

Литературно-краеведческий журнал
Ижморской средней школы №1

№1 6'08

РАДУГА





К ЧИТАТЕЛЮ

дравствуйте, уважаемые читатели нашего журнала «Радуга»-6! Учителя, родители, дети и все, кому интересны и дороги школьные дела.

Этот год был богат успехами и достижениями наших учеников как в учёбе, так и в творчестве. Впервые мы сдавали экзамены по русскому языку и математике не по выбору, а в обязательной

форме (ЕГЭ). Это оказалось далеко не просто. Но всё же четыре выпускника подтвердили свои знания на медали.

А ещё в 2008 году мы праздновали 65-летие Кузбасса. Этой дате было посвящено много конкурсов. И наша школа не осталась в стороне. Очень отраднo, что во всех областных мероприятиях, в которых участвовали, мы оказались призёрами:

- конкурс журналистских работ (II место);
- краеведческая викторина (II место);
- конкурс сочинений «Кузбасс – мой край родной» (III место);
- конференция «Живи, Кузнецкая земля!» (III место);
- конференция «Люби и знай родной Кузбасс» (II место);
- III областной конкурс «Мир семьи—глазами детей» (II место)/

И ещё одно замечательное событие: выпускница школы Екатерина Дуплякова стала победителем Вузовской олимпиады в КемГУ по предмету «Журналистика» и получила приглашение стать абитуриенткой вуза.

Мы сообщаем Вам об этих и других трудных и радостных делах, успехах наших маленьких и больших учеников.

Мы гордимся тем, что творческие дела наших воспитанников, как правило, оказываются призовыми не только на уровне района, области, но и России.

Редколлегия журнала приложила усилия к тому, чтобы в достаточно полной мере отразить на страницах журнала «Радуга» эти и другие достижения детей.

Надеемся, что многие публикации будут для читателей «открытиями», интересными и нужными.

Благодарим всех, кто принял участие в создании очередного номера.

Надежда Ивановна ФИЛИМОНОВА,
редактор журнала «Радуга»

ПРОЦВЕТАЙ, ИЖМОРСКИЙ КРАЙ

Л

юбой из нас, на свой срок становясь участником жизни, проходит в ней неповторимый путь. Он начинается от родного порога. Мы складываем нашу память о малой Родине в народную родословную. Так формируется история.

В конце XIX века, в трёх километрах от села Ижморки, протянулся Транссиб. Станцию назвали Ижморской. Принято считать, что это произошло в 1893 году. Через сто лет выяснилось, что «Ижморка» — топоним из мордовского языка («приток реки»).

Переселенцы из Пензенской губернии в первой половине XIX века активно заселяли наши края. Их привлекало обилие свободной земли, необычайная красота сибирских лесов, наполненных ягодами, грибами. Рыболовство, охота, кедровый промысел помогали выжить в суровых климатических условиях. Из лиственницы строили добротные дома, каких не было в России. И сегодня в нашем поселке мы можем легко узнать на улице Суворова, Коммунистической, Ленинградской, Западной старинные дома с характерными наличниками Мариинского уезда Томской губернии.

В центре подобного наличника мы видим круг — символ солнца, расположенный между двумя бараньими рогами, символизирующими счастье и богатство.

В 2008 году исполняется 115 лет посёлку Ижморский. В конце XIX — начале XX века на станции была только одна улица Дальневосточная, нынешняя Суворова. В районе усадьбы Звягиных находилось здание начальной школы 20-30-х годов. В 1936 году на улице Западной было построено двухэтажное деревянное здание средней школы. В школе было печное отопление, освещение при помощи керосиновых ламп.

Многотрудный путь пройден нашими односельчанами в годы гражданской войны, Великой Отечественной войны, строительства мирной жизни. Здание Дома культуры было построено в 1959 году, а Микрорайон появился в 60-е годы. В тот же период оформился и административный центр посёлка.

Впервые, осенью 2007 года, областной День села праздновали в нашем поселке.

Валентина Демьяновна ШЕХОВЦОВА,
заведующая школьным музеем,
учитель истории



Старое жилое здание
на улице Суворова



Магазин «Ткани»
на улице Ленинградской



Центральная площадь



Начало строительства
Микрорайона. 1967г



Аттракцион «Миша»

Я живу в посёлке Ижморском, который в этом году стал ещё более красивым и уютным, чем всегда.

Например, на площади посёлка построили фонтан, куда летом можно прийти отдохнуть или бросить монетку в него и загадать желание.

Наш Дом культуры изменил свой внешний облик и стал украшением главной улицы посёлка. Теперь у ребят будет возможность заниматься хореографией в специальном зале или посещать уроки хорового пения.

Отреставрирован Обелиск воинам Великой Отечественной войны.

В нашей районной библиотеке можно получить более полную информацию о достопримечательностях нашего посёлка.

Ещё в нашем посёлке построили новый автовокзал, и теперь всем гостям будет приятно начинать знакомство с нашим домом с этого красивого здания.

*Александр ЛАДЫГИН,
7а класс*



Фонтан на площади



Обелиск воинам ВОВ



Детская площадка



Железнодорожный вокзал



Средняя школа №1



Дом культуры

ОТЧИЙ КРАЙ

Сибирь! Кузбасс!
Ижморская земля моя родная!
Мой отчий край и дом родной
В своих стихах я воспеваю,
Люблю тебя и сердцем, и душой!

Здесь всё моё родное мне и близкое:
Поля бескрайние, и реки, и леса.
Здесь я живу, и это царство чудное
Зовётся просто: Родина моя.

Мне так легко, свободно дышится,
Я счастлива, что есть моя земля.
Земля Кузбасская!
Земля Ижморская!
Твоим величием душа моя горда.

*Юлия ЛИННОВА,
7а класс*

Стою я на пригорочке,
Смотрю перед собой.
Там, вдалеке, Ижморочка,
Посёлок мой родной.

Вокруг берёзки стройные,
Широкие поля,
Ижморская, привольная,
Родимая земля.



Всё сердце моё радует,
Когда вернусь домой:
Звезда, что в небе падает,
И ветер озорной.

Зелёные сосёночки,
Ромашек белый цвет,
Весёлый смех девчоночий,
Заката алый свет.

Здесь дышишь – не надышишься,
Любуешься красотой.
Какие трели слышатся
Вечернею порой!

Любовь моя – безмерная,
Душой всегда я с ней,
Прекрасна ты, Вселенная,
С Ижморочкой моей!

*Евгения Михайловна
САВЕЛЬЕВА,
учитель начальных классов*

Рисунки на тему
**«Мой посёлок
100 лет тому назад»**
выполнили учащиеся 7а класса:

Станислав ГАЛКОВСКИЙ,
Анастасия ХИРНАЯ,
Светлана ТИХОВА,
Анастасия ЧУБАСОВА.



«Кузбасс – любимый с детских лет», так называлась краеведческая викторина, посвящённая 65-летию образования Кемеровской области. Первый (районный) этап прошёл в Ижморском Доме творчества школьников.

Участником состязания знатоков стал ученик 4а класса школы №1 Никита Нейбергер. Никита показал свои знания о животном и растительном мирах, экологии, географии, истории Кемеровской области и занял I место в возрастной группе 1-4 классы.

После районного конкурса нас ожидал областной. И какое радостное и приятное событие! Второе место в области.

Этому успеху, конечно, предшествует кропотливая подготовительная работа учителя, родителей и самого мальчика.

Никита – сообразительный, любознательный, с хорошими энциклопедическими знаниями мальчик. Дома он имеет личную библиотеку для расширения и углубления знаний. Карта Кемеровской области, которая перед глазами ребёнка дома и в классе, помогла изучить географическое положение области. Для подготовки к викторине мы использовали различные книги, сборники, атласы о Кемеровской области. Никита с интересом знакомился с ними, изучал, запоминал информацию.

Наградой за труд и знания стало призовое II место в областной викторине и ценный подарок – цифровой фотоаппарат. Своей победе Никита очень рад.

Будем надеяться, что это только начало для такого юного знатока.

*Светлана Николаевна МИТРОФАНОВА,
учитель начальных классов*



Кузбасс – мой край родной.

Кузбасс – это край богатый углём. Уголь по-другому называем чёрное золото.

Но Кузбасс не только славится углём, но и природой. Своими елями, кедрами, а также птицами и животными, которые обитают в нашем крае. В реках Кузбасса много рыбы.

Кузбасс – это край, в котором я родилась и живу. Я его очень люблю.

**Дарья ДЕМИДЕНКО,
3б класс**

ПРИРОДА КУЗБАССА

Как красива природа Кузбасса! Много полей, лесов и озёр.

Зимой лес красив как никогда. Он сияет под лучами солнца. Снег искрится, снежинки кружатся, все деревья белые.

Весной лес оживает. Снег тает, по оврагам бегут ручейки. Расцветают первые цветы, и прилетают птицы.

Летом деревья одевают зелёную одежду, а земля накрывается зелёным покрывалом. Везде вкусно пахнут цветочки и поют птички. Солнышко греет очень сильно.

А осенью лес горит. Всё золотое, красное и оранжевое. Листья шуршат под ногами, и капает мелкий дождик.

Я очень люблю бродить по лесу, собирать цветы и слушать пение птиц.

Я люблю природу Кузбасса, ведь он – моя родина!

**Екатерина ШУХОВА,
3б класс**



Фото Н.Н. Нуштаевой, учителя физ.

Мои прадедушка и прабабушка



Мой прадедушка Василий Григорьевич Шухов и моя прабабушка Екатерина Ивановна Шухова всю свою жизнь трудились в сельском хозяйстве.

Мой прадед родился в 1922 году в Алтайском крае. Участвовал в Великой Отечественной войне. Он имеет награды.

С 1947 по 1968 год работал в Бекетском откормсовхозе конюхом-возчиком. С 1968 года работал конюхом в Ижморском сельпо. Прадед очень любил лошадей.

В 1977 году ушёл на пенсию по инвалидности. У него есть благодарности и грамоты за его добросовестный труд.

Моя прабабушка Екатерина Ивановна Шухо-

ва родилась в 1922 году в деревне Романовка Ижморского района.

В годы Великой Отечественной войны она, как и все женщины нашей страны, трудилась простой рабочей, приближая своим трудом Победу.

За это она была награждена медалью.

