам не свой
И тут же помчался домой!
А кролик на шее сидел,
И дико вокруг он глядел.
Вот он, опять огород:
Морковка, капуста растёт.

Охотник морковку жуёт
И кролику песни поёт!

ЧТО ТАКОЕ ЮБИЛЕЙ?

Что такое юбилей?
Много шариков, гостей!
Юбилей у нашей школы –
Самый главный юбилей!
Дарят все цветы, подарки,
Вспоминают, как за партой
Получали знания,
И в любви признания.
Ей уже семьдесят пять,
Мне – всего лишь девять,
Ну, никак я не могу
В это всё поверить!
Двадцать, тридцать лет назад
Здесь учились дети.
Дети нашей первой школы –
Лучшие на свете!
Кто живёт на севере,
Кто живёт на юге,
У кого-то дети,
У кого-то внуки.
Тот – учитель,
Этот – врач,
Кто-то повар,
Кто-то ткач.
Встретились с друзьями снова,
Словно много лет назад.
Наша школа вновь готова
Повстречать своих ребят.

Ирина ГОРБАЧЁВА

6 класс

У РЕКИ

Здесь такой чистый воздух,
Тихь лесов, гладь озёр.
И на всём, куда смотришь,
Отдыхает мой взор.
И гудит тихо ветер
Меж сосновых стволов,
Эхом чутко ответит
Шорох вечных лесов.
На реке так спокойно,
Что забудешься ты.
И уйдёшь в мир духовный
От людской суеты:
От гудков, от звонков,
От машин и друзей.
Давит дух городов-
Манит тишь деревень.

Я РИСУЮ

Талант иметь необязательно,
И мастерство здесь ни к чему,
Ведь главное-фантазия и краски,
И не было чтоб скучно одному.
Возьму я в руки карандаш
И затую море синее.
Плыви же, пароходик наш,
В даль тихую, необразимую!



А жёлтым нарисую круг,
В нём точки две, и запятую
Поставлю жирно, чтобы вдруг
В мечту поверилось в любую!
Как хочется иметь талант
И мастерство, чтобы однажды
Своим твореньем даровать
Всем людям мир, покой, и счастье!

ЗА ОКНОМ

Через замёрзшее окно
Увидеть многое нельзя,
Получше погляди в него –
Не проведёшь ты время зря.
За ним не только дождь и снег,
И ветер, в форточке свистящей,
За ним дорожной пыли след
И клёна лист, в траву упавший.
Люблю смотреть в своё окно –
Ведь мир настолько интересен,
И вспоминаются тотчас
Куплеты милых сердцу песен!

ТАК СДЕЛАЛ БЫ ЛЮБОЙ!

Людская жизнь в огне проклятом!
Трещит он, пламенем клубя.
Ребёнка крик! Вон там, на пятом!
Одна надежда на тебя!

И ты пошёл, боец отважный,
Забыв на время обо всём.
Лишь высота и дым угарный
И схватка с яростным огнём.

Один этаж. Второй... И третий...
Рискован, очень сложен путь.
Но разве может страх и трепет
Тебя назад сейчас вернуть?!

В том вихре искр, в дыму, в удушье
Дитя нашёл! Взглянул в глаза...
И та доверчивость не душу -
Всего, как болью, обожгла.



Рисунок Радия ЮНУСОВА, 8а класс

Держа в руках конец верёвки,
Сказал мальцу: «Держись, сынок!»
С огромным опытом сноровки
Вернуть его на землю смог.

"Ведь ты герой!" - "Не надо, братцы,
Так сделал бы из вас любой".
Большая честь за жизнь сражаться,
За тишь, за мир и за покой.

В ЭТОТ НОВОГОДНИЙ ЧАС

В этот новогодний час
Зажигают свечи.
В каждом доме зазвучат
Праздничные речи.
Пусть подарки нам приносит
Добрый Дедушка Мороз!

Пусть не будет больше горя,
Пусть не будет больше слёз!
Так давайте не грустить!
Станем веселиться!
И осветятся тогда
Счастьем ваши лица.



СУМАСШЕДШАЯ Я

Сумасшедшие дни...

Сумасшедшие люди...

Я осталась одна.

Счастья больше не будет...

Сумасшедшие утра...

Сумасшедшие ночи...

Надоело "Как будто",

Счастья хочется очень!

Сумасшедшие люди

В сумасшедшем посёлке,

Сумасшедшие парни,

Бессердечны девчонки...

Очень горькая правда,

Слишком сладкая ложь.

Может быть, что когда-то

Ты всё это поймёшь...

Я люблю только звёзды,

Что горят в темноте.

Знаешь, это так просто -

Думать лишь о тебе.

Сумасшедшие дни,

Мрака полные ночи,

Не зажгутся огни.

Счастья хочется очень...

Сумасшедшая я,

Сумасшедшие люди...