С 1949 по 1968 год она работала в Бекетском откормсовхозе

в качестве рабочей, выращивала бычков и коров.

В 1966 году Е.И. Шухова была награждена орденом «Знак почёта».

С 1970 по 1972 год прабабушка работала в Ижморском сельпо хозрабочей по уходу за ско-



Мой папа

том. В 1972 году ушла на пенсию по многодетности. Моя прабабушка родила и вырастила пятерых детей.

Сейчас прабабушки и прадедушки нет с нами, но мы, их дети и внуки, всегда помним и чтим память о них.

Екатерина ШУХОВА,
36 класс



Мой папа занимается личным подсобным хозяйством.

Когда наступает весна и солнышко растопит снег, папа прицепляет к трактору плуг и выезжает в поле пахать землю. Этот очень тяжёлая и ответственная работа, потому что чем быстрее он вспашет землю, тем больше в ней останется влаги и будет лучше урожай. Поэтому приходится пахать оттемна и дотемна. После того как поле вспахано, папа культивирует и боронит землю, чтобы разбить камни и прибить влагу.

Затем папа начинает сеять зерно. Прицепив сеялку и заполнив её семенами, он на тракторе начинает двигаться по полю. Этой весной я с моей подругой Настей Рязанцевой помогли папе на посевной. Мы катались на сеялке и наблюдали, как зёрнышки ровными рядками ложились во влажную и тёплую землю. Через несколько дней зёрнышки, посеянные нами, дали дружные всходы, и поле покрылось зелёным ковром.

Летом мы ездили на поле и наблюдали, как всходы прорастают и набирают силу. Очень красиво, когда посева выкинут колос и лёгкий ветерок качает их, будто на море волны.

Ближе к осени посева начинают созревать, и попе становится золотисто-жёлтого цвета.

Ещё немного, и наступит пора убирать урожай. На поле выйдет комбайн «НИВА» и ряд за рядом будет скашивать и обмолачивать пшеницу, оставляя после себя копны золотистой соломы. Вскоре бункер комбайна наполняется зерном. К комбайну подъезжает трактор с телегой, и зерно из бункера пересыпается в телегу.

Труд крестьянина очень тяжёлый, и не зря русская пословица гласит: «Хлеб – всемоу голова».

Александра Алексеева,
36 класс





Хочу рассказать о своём дедушке

Мой дедушка, Хирний Василий Иванович, родился десятого мая тысяча девятьсот тридцать девятого года на Украине, в селе Кононовка Драбывского района Полтавской области. В тысяча девятьсот сороковом году его родители переехали жить в Сибирь. Так мой дедушка оказался в селе Святославка Ижморского района.

О своём детстве рассказывает неохотно. Семья, в которой он жил, состояла из девяти человек. Когда началась война, он был ещё совсем маленьким. Детство своё провёл в голоде и холоде. В тысяча девятьсот сорок восьмом году пошёл в первый класс Святославской средней школы. Во время летних каникул уже работал в колхозе на пастбище. В тысяча девятьсот пятьдесят пятом году окончил семь классов и поступил учиться в школу механизации в г. Анжеро-Судженске. В тысяча девятьсот пятьдесят шестом году окончил школу, получив квалификацию «тракторист-машинист широкого профиля».

Так началась его трудовая деятельность на тракторах и комбайнах. Об этой работе дедушка всегда рассказывает с интересом и увлечением. Уж очень любил он свой трактор. Особенно любит

рассказывать, как вёл вспашку земли, добиваясь выполнения заданной нормы как встречал рассветы и восходы солнца уставший, но очень счастливый. А осенью, когда хлеба уже созрели, он садился за штурвал комбайна, чтобы вовремя и без потерь убрать выращенный урожай.

Шли годы, приближался призыв в ряды Советской Армии. И этот свой гражданский долг дедушка выполнил с честью, отслужив в морской авиации с тысяча девятьсот пятьдесят девятого



года по тысяча девятьсот шестьдесят второй год. Вернувшись в село, где вырос, дедушка продолжал работать в совхозе «Святославский» и одновременно стал учиться заочно в Кемеровском совхоз-техникуме по специальности агроном. В тысяча девятьсот шестьдесят девятом году окончил техникум и был приглашен в Святославскую среднюю школу мастером производственного обучения. Все свои знания, опыт он с удовольствием передавал св-

им ученикам, за что они его очень любили. Производственная бригада Святославской школы была одной из лучших в районе. Ребята всегда участвовали в районных и областных соревнованиях, занимая первые места. Каждой весной ребята выезжали на полевой стан, который располагался на берегу пруда, там они, вместе с дедушкой и пахали, и сеяли, и учились, и красиво отдыхали.

Заканчивая школу, ребята получали права тракториста третьего класса. И те, которые не могли поступить в институт, шли работать в совхоз трактористами. Но оставив навсегда школьную парту, они никогда не оставляли в покое своего учителя: они приходили к нему и днем, и ночью за советами, за консультацией, и он с удовольствием им помогал, он радовался каждому их успеху, как своему. Такое взаимопонимание продолжалось до тысяча девятьсот восемьдесят третьего года, пока дедушка не переехал жить в посёлок Ижморский.

Здесь ему предлагали много разных работ, но он сделал свой выбор. Он стал работать в Доме творчества, вести у детей кружок «Умелые руки». Он учил детей работать на станках, учил мастерству резьбы по дереву, и его поистине золотые руки всегда находили себе работу, а ребята настолько были увлечены этим кружком, что зачастую не хватало места для

занятий, чтобы принять всех желающих. Отработав с детьми одиннадцать лет, в тысяча девятьсот седьмом году, по

состоянию здоровья, дедушка ушёл на заслуженный отдых. Его трудовой стаж к этому времени был уже сорок семь лет. Но до сих пор он не расстался со своим любимым трактором. Теперь он помогает сыновьям, внукам проводить работы по техходу и всё также даёт всевозможные консультации. Он часто говорит: «Дети, земля и техника – это моя жизнь. И я не перестану радоваться, когда мои ученики, теперь уже зрелые люди, проходя мимо дома, кричат: «Василий Иванович, здравствуйте! Как ваше здоровье?»».

-Отличное! – отвечаю я им, забыв на миг о своём недуге. — Отчего же ему быть плохим? Ведь жизнь прожита не зря. И деревья посажены, и сыновья выращены, и внуки с правнуками растут, и дома построены, и множество ребят обучено доброму делу. Так что, отдыхая летним вечером на лавочке, мне есть о чём вспомнить, и от таких воспоминаний на душе становится легко и светло.

*Анастасия ХИРНАЯ,
7а класс*



Обычная ИСТОРИЯ



Моя прабабушка Котенко Анна Денисовна родилась в селе Островка в 1927 году 15 декабря.

Родителей моей прабабушки привезли в Островку детьми. Может, сослали в Сибирь, может, сами приехали, теперь уже неизвестно. Отец прабабушки Денис Фёдорович Котенко был глухонемым. Здоровый, красивый и сильный, похожий на тургеневского Герасима, работал за троих. Жена Мария Степановна под стать мужу.

До коллективизации было у них крепкое хозяйство. В колхоз Денис Фёдорович никак не хотел идти. Претила его широкой душе всеобщая уравниловка. Но ему пришлось три раза вступать в колхоз и столько же раз выходить из него. В итоге приехал уполномоченный из района и с деревенскими активистами отобрал у Дениса Фёдоровича всё зерно.

В семье было четверо детей. Учиться было некогда, а жить как-то надо, вот поэтому прабабушка так рано начала работать. Чтобы прокормиться, мою прабабушку, как старшую из девочек, отдали в няньки в мордовскую семью Балмаевых. Она сидела с их детьми четыре года (с 1938 года по 1941 год). Хозяева её не обижали.

Братья прабабушки пошли в отца. Такие же сильные, мастеровые и работающие. Старший Иван был кузнецом и токарем. Младший Семён любил животных, ухаживал за ними, особенно за лошадьми. Ивана забрали в армию 6 июня 1941 года. А через две недели началась война. И вслед за Иваном забрали Семёна. Семён погиб, как герой, освобождая Харьков. Иван остался жив, был награждён многими орденами и медалями. После войны уехал жить в Новосибирск, где и живёт сейчас.

Зимой 1943 года все колхозники должны были отработать свою норму на лесоповале. Из Кировска до Азановки лес вывозили по узкоколейке, склады-

вали на берегу Алчедата штабелями. А весной после ледохода сталкивали его в реку. Работали в основном вручную. По всей реке стояли бригады сплавщиков: ребята лет пятнадцати-шестнадцати, девчонки, бабы, мужики-инвалиды. Лес провожали до Яи.

Потом прабабушка работала механизатором в Островке. Чинила тракторные моторы. 28 января 1946 года (а это было воскресенье и все отдыхали) моя прабабушка пришла в гараж, чтобы отремонтировать головку блока тракторного мотора. Договорилась с мотористом, чтобы он движок завёл. Часа два она поработала, что-то исправила. Но тут случилось непредвиденное: головка блока пошла наперекос, юбку прабабушки замотало. А прабабушку дёрнуло так, что она ударилась головой о токарный станок и потеряла сознание. Счастье, что моторист не дал газу, мотор, от которого работал станок, был слабый.

Подняли мою прабабушку полуголую, одежду всю замотало и разорвало. Длинные косы растрепались, и волосы клочьями повисли на станке. Прабабушку положили на чью-то шубу, на лист железа, и так повезли в больницу. Из посёлка Ижморского вызвали «скорую», но машина дошла только до Почитанки, так как дорога была плохая. И повезли больную прабабушку навстречу машине на лошади.

Двадцать дней прабабушка то впадала в беспмятство, то на мгновение приходила в себя. Потом её из Ижморской больницы перевезли в Анжерскую. Там 6 февраля баба Аня пришла в себя. Всё её тело было искалечено, кости переломаны. Особенно правая рука, которую потом пришлось ампутировать.

В послевоенное время в больнице таких, как моя прабабушка, было много: у кого открылись фронтальные раны, кто изувечился в шахтах. Но как

дальше было жить прабабушке? Ведь она в девятнадцать лет осталась без руки.

Её отец, объясняясь на пальцах, записками, кое-как нашёл её в Анжерской больнице.

Выписали прабабушке бумагу на поезд до Ижморки и отправили. Но в вагоны пассажиров не брали, пришлось им ехать на тормозной площадке. Отец оставил дочь в Ижморке у родственников, а сам пешком за лошадьё в Островку пошёл. Потом на коне забрал дочь в деревню.

Где-то через неделю в Островку из Святославки прислали главного механика из мастерских составить акт увечья, из которого следовало, что в случившемся виновата только моя прабабушка.

Она с отцом поехала в Ижморский суд. В суде другой механик, с которым прабабушка работала, сказал, что Анна Котенко работала всегда честно, хорошо, нельзя её обижать, она и так обижена судьбой. И суд решил начать новое расследование. Составили новый акт, прабабушку взяли в цех МТС инструментальщицей в Островке, как бы таким образом предоставили ей лёгкий труд. Но умные люди посоветовали подать снова в суд и хлопотать по поводу пенсии.

Прошло два года. Из суда никаких результатов. Из инструментальщиц пришлось уйти, потому что денег не платили. И кем только прабабушке не приходилось работать: и техничкой, и почтальоном, и даже летом пришлось овец пасти. Прабабушка едва кормилась на свои заработки.

Позже приехал брат Иван из Новосибирска, уговорил стариков родителей всё продать и ехать к нему в Новосибирск. Все поехали жить в город. Там поселились в небольшой хатке. Брат определил мою прабабушку опять в няньки. Ей было уже двадцать два года, никакого будущего. Попросилась у брата обратно в деревню. Иван не хотел отпускать её, так как ему казалось, что её решение неправильно. Денег на дорогу не дал, прабабушка поехала «зайцем», без копейки.

В Ижморке баба Аня сразу пошла в суд. Там ей выписали повестку и сказали, что через полмесяца состоится суд. Но полмесяца надо было где-то жить, чем-то питаться. Пошла в колхоз «Первый август», но её в колхоз не приняли. Председатель оставил прабабушку жить у себя. Она помогала ему по хозяйству: убиралась в доме, готовила обеды, смотрела за домашними животными.

Наконец-то в 1949 году состоялся суд. Он принял решение в пользу Анны Денисовны. Выплатили ей пенсию, но почему-то только за 1949 год. И в дальнейшем назначили ей двести рублей в месяц.

Жить прабабушка стала в Святославке. Пошла работать на нефтебазу. Летом подрабатывала пастухом. Деньги собирала, чтобы купить какую-нибудь избёнку.

Отец, брат Иван и сестра Ольга завербовались на Дальний Восток на рыбный промысел. Мать перебралась к моей прабабушке. Они купили маленькую избёнку, и вскоре прабабушка родила себе на радость сына Виктора. Теперь это мой дедушка. Жизнь входила в наезженную колею.

Баба Аня вышла замуж за прапорщика и поехала с ним с одного места службы на другое. Он служил в охране лагерей, которых в начале пятидесятых годов прошлого века было в районе много.

Смена политического режима в стране в 1953 году избавила от необходимости держать пол-России за колючей проволокой. Расформировались лагеря, прапорщик остался без работы.

Прабабушка с мужем поселилась в Святославке. Муж не любил крестьянской работы, поэтому прабабушке пришлось всё взвалить на себя: заготовку дров, корма, всю мужскую и женскую работу по дому.

Младшая сестра прабабушки Ольга жила в Хабаровске. Там она вышла замуж, неплохо обосновалась и в 1958 году приехала посмотреть, как живёт её сестра Анна. Позвала её с собой в Хабаровск. После отъезда сестры прабабушка собрала все необходимые вещи, взяла сына и простилась с мужем.

В Хабаровске начала всё с нуля. Устроилась на несколько работ: сторожем, лифтьером, техничкой. Стала опять чужих детей нянчить, чтобы своего прокормить. Сначала она жила в бараке, потом на подселении, а к сорока годам получила однокомнатную квартиру с большой лоджией. Сын к тому времени вырос, служил в армии в Петропавловске на Камчатке. После приехал в Ижморку, где и женился.

Несколько лет спустя прабабушка решила переехать ближе к сыну. Приехав в Ижморку, она узнала, что у неё хорошая сноха – это моя бабушка. Две внучки: моя мама и тётя. Правнучка Вика – это я. А в 2003 году родились ещё два правнука: Денис и Максим.

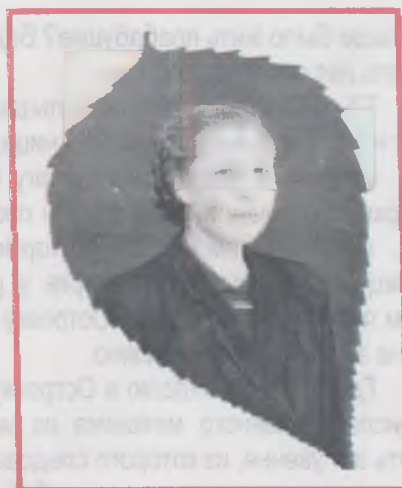
В 2005 году мы забрали прабабушку из квартиры в Микрорайоне к себе. Поближе к лесу и чистому воздуху. Она и болеть стала реже.

Вот так все вместе большой, дружной семьёй и живём теперь.

**Виктория Золотарёва,
7а класс**

Интервью у бабушки

Светлана СЕРГЕЕВА,
10а класс



Раннее утро. Небо затянуто тяжёлыми серыми тучами. Чего ж ещё! Осень ведь. Зато по обеим сторонам дороги стоят «золотые» берёзы, ещё не облетели. Невольно на ум приходят стихи Пушкина: «Унылая пора, очей очарованье...»

Половина автобуса ещё спит. Я бы тоже с удовольствием к ним присоединилась, но боюсь проспать свою остановку.

В голове крутятся примерные вопросы. Ведь я еду в Симбирку, к своей бабушке, Сергеевой Марфе Дмитриевне. Хочу «убить семейство зайцев»: и бабушку навестить, и взять интервью.

«Интервью у бабушки». Как-то глупо звучит. Ладно, что поделать. Ведь только у меня из всего классного коллектива есть бабушка – ветеран труда. А тут надо стенгазету оформлять – ко Дню сельского хозяйства. Я не могла промолчать, ведь звание «Ветеран труда» не за красивые глаза дают. Дают за многолетнюю, безупречную работу. Должна же я как-то рассказать о нашем семейном «богатстве»?



Ближе к Симбирке берёзы попадают все реже. Чаще сосны. Они стоят зелёные. Смотришь на них, и кажется, что осень ещё не наступила и не наступит никогда.

Собаки меня не узнали – «облаяли». А бабушка обрадовалась. Ведь родные навещают её редко – все заняты своими заботами, проблемами... Иногда совестно становится, но ничего не поделаешь – такова уж жизнь. Но я бабушку никогда не забуду, да и как забыть? Я ведь у неё всё детство провела. Она мне иногда рассказывает забавные истории про меня маленькую. Их я уже и не помню... А смешно!

А вот новость об интервью она серьёзно не восприняла. Да и какое интервью?

Она мне до этого столько понарасказывала... книгу написать можно!

И бабушка стала рассказывать.

- Родилась я в 1939 году, в бедной семье. Нас, детей, пятеро было: Лиза, Нина, Ваня, Таня и я. Я самая младшая была, меня все жалели. Одевать-обувать у нас тогда нечего было, ели мы плохо. А мне всё лучшее доставалось. Я тогда маленькая была,

не понимала...

Вот и война пришла. Папу на фронт забрали. Мама заболела. Совсем туго нам пришлось. Голод пошёл. В соседних деревнях многие умерли – дети, взрослые... Но у нас все выжили, слава Богу.

Учиться нас не заставляли. Хочешь – учись, не хочешь – работай. А я по-русски плохо разговаривала, всё по-чувашски. Учитель говорит, а я его не понимаю. Кое-как проучилась я два класса и в 54-м году пошла работать. Сначала телятницей работала, потом дояркой. После того, как папку твоего родила, пошла на свиноферму работать. Там я двенадцать лет проработала. Нас тогда что-то вроде экзаменов сдавать заставляли, а за них давали «корочки». Вот у меня их две – «Мастер животноводства первого класса».

Со свинофермы я опять дояркой пошла. Там до пенсии и проработала. А как награды получила... Да работала хорошо! Никогда не воровала, за животными ухаживала, всегда вовремя приходила – в шесть утра уже на ферме.

Награждали меня и медалями, орден вот дали...

И бабушка раскладывает передо мной бережно сохранённые ордена и медали: Орден трудового красного знамени, медаль «Ветеран труда», знак «Ударник XI пятилетки», знак «Победитель социалистического соревнования 1978 года», медаль «За доблестный труд, в ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина», медаль «Ударник коммунистического труда», медаль «К 50-летию победы в Великой Отечественной войне» (как ребёнок войны).

Вы не подумайте, что моя бабушка в своей жизни ничего, кроме фермы, не ви-

дела и всю себя посвятила труду, нет. У бабушки семья: трое детей, муж, четверо внуков. А дальней родни сколько... Я их никак запомнить не могу, а она всех-всех знает и помнит. И если кто-нибудь к ней в гости придёт, пусть и не предупредив, она всегда накормит, напоит, обо всём расспросит.

А ещё моя бабушка была в Германии и в Петербурге. Как она туда попала, сейчас расскажу. В то время было престижно работать дояркой. В наши же дни эта профессия ничего, кроме усмешки, не вызовет. Но я не об этом. Бабушка была дояркой-передовичкой, её поэтому наградили путёвками в Германию и в Петербург. И ей там очень понравилось, особенно в Германии. Запомнилась ей чистота, гостеприимство.

А ещё в те времена существовала такая вещь, как дефицит. Это были фрукты, сладости, заграничная (да и отечествен-

ная) одежда. А дояркам-передовичкам всё это было дозволено. Поэтому моя тётя была одной из первых модниц в школе, а папа и мой дядя играли на гитаре, которые тогда редко у кого были.

Мне хочется брать пример с бабушки. Она многого добилась, достигла. И хотя жизнь её не особо баловала, она не сложила руки, она трудилась.

А трудиться тогда не просто было: женщины сами мешки с зерном таскали, фляги с молоком на себе носили. Поэтому у бабушки шрамы остались.