Вот и всё - я одна...

Счастья больше не будет...

Звёзды мне не друзья,

А луна не подруга.

Я осталась одна.

Как же хочется друга!

ОТВЕЧАЙ ЗА СВОИ ПОСТУПКИ

Если обидел - прощенья проси,

Не доводи до скандала.

И будет легче по жизни идти.

Преград на пути нам не надо!

Если сломал - почини.

Если не можешь - старайся.

И на коротком пути,

Длинною в жизнь - не сдавайся!

Не повторяй за другими.

Если ты прав - не иди на уступки.

Правила есть такие -

Всегда отвечай за свои поступки!



Арина МЕЛЬНИК

8 класс

РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО

За окном блестит луна,
Эта ночь – она святая...
Ночь Христова Рождества,
Звёзды блекнут, угасая.
Мои мысли вдалеке,
На земле сегодня Радость!
Свет Христа разлит во мне,
И на сердце плещет Благодать.
Утро серебром звенит,
Нежный ветер Зло уносит.
Пусть костёр Добра горит.
«Помоги, Господь», - мы просим!
Заревом залит рассвет,
Встретить новый день готова.
И в душе мерцает Свет,
В ночь на Рождество Христово.
Сияет свет в ижморских окнах,
В домах уютно и тепло.
Мороз разрисовал все окна,
И на душе моей светло.

Искрится снег, в лучах не тает,
Фонарь на улице горит...
Снежинки весело порхают,
Морозный воздух так звенит!
Я не хочу на юг, на море:
Сибирь мне дорога и снег.
С друзьями я могу поспорить:
Родней, милей Ижморки нет!

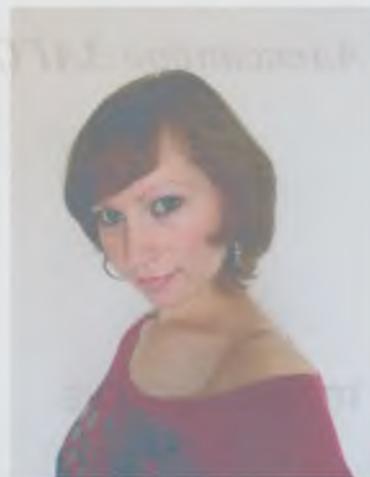
Я верю с детства в чудеса,
Что есть Господь на свете...
И вся земная красота –
Дар Божий – взрослым, детям!
Друг друга мы должны беречь,
И за добро в ответе.
Любить животных, птичек, лес,
Цветы и свежий ветер.
В душе у каждого из нас
Пусть лучик яркий светит!
Христос поможет в трудный час –
И путь наш станет светел.
Я верю: зло должно уйти,
Под солнцем раствориться...
Без Веры счастья не найти.
И пусть Христос осветит лица!



Ольга АЛЬШЕВСКАЯ

10 класс

Беззащитна. Пройди – задень.
Вслед не погонюсь – калека,
Несуществующая тень
Ненарисованного человека.
В водовороте бродящей смуты,
Дающей душу на отсечение,
Я поняла всё на две минуты
Монашеского отречения.
Я в движеньи. По старому кругу.
Помогите. Начните с малого.
«Я прошу: окажите услугу.
Напишите меня. Заново».
Оправдание,
Может быть, скажете – мол, начать
Свет пора лить. Как люстре.
Есть на душе отметина – не молчать,
Чтобы писать – пусто.
Скажете вы, что, мол, любой
Полупоэт – пишет.
Мало уметь – чуть над землёй
Нужно уметь – выше.
Каждый дурак чуть покорпеть,
Мятый стишок – сыщёт.
Видеть важней, чем уметь смотреть,
Я ж ничего не вижу.
А настоящий? Не я, другой,
Тот, что не просто мечен?
Знаешь, чем пишет? Своей душой.
Мне же писать нечем.



Ты идёшь, не замечая улиц,
Ты идёшь, не касаясь земли.
Мир небрежно и вяло сутулится
От небес до дорожной пыли.

Фонари безнадёжно скатертью
Расстилаются в каждый твой шаг.
За зарёю – своей сводной матерью -
Ты спешишь, нарезая зигзаг.

В непривычности света дорожного
Я сегодня пойду за тобой.
Неоставленная и неброшенная:
В одиночестве вечность порой!

Обгоняю твой взгляд озадаченный.
Вечер вновь в непонятном обличи...
Как и прежде, заранее назначено
Место, время опять ограничено!

Александра ЗАГОРУЛЬКО

11 класс

ТОСКА ПО РОДИНЕ

Бей в бубны, звени браслетами
И нашивками золотыми!
На меня не смотри безответную,
И не стряхивай подолом пыли.

Ну, запой что-нибудь под гитару!
Оживи, удиви, унеси
В этот край, о котором узнаю,
Когда снова зарююсь в мечты.