И в заключение я просто хочу пожелать бабушке здоровья и долгих лет жизни. Хочется, чтобы ещё как можно дольше у нас оставался тот тёплый семейный очаг, к которому можно вернуться и согреться, где можно спастись от всех жизненных невзгод.



Моя любимая мамочка

Есть люди, которые самые дорогие и близкие. Это наши родители. В своём знаменитом романе «Молодая гвардия» Александр Фадеев писал: «Не от наших ли неудач и ошибок седеют наши матери?». Я с ним полностью согласна. Каждая наша неудача – это новая морщинка на мамином лице, лишний седой волос на голове, грустные глаза, печальный взгляд...

Моя мама, Лобова Татьяна Николаевна, родилась и выросла в селе Подгорное Томской области. В семье воспитывалось две дочери и два сына. Мама росла третьим ребёнком по счёту. Она была очень ответственной, трудолюбивой и в то же время весёлой девочкой, она следила за своей младшей сестрой.

С детства моя мама была спортивным ребёнком. Участвовала в различных соревнованиях как в школе, так и в районе. Ещё в детстве маме нравились две специальности: учитель и продавец. И она пошла учиться в торговое училище, тем более, что надо было поддержать подругу.

Училище мама закончила хорошо и сразу же пошла работать в центральный магазин родного посёлка. За время работы награждалась почётными грамотами «за добросовестный труд и отзывчивость». Была избрана в родном посёлке депутатом районного совета. Приходилось много ездить по району, выслуши-



вать людей и решать проблемы, помогать людям, где делами, а где и просто добрым словом.

Шли годы. Тех знаний, которые были получены в училище, стало не хватать. Маму направили учиться в Кемеровский торговый техникум и почти сразу перевели на более ответственную работу – товароведом. Там она встретила свою любовь – моего папу, Владимира Ивановича Лобова. После окончания техникума мама переезжает жить в посёлок Ижморский.

Когда началась пере-



стройка и на предприятиях перестали платить зарплату, приходилось надеяться только на свои силы. Чтобы не ныть и не стоять в очередях на получение каких-либо пособий, мама с папой выбирают для себя тяжёлый труд предпринимателей.

Со стороны кажется, что это легко и просто. На самом же деле мне не передать словами, что за эти годы испытали мы с сестрой. Это бессонные ночи, страх за жизнь родителей. Мы не видели родителей с утра до вечера. Бывало и так, что мы уже давно спали, а они только возвращались домой. Но мы всегда чувствовали их любовь и



заботу о нас: вкусный обед всегда ждал на плите, а в выходные – это и пирожки.

Я тогда была маленькой и до конца не понимала всего этого, как моя старшая сестра. Ира переживала не только за родителей, но и заботилась обо мне, иногда старалась заменить мне «настоящую маму», когда её не было рядом.

Сейчас мои родители имеют собственный магазин, куда они вложили немало своих сил. Он входит в число лучших магазинов района.

В девяностые годы в посёлке, да и во всей области, жильё не строилось вообще. И родители решили построить себе дом. Это ещё одно испытание, которое мои родители выдержали успешно. Сейчас это красивый и уютный дом. В нём светло и комфортно, благодаря маминим стараниям и стремлению к лучшему. Мы сделали детскую площадку около дома и посадили вокруг неё деревья и кустарники.

Два года назад моя мама стала консультантом компании «Мери Кей», которая, как я думаю, очень помогает ей оставаться сильной, умной и внимательной женщиной, с одной стороны, и с другой, – милой, хрупкой, ласковой и женственной.

Моя мама всегда и во всём стремилась к образцу

тому порядку. Эту черту характера она пронесла через года и передала её нам, своим детям.

И мама осталась такой же спортивной. С детства она прививала мне любовь к спорту. Каждое лето, благодаря маме, мы ездим отдыхать в Хакасию. И каждый раз мы покоряем какие-нибудь вершины.

А в этом



году мы побывали в провале. Вначале это была шахта, где добывали никелевую руду. Потом в результате взрывных работ и землетрясения гора провалилась и образовался провал с отвесными скалами, глубиной около четырёхсот метров. Температура воздуха в провале не поднимается выше десяти градусов. Шахту кое-где прочистили, и теперь водят туда туристов, чтобы показать красоту скал снизу. Но пройти этот путь нужно под землёй, в полной темноте, выполняя все инструкции экскурсовода. Одно неверное движение – и ты можешь погрузиться в

воду. Там нам выдали специальную одежду и обувь. Мы благополучно дошли до выхода.

Но мы отдыхаем не только летом, но и зимой. В прошлом году мама подала идею: по воскресеньям кататься на лыжах. Мы все дружно согласились. Теперь мы всей семьёй катаемся на лыжах с горок, устраиваем соревнования «Кто быстрее».

Мама не только хороший спортсмен, но и хороший кулинар.

Каждый вечер у нас что-то новое, необычное, а особенно на праздник.

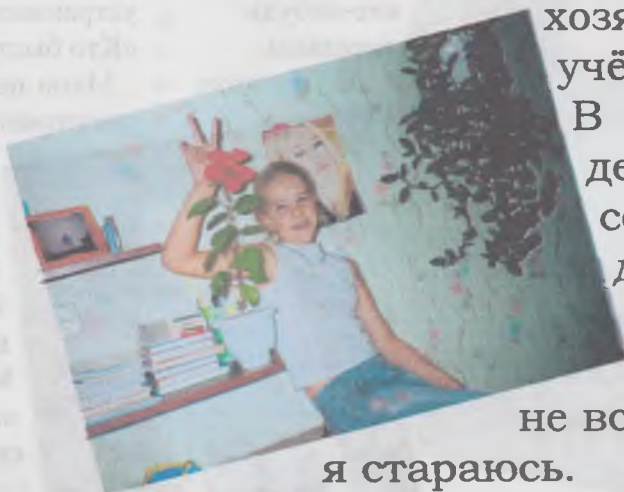
Мою маму любят все мои одноклассники. Вот уже два года подряд мама устраивает нам праздники по поводу окончания учебного года.

В конце своего сочинения я хочу написать строки, которые посвятила маме:

*Милая мамочка,
нежная наша,
Пишу я стихи для Тебя.
Как хорошо,
что есть Ты на свете,
Такая одна для меня.
Желаю, чтоб не было
в жизни разлуки,
Чтоб рядом
мы были всегда.
Я к сердцу прижму
Твои добрые руки
И буду с Тобой навсегда.*

*Алёна Лобова,
7а класс*

Наверное, все писатели и поэты посвящали свои самые добрые и красивые произведения мамам. А те, у кого нет таланта выразить свою любовь к маме в стихах и романах, стараются выразить её хорошим отношением. Дети могут сделать это помощью по



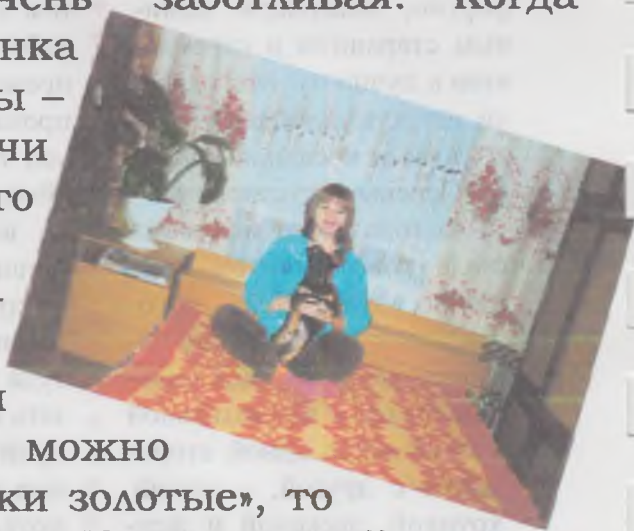
хозяйству, хорошей учёбой и поведением.

В нашей семье двое детей. Я старше сестрёнки, поэтому должна быть главной помощницей мамы. У меня это не всегда получается, но я стараюсь.

Конечно, моя мама устаёт на работе. И если я что-нибудь делаю не так, она ругает меня. Сначала я обижаюсь, но потом понимаю: мама любит меня и хочет, чтобы всё было правильно, поэтому и сердится.

Моя мама очень заботливая. Когда моя сестрёнка болеет, то у мамы – бессонные ночи и тревоги, много хлопот.

В доме, благодаря ей, тепло и уютно. Если про кого-то и можно сказать, что «руки золотые», то это про мою маму. У нас сестрой всегда есть красивые новогодние наряды, придуманные мамой и сделанные её золо-



тыми руками. Под ёлкой мы находим подарки, которые подобраны с любовью и заботой, а не просто для отвода глаз. Дни рождения у нас становятся праздником, тоже благодаря её заботам.

Наша мама замечательно поёт. Её голос такой чистый, просто звенит, как серебро или хрусталь. Её пение невозможно слушать равнодушно. Жаль только, что это происходит редко, только по праздникам с гостями.

А вообще-то очень трудно сказать, какая твоя мама и за что ты её любишь. Маму надо просто любить и беречь.



У моей мамы есть необычное увлечение, она очень любит рыбалку. Мне так думается: если бы у неё была возможность, она бы каждый день ездила на рыбалку. Ей не составляет никакого труда встать в пять часов утра и быстро собраться.

Я тоже пробовал заняться этим увлечением, но это мне не по душе. Мне часто не хватает терпения сидеть часами у воды, да к тому же утром хочется поспать. Когда я всё-таки приезжал на реку и мне удавалось поймать рыбу, я этому очень радовался, но всё равно у меня не было такого азарта, как у моей мамы. Поэтому я редко бываю на рыбалке.

У моей мамы имеется ещё множество увлечений, но это её самое любимое. Вот такая у меня мама.

Станислав ГАЛКОВСКИЙ,
7а класс

О чём рассказала автобиография

В основном фонде школьного музея хранится автобиография Михаила Ивановича Лetyгина. Она написана в 1946 году на пожелтевшей бумаге в линейку.

Тем, кому за семьдесят и старше, помнят, что в нашей школе с осени 1940 года и вплоть до начала 70-х годов преподавал физику и математику Михаил Иванович Лetyгин. Он был несемейным и, может, поэтому многие жители Ижморки рассказывали про него всякие небылицы, а он не раскрывал тайны своего происхождения, пользуясь тем, что он был не коренным, а приезжим.

Жил в маленьком домике за закрытыми ставнями на улице Западная. И ижморцев это настораживало. Что может скрывать этот жилец?

Конец XIX века. Тяжёлые паровозы сотрясали Транссиб от Москвы до Владивостока, а где-то в глубинке Оренбургской губернии родился мальчик по имени Миша. Это было 23 ноября 1897 года. Родился, как он сам пишет, «в семье батрака, семи лет остался без отца и сам был вынужден батрачить, пока не призвали в царскую армию 15 мая 1916 года». Шла Первая мировая война, как тогда называли, империалистическая. До 1918 года воевал на Северном Кавказе против турок. Когда в Баку победила советская власть, воевал в 36 Туркестанском Республиканском полку. Далее разворачивается почти детективная история: участвовал в подавлении белогвардейского мятежа в Баку, освобождал Махачкалу в составе морского десанта. 1-2 мая 1918 года он уже со своим полком в Моздоке... Совершенно непонятно из автобиографии, как Лetyгин уже в

конце мая того же 1918 года оказывается в городе Троицке Оренбургской губернии? Факты проверить невозможно, потому что строки автобиографии не подтверждены документами. Можно только догадываться, что они либо утеряны

в горниле гражданской войны, либо автору действительно приходилось многое скрывать.

В середине июня 1918 года М.И. Лetyгин пишет, что «он являлся членом 17 Зауральской Красногвардейской дружины и принимал участие в подавлении белочешского мятежа. Был ранен в левую ногу и положен в военный лазарет Троицка, но был арестован колчаковцами, которые захватили город». Это могло случиться только в середине ноября 1918 года, не раньше. Далее автор пишет, что его отправили в Самарскую тюрьму. Когда к городу подступали

красные, то колчаковцы всех арестованных посадили в plombированные вагоны. Три месяца эшелоны добирались до Иркутска. До октября 1919 года он находился в тюрьме как красногвардеец, ему грозил суд и расстрел. «Но в виду неизвестных мне причин, дело затянулось», - пишет Михаил Иванович.

В конце декабря 1919 года в Иркутске вспыхнуло восстание против колчаковской власти. Михаил Иванович снова боец Третьей боевой дружины. «Вооружили нас оружием, и мы принимали участие в освобождении Иркутска от колчаковской власти. Позже наша дружина вошла в Седьмой Иркутский Коммунистический полк... Я в составе своей дружины принимал участие в задержании и сопровождении Колчака в Иркутскую тюрьму».



1920-1921 годы. Скупые строчки автобиографии убеждают нас в том, что их автор служил в Отряде особого назначения в Верхне-Удинске, а потом как-то оказалось, что М.И. Летагин «за отказ от партийной работы» (это невозможно себе представить, чтобы после этого человек остался в живых) был исключён из рядов ВКП(б) и уволен 20 апреля 1933 года из органов ОГПУ-НКВД.

С 1933 по 1935 годы работал в качестве преподавателя математики и экономической географии а Охотско-Кальмской Совпартшколе в Магадане (система «Дальстрой»).

Автобиография была написана в 1946 году. В данной её части мы замечаем неувязки, и для исследователя становится совершенно очевидно, что М.И. Летагин мог быть подвергнут репрессиям и находиться в сталинских исправительно-трудовых лагерях. Но об этом в 1946 году он не захотел написать. Это могло объяснить то, что нет документов, подтверждающих его участие в гражданской войне. После его смерти их не было в его архиве. В то время он не мог ещё преподавать математику только по той причине, что он в детстве всего две зимы учился в начальной школе. Он об этом сам пишет в автобиографии. Где он успел обучиться этой науке?

Однако документы подтверждают тот факт, что М.И. Летагин в 1935 году всё же поступил на физико-математический факультет Дальневосточного университета, а в 1939 году

был переведён в Томский университет, который ему так и не удалось окончить.

Когда началась Великая Отечественная война, Михаилу Ивановичу уже было 44 года. Скупые строки его автобиографии говорят о том, что, «проработав в Ижморской средней школе до 1941 года, в связи с начавшейся в то время войной был мобилизован и отправлен на фронт, где участвовал в боях против немецких захватчиков до самого победного конца в качестве рядового бойца-связиста. 30 августа 1945 года возвратился в Ижморку». Для исследователя автобиографии невероятен тот факт, что участник Великой

Отечественной войны обошёлся скупыми строчками, без указания достоверных фактов, подтверждающих его участие в боевых операциях.

Школьники 40-50 годов не припоминают, чтобы они своего учителя видели при орденах и медалях, как других, например, Н.П. Соснина или А.Д. Ильина.

В семейном архиве автора не было найдено книжки красноармейца, из которой следовало бы, на каких фронтах, в каких воинских соединениях служил Михаил Иванович Летагин. Совершенно очевидно, что многое Михаил Иванович был вынужден скрывать. В посёлке он жил закрыто, общался с немногими, и свои тайны не раскрывал никому.

Валентина Демьяновна ШЕХОВЦОВА,
учитель истории и краеведения,
руководитель музея истории школы

*Летагина - Саша
О перьях в руке несуществующих старших
Земля и окрестный мир космополите.*

*Хруст звездный или ледяной
Излучает свет и чудесный!
Сколько жизней в том журнале!
Земля и окрестный мир!*

*С давних пор летела парочка
В небе северном вьется:
- Как бы кто-то обратил
К нам взор в полете кружишь?*

*Как истребитель боев
Собирал бы на дуге
По излучению лобовом,
И волнил к звездам вьется!*

*Как раба царя летела
- Все флажки вилла
Возле яды без излучения,
Отрабатываю, раба вьется.*

*- Это была Соснина!
Она пришла-прилетела!
Вот-тогда от нас парочка
И в полете, и в боевом.*

*Возле парочка боев
- Это коммандосов полет
Великий полет боев,
Вот мы полетим к звездам.*

*- Это был летательный аппарат
Зеркаль в небе Космоса
Он по взлету летал
И дуге кружил, летал.*

*Дорожку парочка собирала
Звезда в космосе путь открывала!
И летела в космосе стрелой,
На излучении волн.*

*Он караван звездных стран
Велет полетит тучами
В них собираются аппараты,
Собираются аппараты.*

Любить Родину - значит знать её историю

Сегодняшнее поколение молодёжи живёт в невероятно сложных условиях. Становление личности происходит в рамках общества, в котором, к сожалению, пока отсутствуют приоритеты гармоничного воспитания детей, в том числе понятие патриотизма. Из чего это понятие складывается? В ряду многих составляющих на первом месте стоит любовь к Отечеству, желание и умение защитить его от внешнего врага.

Возникает вопрос – как воспитывает общество в молодом поколении любовь в Родине? Готова ли сегодня молодёжь встать на её защиту? Чтобы любить своё Отечество, нужно знать его историю.

Историческое познание, формирующее личность, базируется на глубоко осмыслении корней народа, его традиций, культуры, героев. Абстрактной любви не может быть, а посему знание есть тот критерий, который может помочь в таком сложнейшем процессе, как воспитание патриотизма в молодом возрасте. Гордость за свой народ, за его тысячелетнее прошлое, за народные подвиги в ратных боях есть следствие



Любовь Ильинична Гвоздкова – выпускница нашей школы конца 60-х годов. Она доктор исторических наук. В 1997 году в городе Кемерове была издана её монография «История репрессий и сталинских лагерей в Кузбассе». Историк Л.И. Гвоздкова стояла у истоков создания музея-заповедника «Красная горка»

В одном из альманахов «Красная горка» была опубликована статья «Любить Родину – значит знать её историю». Предлагаем вниманию наших читателей данную публикацию.

исторического познания. Во все времена в России детей воспитывали на

примерах русских героев, таких как Дмитрий Донской, Иван Сусанин, Александр Суворов и других. Когда ещё не было народных школ, где могли обучаться дети простого люда, эти функции выполняла семья.

В современном обществе проблем с наличием школ нет. Однако существует другая проблема – насколько полно и глубоко преподаётся история и в какой степени её знают дети? Вряд ли мы можем похвалиться этими знаниями. Грустно становится, когда на вопрос «Когда произошла в России Великая Октябрьская революция?» молодые люди отвечают: «В 1941 году».

В 1990-е годы российское общество, и прежде всего молодёжь, захлестнула волна увлечения западной и американской поп-культурой. Телевидение встало, по нашему мнению, на порочный путь растления молодёжи. Боевики, показывающие убийства, насилие, формируют лишь бездуховность. Наши дети хотят жить по образу и подобию западных фильмов. Киллеры становятся главными героями мальчишеского воображения.

В школах всё мень-

ше внимания уделяется исторической дисциплине. Два часа в неделю – вот, собственно, лимит исторического знания? С экранов кинотеатров исчезли исторические художественные фильмы, всё меньше публикуется исторических книг, давно устарили учебники истории. Откуда же молодёжь будет черпать знания? Даже на историческом факультете Кемеровского государственного университета всё меньше отводится часов отечественной истории.

В таких условиях, естественно, молодой человек будет формироваться как «Иван, не помнящий родства», он вряд ли захочет защищать то, о чём мало знает или не знает совсем ничего. О какой любви к Отечеству можно говорить, если наши дети плохо себе представляют это Отечество, а вернее, вовсе не знают его и его прошлого. Будет ли ребёнок любить свою семью, гордиться мамой, папой, бабушкой, дедушкой, если не будет иметь информацию о том, кто они такие, чем занимаются и занимались раньше, если ему не будут рассказывать, как дедушка воевал в годы Великой Отечественной войны, как бабушка в тылу по двадцать часов в сутки стояла за станком, готовя для фронта снаряды и так далее.

За один день узнать историю невозможно. Историческое

включающее в себя исторический поиск, историческое знание, исторический анализ, исторические аналоги, сравнения и так далее, – процесс длительный, достаточно сложный.

Историческая память – вот цель, которой следует добиваться в процессе обучения, память, базирующаяся на знании прогрессивных великих личностей, понимании причинно-следственных связей в сложнейших геополитических процессах. Достичь эту цель можно лишь расширением, углублением изучения исторического прошлого нашей страны. И бывает, что объём часов, отведённый на изучение зарубежной истории, значительно преобладает над объёмом часов, посвящённых отечественной истории.