Больше, больше минора и света,
Больше слёз и печалей глухих!
Да, иду, да, иду против ветра,
И сама избегаю таких.

Избегаю, которых с тоскою
Провожая от жизни лихой...
Но сейчас у огня, пред тобою
Я расплачусь и буду собой.

Не хмельная! Танцуй веселее,
Не тоску разгоняя, а боль.
В этой комнате будто теплее,
Скука. А!... Плачь – не плачь,
вой – не вой!



И сама я пушусь–ка с гитарой,
И спою на прощанье романс...
И цыганке навязчиво – старой
Брошу деньги за пенье и пляс.

И устало брести буду долго,
Перламутр снежинок ловить.
И глядеть на замёрзшую Волгу:
Мне не скоро домой ещё плыть.

ОСЕННЯЯ СВЕЖЕСТЬ

Посмотри, что за свежесть кругом –
Серебрится и красками блещет
Перламутровый дождь сентябрём,
На рябину пунцовую плещет.

Ну, вдохни, ах, вдохни же скорей
Воздух, весь сквозь туманы кристальный!
Не жалея, не жалея, не жалея
И забудь же мгновенья печали.

Место новым открытиям дай,
Прикоснись к дуновению ветра.
Эта осень – есть истинный рай!
Море красок и тонкого света...

Растворились в туманах огни
Уходящего, славного лета.
Но ничем не заменят они
Мне осеннюю музыку ветра.

Пой же, пой под рояль сентября,
Музицируй со скрипкой печальной.
Этот миг – это всё для тебя,
Эта осень, как будто случайна.

Бег во поле свободных коней,
В гривах вьётся и смех, и раздолье...
Веселей, веселей, веселей!
Прогони же заботы и горе.

Рассыпаясь, как бисер в тиши,
Засмеялась осенняя стужа.
И бежит, и летит, и спешит,
В вальсе листья рябины закружит.

ОСЕННЕЕ...

Бутоны роз, бокал из хрусталя,
Звенит и плачет скрипка сентября,
Рубины листья рассыпает ветер,
Лазурно небо, день печально - светел...

Разлито золото в шагах осенних снов,
И нет значения в рассеянности слов.
В тиши задумчивых лесов чудит туман:
То мир огромен, то вдруг чертовски мал...

Волнуйся, плачь, переживай, люби!
Какая осень на твоём пути!
Нарисовать, воспеть и описать
Волшебной осени чарующую статью...

Не зажигай свечей. Их резок свет.
И мы устало сбросим маски,
В конце концов, какие краски
Нас окружают столько лет!

А мы всё холодно – стальные,
А мы устало смотрим вдаль.
Сидим в конурах, псы цепные,
И к Небу простираем длань.

На кресло валишься и плачешь
О том, что жизнь уже к концу.
Сейчас бы заново, иначе,
Примерить радость бы к лицу...

Ещё не поздно измениться!
Открой глаза, гляди: с небес
К нам Ангел белоснежный мчится,
И Бог в душе уже воскрес...

ШКОЛЬНЫЙ СНЕЖНЫЙ ГОРОДОК





НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

В. Д. ШЕХОВЦОВА (учитель истории, руководитель школьного музея),
Н. Н. БРЮХАНОВА (учитель русского языка и литературы), **Н. И. БЫКОВА**
(учитель русского языка и литературы), **Н. И. ОСИНЦЕВА** (учитель
начальных классов), **Е. М. САВЕЛЬЕВА** (учитель начальных классов),
С. Н. МИТРОФАНОВА (учитель начальных классов), **Л. А. СЕ-**
ДЕЛЬЦЕВА (учитель начальных классов), **В. М. ПОНОМАРЁВА**
(учитель начальных классов), **Н. С. ВЕСЕЛИНА** (учитель начальных
классов).

ЮНКОРЫ:

А. ПИСАРЕНКО (ученица 3 класса), **М. ЛИННОВ** (ученик 4 класса),
И. ТАКМЯНИН (ученик 8 класса), **А. БОРЗОВА** (ученица 6 класса),
И. ГОРБАЧЁВА (ученица 6 класса), **А. МЕДВЕДЕВА** (ученица 3 класса),
А. ТИМОФЕЕВА (ученица 2 класса), **У. МОРГУНОВА** (ученица 2 класса),
М. ХИСМЕТУЛЛОВА (ученица 4 класса), **М. БРЮХАНОВ** (ученик 4 класса),
А. МЕЛЬНИК (ученица 8 класса), **О. АЛЬШЕВСКАЯ** (ученица 10 класса).

Главный редактор Н. И. БЫКОВА (учитель русского языка и литературы)

Художественный редактор Г. И. ШАЛАМОВА (учитель ИЗО)

Технический редактор Г. Е. ДУБРОВИНА (учитель математики)

Корректор Н. И. БЫКОВА (учитель русского языка и литературы)

РАДУГА
2011