Любовь в Отечестве начинается с любви к родному краю. Достаточно ли хорошо знаем мы свой край? Много ли книг, учебников по истории, экономике, географии, природе нашего края? Увы, мы часто не знаем имён героев, тех, кто родился на благо земли Кузнецкой, кто отдал жизнь за процветание нашей малой Родины.

Сегодня ни в школах, ни в вузах, ни на телевидении, ни в книгоиздании не найти утвердительного ответа на все эти вопросы. В школах историю Кузбасса изучают в рамках нескольких

часов. В вузах, в частности в КемГУ, истории Кузбасса уделено 9 часов. Областное телевидение вообще не имеет местных исторических программ. В таких условиях призыв губернатора Кемеровской области Амана Тулеева больше внимания уделять семье, детям, молодёжи превращается в «глас вопиющего в пустыне». Внимание «материальное» (лучше накормить, одеть, обуть) не будет ценным, если не вспомнить о внимании духовном (воспитание высоких человеческих ценностей, которыми всегда был славен русский народ и куда неотъемлемой частью входит понятие «патриотизм»). Кузбасским школам и вузам давно пора пересмотреть программу исторического образования, включив в неё как самостоятельную дисциплину «Историю Кузбасса».

Пора разработать и издать новые учебники по истории Кузбасса, шире пропагандировать исторические знания, многообразней и ярче освещать в средствах массовой информации путь развития, исторический опыт Земли Кузнецкой. Давно назрела необходимость определить важные даты знаменательных событий, прошедших ранее в области, часть из них объявить праздниками.

...Научить любить свою Родину – задача архисложная, но и благородная.

История одной фотографии

Просматривая семейный альбом, мы увидели фотографию, которая заставила нас вспомнить свою юность и дорогих сердцу людей, чья жизнь является частью славной истории Ижморской средней общеобразовательной школы №1.

На этом снимке вместе со своими учителями запечатлены выпускники 1952 года Ижморской средней общеобразовательной школы №1.

В первом ряду (слева направо): Наталья Игоревна Гончарова (преподаватель иностранного языка), Лидия Васильевна Кашеева – дочь Татьяны Павловны Верещагиной (история), Мария Константиновна Берёзкина (директор школы). Евдокия Романовна Спирина (литература), Максим Фёдорович Лучников (черчение, физкультура, он же классный руководитель), Анатолий Архипов (Выпускник).

Во втором ряду: Тамара Николаевна Незнанова (Игнатенко), Мария Алексеева, Бронислав Абрамов, Тамара Павловна Незнанова (Дятлова), Виктор Володин, Борис Гандыбин (сын Александры Фоминичны Барановой).

В третьем ряду: Надежда Антохина, Елена Ольшевская, Любовь Гуляева, Юлия Мирошникова.



Сданы выпускные экзамены, получены аттестаты об окончании школы. Шесть выпускников решили поступать в педагогические вузы. Но районный отдел образования на основании приказа облоно направил их учителями в школы Ижморского района. В их числе оказались две Тамары: Тамара Павловна Незнанова стала работать учителем биологии в семилетней школе

села Бериккуль, а Тамара Николаевна Незнанова – в семилетней школе посёлка Ижморский учителем иностранного языка.

Время послевоенное. Разруха в стране ещё не устранена. В классах дети разновозрастные. А в седьмом классе некоторые ученики были старше семнадцатилетних учительниц. Но с первого своего урока молодые учителя

старались видеть личность в каждом ученике, уважать его мысли, создавать ситуацию успеха.

Только совместная деятельность учителя и учащихся позволила достичь гармонии взаимоотношений на долгие годы. Уже более полувека мы часто встречаемся со своими бывшими учениками как добрые приятели.

Нам посчастливилось работать в замечательных педагогических коллективах, где каждый помогал и словом, и делом убеждаться в том, что педагогическая профессия выбрана не случайно и не напрасно. Мы увлечённо трудились, вели активную общественную работу в пионерской, комсомольской, партийной организациях, учились в педагогических вузах. Тамара Павловна окончила Томский пединститут и уехала в Кемерово, где сорок лет трудилась учителем биологии в школе № 93. Тамара Николаевна окончила Кемеровский государственный педагогический институт (факультет русского языка и литературы) и проработала 48 лет в Ижморской школе №2 сначала учителем, затем заместителем директора по учебно-воспитательной работе, а с 1984 по 2000 год – директором школы. За успешную работу по обучению и воспитанию учащихся награждена почётными грамотами Министерства образования РФ, значком «Отличник народного просвещения», медалями «За достойное воспитание детей», многочисленными грамотами отделов образования и администрации Кемеровской области.

Всего этого мы достигли благодаря своим учителям, которые дали нам не только знания, но и подготовили нас к жизни, труду, сознательному выбору профессии. Это были Учителя с большой буквы. Они служили для нас образцом во всём. У них, как это было сказано у А.П. Чехова, всё было прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли. Это были умные, талантливые,

гуманные, интеллигентные, творческие личности. Низкий вам поклон, дорогие наши учителя! Мы не уронили вашей чести и чести школы. Все получили высшее образование и достойно трудились на благо Родины. Виктор Митрофанович Володин окончил Томский государственный педагогический институт. Работал учителем биологии в Ижморской средней школе №1, а затем был её директором. Юлия Мирошникова, окончив юридический факультет Томского госуниверситета, работала судьёй в г. Томске. Борис Гандыбин окончил Кемеровский горный институт, работал начальником геологоразведочной партии в г. Новосибирске. Елена Ольшевская окончила Кемеровский государственный пединститут, работала учителем русского языка и литературы. Сейчас живёт в Москве. Бронислав Абрамов окончил Новокузнецкий государственный пединститут, факультет русского языка и литературы. Работал учителем русского языка и литературы, затем ответственным секретарём в газете «Вперёд к коммунизму». Член союза писателей Кузбасса. Изданы книги: «На боевом посту», «В нас иногда стреляют» и др.

От имени выпускников 1952 года мы от всей души желаем всему коллективу учителей и учащихся крепкого здоровья, физического и духовного, творческих успехов и дальнейшего процветания. И в заключение хочется сказать:

«Ты здравствуй, школа,
Много, много лет!
Пусть бьются беспокойные
сердца!
Тебе делаем света и побед!
С тобой мы остаёмся до конца!»

**Т. ИГНАТЕНКО,
Т. ДЯТЛОВА,
ветераны педагогического труда,
отличники народного просвещения**



**И каждый вдох,
и каждый выдох
наполнен смыслом
и теплом...**

**На перекрёстках жизни
не так часто удаётся
встретить людей, от обще-
ния с которыми в душе
остаётся глубокий след.**

**Такие люди обладают
удивительным даром –
не жалеть себя ради других,
уметь поделиться с ними
жемчужной россыпью
человеческой доброты,
нежности и любви.**

**Одним из таких людей
является Владимир
Петрович Звягин.**

Родился Владимир Петрович 27 декабря 1954 года в Сибирском, «суровом, но нежном краю», в посёлке Ижморском Кемеровской области.

Как пишет поэт в автобиографии, рос обычным мальчишкой, любил лазить по деревьям и заборам, кататься на самодельном самокате.

В школе Володя Звягин увлекался математикой, физикой, астрономией, мастерил управляемые модели машин.

После окончания школы Владимир Звягин некоторое время работал учителем физики и математики в Новославянке, потом был призван в армию.

Армейскую службу он проходил в ракетных войсках стратегического назначения. Первые полгода служил в Алтайском крае, потом был переведён в Казахстан. После увольнения в запас работал фотокорреспондентом в районной газете.

С детства Владимир Петрович любит природу, часто ходит в лес. И его радости не было предела, когда в двенадцать лет родители купили ему фотоаппарат. «Это была простенькая «Смена-8», - вспоминает В. П. Звягин.

И начал Володя творить. Фотографировал птиц, деревья, цветы, «ветку берёзы, гроздь рябины...» Фотографировал и не знал ещё, что фотосъёмка станет частью его профессии, частью его жизни...

Интерес к литературному творчеству у него проявился тоже рано. в школе

Владимир Звягин часто читал наизусть, любил стихи Маяковского, Есенина. «Сам начал писать более серьёзные стихи в классе девятом», - говорит поэт.

Владимир Петрович признался, что свои первые стихи он не записывал в тетрадь. «Обычно я раздавал их друзьям или же просто писал мелом на доске перед началом урока», - вспоминает поэт. И потом с годами память воскрешала лишь отдельные строки и не удерживала другие. Поэтому, к сожалению, первые стихи Владимира Звягина не сохранились.

Первая публикация относится к осени 1972 года.

Говоря о литературном пути писателя, хочется отметить, что именно районная газета открыла поэта, помогла его творческому росту, становлению и развитию его поэтического дара.

Выбор профессии Владимиром Петровичем не случаен. Его мама Антонина Сергеевна с сороковых годов прошлого века работала в Ижморской типографии. Папа Петр Афанасьевич с пятидесятых годов трудился в печатном цехе.

«Было время, когда мы создавали газету одной семьёй», - говорит Владимир Петрович.

Осенью 1985 года Владимир Звягин поступает в высшую партийную школу города Новосибирска. И заочно оканчивает её в 1989 году и получает специальность преподавателя обществоведения и политологии.

С этого времени Владимир Звягин трудится в Ижморской газете, пишет летопись села.

Работать в районной газете не так легко. Многие люди знают журналиста в лицо. И в одном из стихотворений Владимир Петрович написал:

*Когда без корысти приветен,
Ты веришь, печали пройдут,-
Ведь всё у тебя на примете
И сам ты у всех на виду.*

Поэтому у него так остро развито чувство ответственности перед народом.

Владимир Петрович Звягин – настоящий журналист, который безупречно знает своё дело. Он никогда не торговал своими взглядами, воззрениями. «И стихи пишу для души, не пытался ими деньги зарабатывать», - говорит поэт.

Владимир Звягин – поклонник красоты, разлитой в земном мире. Он даёт её почувствовать во всём: в дуновении ветра, в запахе цветов, в мимолётном взгляде. «Чтобы стихи писать, нужно чувствовать боль цветка. боль дерева», - уверен поэт.

*Когда я считался неправым,
Не ведая, стану ли прав,
Я жалился чутким дубравам,
Искал утешенья у трав.
Берёза меня понимала,
Меня понимал иван-чай...
А этого было немало,
Чтоб духом не пасть невзначай.*

Немного странно в наш суровый век слышать эту нежную музыку слов, будто пришедшую из поэзии Серебряного века, из стихов Гумилёва, Мандельштама. Каждое движение души Владимира Звягина запечатлевается в поэтических строках:

*На поляночке, в поле чистом ли,
Вольной волюшкой влать дыша,
Иль негаданно закручинилась,
Иль оттаяла вдруг душа.*

В лирических произведениях Владимира Звягина всё своё, незаёмное. Его стихи – это ещё одно, согретое теплом сердца, слово в духовном пространстве русской поэзии.

Неувядающая молодость его стихотворений – в неугасающем пламени, которым щедро наделила его всемогущая природа:

*Речушка к берегу прижалась,
Тропинки вытянулась нить.
Но как могла такая малость
Навеки душу покорить?*

Однажды возникнув, как состояние души, любовь уже не может исчезнуть. Она лишь может покинуть предавшую её душу, но при этом она остаётся в вечности:

*Любовью, как зеницей ока,
Ты дорожи всему назло, -
Ведь у костров её высоких
Светлым-светло, светлым-светло.*

Стихи Владимира Звягина помогают жить. Они проникают насквозь, до самых сокровенных тайников вашего существа. Стихи проникают в «святая святых» - душу человека:

*Я не о том, что над костром
Звезда горит лишь вполнакала,
И не о том, что за кустом
Всю ночь не спится птахе малой.*

*И не о том, что в час ночной
Роса луга посеребрила,
И не о том, что шум лесной
Река, уснувши, поглотила.*

*И не о том, что на рассвете
В траве заметнее следы,
И не о том, что пахнет ветер
Глубинной свежестью воды.*

*И не о том, что утром ранним
Луг станет розовым и синим, -
Я просто, просто о дыханье,
Что называется – Россией.*

Вот такими простыми словами Владимир Звягин выражает свою беззаветную любовь к Родине.

Изучая творчество поэта, я поняла, чтобы писать такие прекрасные стихи, нужно иметь тонкую и чувствительную душу и доброе сердце.

Такой человек, как Владимир Звягин, не мог не родиться в Сибирской глуши, среди берёзовых рощ, чистых родников, под куполом лазурного неба.

И я посвящаю Владимиру Звягину такие строки:

*Исколесив любимые дороги
Района милого, он сердцем ощутил
Дух Родины, дух русского народа,
Который в нём поэта пробудил.*

*Пройдя пешком и сёла, и деревни –
Ижморские, родные всё места –
Он создал мир, незыблемый и верный,
Где царствуют любовь и доброта.*

*Свой светлый мир, с дыханием деревьев,
Проникновенный, мудрый и большой.
В нём лира льётся тихо, равномерно,
С огромной и открытою душой.*

*И исповедь его мужского сердца
Лампадой яркой в темноте горит.
Звучит в стихах мелодия из детства,
Как колокол надежды, стих звенит.*

*Поэт в природе ищет вдохновенья,
Он душу лечит запахом земли.
И милей для сердца нет мгновенья,
И оно светлеет от любви.*

*Он любит птиц, их разговор и пенье,
И шелест листьев, и журчанье ручейка.
«Становится сильней сердцебиенье,
Когда берёз касается рука.*

*Когда деревья шепчутся украдкой,
А ты случайно разговор поймёшь,
Душе тогда бывает сладко-сладко,
И тихо, не спеша, ты вдаль идёшь...»*

*Пусть солнышко ему улыбку дарит,
Пусть вместе с ним встречает он рассвет,
И пусть живёт земляк Владимир Звягин,
Живёт и пишет ещё много лет.*

**Екатерина ДУПЛЯКОВА,
11а класс**

От редакции

В ноябре 2007 года были подведены итоги XVI областной туристско-краеведческой конференции школьников «Живи, Кузнецкая земля!», на которой выпускница школы Екатерина Дуплякова защитила реферат «Владимир Звягин—гордость земли Ижморской» в номинации «Литературное краеведение» и заняла III место.



2008 год особенный в истории школы и литературно-краеведческого клуба «Радуга».

Вот уже двенадцать лет на литературном горизонте Ижморского района ярко возгораются и сверкают «искорки» детского творчества. Инициатива золотой медалистки Ижморской школы №1 и Лауреата конкурса «Юные дарования Кузбасса» в номинации «Поэзия» Юлии Носиковой о создании клуба не просто прижилась в школе, а стала объединяющим центром юных творцов литературного слова. Поэзия и проза выпускников школы Ирины Живодёровой, Маргариты Харитошкиной, Ольги Гайд, Натальи Шматовой, Анастасии Хоревой, Александра Есена стала заметным явлением в литературной жизни Ижморского района и Кузбасса. Сегодня эту эстафету успешно продолжают новые «радужане». Удачным и результативным стало выступление молодых поэтов в финале конкурса «Поэт года – 2008» в районном литературно-краеведческом клубе «Ижморские искорки», в число победителей вошли: в младшей группе Катя Рафикова и Алёна Завирова, в средней – Юлия Линнова, в старшей – Екатерина Дуплякова и Светлана Сергеева. Арина Мельник за свои стихи получила специальный приз детской областной газеты «Свежий ветер» (подписку на полугодие).

7 мая 2008 года в Доме творчества школьников состоялся районный литературный праздник «Фёдоровские чтения», посвящённый 90-летию поэта В.Д. Фёдорова и 65-летию образования Кемеровской области. Среди 68 участников конкурса чтецов девять были из Ижморской школы №1: Светлана Сергеева и Евгения Чеботаева стали Лауреатами, а Катя Рафикова, Дарья Никонова, Регина Браун и Екатерина Дуплякова – дипломантами. В заочном же конкурсе среди поэтов, посвятивших свои стихи Василию Фёдорову, Лауреатами стали в разных возрастных группах: Ката Рафикова, Юлия Линнова и Екатерина Дуплякова. Все они будут участниками Всероссийского литературного праздника памяти В.Д. Фёдорова в Марьевке в августе 2008 года. Они получили бесплатную подписку на областной литературный журнал «Огни Кузбасса».

Памятным событием в истории района и школы стал спецвыпуск «На семи ветрах» в областной детской газете «Свежий ветер» (№9, 14 мая 2008 года). Здесь красочно были представлены творческие материалы конкурса «Поэт года – 2008», среди которых особенно сверкали стихи Алёны Зывировой, Кати Рафиковой, Арины Мельник, Екатерины Дупляковой. Весь Кузбасс узнал о творцах-«радужанах» из ИСОШ №1. а интервью с выпускницей школы и клуба Екатериной Дупляковой «А ты свети, её звезда...» стало украшением номера и радостным, памятным событием в её творческой биографии.

Творческий рост молодой поэтессы очевиден: её стихи звучали на областной краеведческой конференции «Живи, Кузнецкая земля!» в ноябре 2007 года, на областном литературном празднике в Кемерове «Весна в Притомье» в апреле 2008, в Верх-Чебуле во время акции «Люби и знай родной Кузбасс!» в ноябре 2007 года. Не случайно инициатива школьного кружка «Радуга» и районного клуба «Ижморские искорки» об издании поэтического сборника ижморской поэтессы была одобрена в Союзе писателей Кузбасса. Результатом долгой и кропотливой работы самого автора, помощи педагогов-наставников и редактора – профессионального поэта Б.В. Бурмистрова – книжка «А ты свети, моя звезда...» увидела свет в июне 2008 года! Это, несомненно, яркое событие в литературном краеведении Ижморского района и ИСОШ №1. Поэтический сборник занял достойное место в ряду других книжек молодых ижморских поэтов: «Душа наполнена любовью» Насти Хоревой (2007 год), «Край любимый и родной» со стихами Юли Носиковой – все они воспитанники кружка «Радуга» Ижморской школы №1.

Хочется пожелать Екатерине Дупляковой:

*«И пусть блеск её звёздных строчек
Разгорается ярко в ночи.
Радость, свет и добро приносит
И не гаснет, как пламя свечи...»*

Надеюсь, в скором времени, выйдет ещё один сборник стихов воспитанницы клуба «Ижморские искорки» Юлии Линновой «Мой радужный мир». Его редактором является поэт России и наставник ижморских талантов Александр Катков. Книжка готова к изданию. При помощи спонсоров она может увидеть свет уже в августе 2008 года!

Хочу поддержать идею директора школы Е. А. Беленко о выпуске в 2009 году поэтического сборника «Сиянье Радуги», куда войдут лучшие стихи выпускников школы всех лет...

Желаю в будущем яркого сияния юным поэтам и прозаикам «Радуги» на литературной карте Кузнецкого края!

Михаил Николаевич ШЕХОВЦОВ,
руководитель кружка «Радуга»,
методист Дома детского творчества

Светлана СЕРГЕЕВА

10а класс

* * *

О Древняя Греция – мифов страна,
Мир сказочный солнца и моря,
Мечтала давно, что увижу тебя,
Услышу звон волн и прибоя.

Я рада судьбе: моя птица-мечта
В реальность должна воплотиться,
И мифы Эллады, её красота
Мне наяву будут сниться.

В Эгейское море я прыгнуть хочу
И в волнах его раствориться,
Русалкою плыть, воплощая мечту...
И краем Ижморским гордиться.

Спасибо Кузбассу и школе моей,
Что я получила награду
За творчество слова и мысли своей, –
Безмерно я этому рада!



* * *

Ах, это чудо – Марьевка,
И Яя здесь течёт,
Стоят избушки старенькие,
За годом год идёт.

Здесь жил поэт великий,
Прославил он Кузбасс.
Стихов оставил блики,
Звучат их строчки в нас.

Мне край родной стал ближе,
Поэт к добру зовёт.
И голос его слышен –
Он к красоте ведёт.

Александра ЗАГОРУЛЬКО

7а класс

МЕСЯЦ ВЫШЕЛ ПОГУЛЯТЬ

Вот и ночь, и звёзды вышли.
Гаснет в окнах яркий свет.
Месяц только что проснулся-
И расправил звёздный плед.

Посмотрелся в речку чёрну
И отправился гулять.
Сбросил месяц с себя дрему-
Звёзды в реку стал бросать.

А потом пошёл он мимо –
Меж лесов, полей, степей,
Между сонными домами-
И гасил свет фонарей.

Оглянулся месяц: утро
Лёгким облаком бежит.
Расставаться с ночью трудно –
Быстро уж рассвет летит.

Незаметно так растаял
Яркий звёздный его плед.
И уже в резных окошках
Загорелся яркий свет.



РОМАШКИ

Ромашки – добрые милашки.
Они, как ветерок, просты.
Эти прелестные скромняшки,
Как с неба облачко, легки.

А если ты возьмёшь цветочек
Да погадаешь ты на нём,
Подскажет белый лепесточек,
Расскажет просто обо всём.

Он о любви тебе расскажет,
«Любит – не любит» он покажет.
Ромашки – милые цветы,
Об этом знаем я и ты.

Татьяна ШУХОВА

УЛЫБКА

Сквозь сотни тысяч вёрст,
Сквозь сотни тысяч метров
Я слышу шум реки,
Я слышу песню ветра,
Я слышу пение птиц,
Я вижу солнца блики.
И в зеркале реки
Любуюсь я улыбкой!

* * *

Я взмахнула рукой, как крылом,
Напрягая пальцы до боли,
И меня опалило огнём,
Неподвластным моей сильной воле.
Мне казалось, что я лечу,
Озарение, Божия благодать.
Не стерплю, не смогу, закричу!
Не смогу я сдержать мою радость!
Я впитаю в себя эту боль,
Сохраню в моём бьющемся сердце.
Пусть горит, разгорится любовь,
И в мир счастья откроется дверца!

8а класс



Арина МЕЛЬНИК

4б класс

СЕГОДНЯ

Дождливая погода,
И настроенья нет,
Мне хочется, чтоб завтра
Был солнечный рассвет

ДОЖДЬ

Дождь не прекращается,
Солнца пока нет,
Счастье не кончается,
Я верю: будет свет!

ВЕСТОЧКА ВЕСНЫ

На полянке распустился
Маленький цветочек.
Это весточка весны –
Жёлтый огонёчек.

РУЧЕЁК

Ручеёк, ручеёк,
Расскажи-ка мне, дружок,
Как котёнок лапки мыл
И свой хвостик намочил.

ГИБДД

Отчего же ГИБДД
Так сейчас назвали?
Для того, чтоб пешеходы
Правила все знали,
Чтоб водители машин
Законы соблюдали,
Детям всем и взрослым
Дорогу уступали.
Правила для всех важны
И очень в жизни нам нужны.
Если все их соблюдать,
Можно прыгать и скакать.



Юлия ЛИННОВА

7а класс

МОЙ РАДУЖНЫЙ МИР

На земле, как в небесах,
Происходят чудеса!
Солнце встало на ноги,
А лучи, как радуга!
Семь полосок радуги
Радуют меня,
Яркие, цветные,
Сколько в них огня!
Я волшебной палочкой
Проведу по ним,
И пусть ярко светится
Мой волшебный мир!
Зорька розоватая,
Малиновый рассвет,
А в лазурном небе
Яркий солнца свет.
Нам для детской дружбы
Солнце очень нужно,
Пусть будет светом красным,
Оно ведь так прекрасно!
В зелень наряжу я
Деревья и поля,
А в речке отразятся
Дома из хрустала.
Цветы, сирень в моём саду,
Ещё полоску проведу.
Из жёлтеньких пушинок
Сплету себе колье,
Напишу о мире,
Ласковой земле.
Чем же нас обрадует
Седьмой – белый луч?
Я хочу, чтоб мир мой был
Крепок и могуч!
Пусть светится и вьётся
Волшебница с утра,
И весело смеётся
Всюду детвора.
Любуюсь радугой такой
Другой мне не найти.
А тебе, мой край родной,
Я пишу стихи.

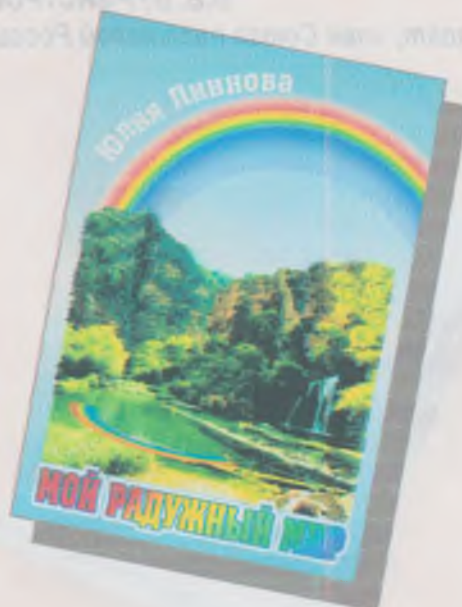


ПОЭТУ В.Д. ФЁДОРОВУ

В душе поэзия искрится,
Стихи не гаснут на ветру.
Так часто Марьевка мне снится,
Свет растворяется к утру.

Я голос Фёдорова слышу,
Поэт нас к творчеству зовёт.
Он в небесах стихами дышит,
К гармонии и красоте ведёт.

Святые строчки в сердце отдаются,
Они, как родниковая вода.
В краю родном навечно остаются
И для Кузбасса памятни всегда.



«МОТИВ ЛЮБВИ НА ДУДОЧКЕ МОЕЙ...»

«Ижморские искорки» издалека видны на небе кузбасской поэзии. Вот загорелась ещё одна, и не дай, Бог, ей погаснуть. Это Екатерина Дуплякова. Творчество юной поэтессы уже известно не только по литературным семинарам, конкурсам (районным и областным), но и по публикациям в журнале «Огни Кузбасса».

Уже с первых её поэтических «явлений» перед взыскующей аудиторией Катя заявила о себе как о человеке, несомненно обещающем сказать своё слово в поэзии. А если ещё учесть то обстоятельство, что учителями у неё стали замечательные поэты М. Цветаева, Б. Пастернак, Р.-М. Рильке, то можно надеяться – учёба даст хорошие ростки. Но самое главное – пусть она сохранит свой поэтический, никому не подражающий голос.

А пока она бережно и нежно живёт рядом с людьми и Богом и, признаваясь на выдохе: «Перед иконой и свечой стою...», заканчивает одно из своих лучших стихотворений:

«Господь меня услышит за мольбой
И душу успокоит, приласкает,
И этот дождь, холодный и сырой
Мотив любви на дудочке сыграет...»

Б.В. БУРМИСТРОВ,
поэт, член Союза писателей России



Екатерина ДУПЛЯКОВА

И НЕ ПОГАСНЕТ!

*Человеку, пролившему свет
и на мою жизнь тоже...*

О, Боже, этот человек
Светлее неба,
Ты не бросай его на снег –
Где бы Ты ни был.

Камин или печь Ты растопи
В ночи безлюдной.
И очень крепко обними –
Хоть на секунду.

Отдай тепло, что греет всех,-
Всё до копейки!-
Ему. И этот детский смех
В миру развей-ка...

Унизь меня, я все стерплю,
Стерплю, быть может...
Но злых не подпускай к огню!
Ты слышишь, Боже?!

Всё на виду: рассвет земной
И час заката.
С ним просто рядышком постой,
Я буду рада.

О, Боже, в мире нет цветов
Светлей сирени.
И я кладу букет стихов
Ей на колени.

Кладу букет нелепых строк
В её ладони...
Лети же, сизый голубок,
Никто не тронет!

Лети к небесному огню,
Неси ей счастье.
И помоги, тебя молю,
Своим участием.

Наперекор судьбе из бед
Из злых ненастий
В её ладонях - тёплый свет,
И не погаснет!

MAME

Мы немного с тобой постарели –
Побелела твоя голова.
Птицы белые рядом присели,
Кружевные сложили крыла.

Мы немного с тобой постарели –
Один светлый, безудержный миг.
И летят к нам сквозь годы качели –
Призрак детства и юности лик.

Мы немного с тобой постарели –
По твоей ли, моей ли вине?..
Время сделало нас и мудрее,
И добрее, и мягче вдвойне.

* * *

Здесь, в Ижморской стране,
Всё удивительно просто:
Светит рыжее солнце,
Лапы моет в весне.

Здесь, в Ижморском краю,
Всё удивительно просто:
Летом яснее звёзды,
С ними всю ночь пою.

Здесь, в Ижморском краю,
Всё удивительно просто.
О, кружевные берёзы,
Как же я вас люблю!

Здесь, в Ижморской стране,
Жить удивительно просто.
И становиться взрослой
Отчего-то не хочется мне.

* * *

Осыпается осень
шуршащей листвой.

Ветер тихо шумит.
Осыпается осень.
Синеглазый поэт!
За широкой рекой
Я тебя подожду.
С сумкой ливней и вёсен.



С сумкой гроз и ветров,
Одиночеством фраз
Двадцать зим простою
Под снегами и вьюгой.
Чтоб увидеть опять
Васильки твоих глаз...
Чтоб их целовать...
И остаться лишь другом.

Я не уехала, я ушла
Чужим поворотом, чужим путём.
И строки те, что с собой взяла,
Я сожгла мировым огнём.

Я не уехала. В глубь ночей.
В одежде белой – сквозь сон и град –
Я проводила живой ручей.
- Беги ручей, в Иисусов сад.

Я не уехала. Меж времен
Горит костер неземной любви.
Я иду, и мой путь освещён
Чьим-то светом из-под земли...



* * *
На всю оставшуюся жизнь
ты стал мне дорог.
О, Рим! Тебя зовут все «вечный город».
И тот был прав, кто так нарёк тебя,
Во всём увидела здесь вечность я.

Вот древние руины, древняя аллея,
А вот развалины гиганта Колизея.
Но как красив и как неповторим
В рождественском убранстве
ночной Рим.

Струи фонтанов в праздничных лучах,
Твои соборы в плачущих свечах,
Прекрасные мосты, шикарные отели...
Как жаль, что дни свидания с тобой
Так быстро и бесследно пролетели.

И никогда мои ладони не коснутся
Тех крепких стен, что уж стоят веками,
И не придёт утром мне проснуться,
Услышав бой часов
и перезвон колоколами.

О, вечный Рим, ты проводи меня.
Ещё два дня, и улетаю я.
Я улечу туда, где сильные морозы,
Лежат снега, и стынут на ветру берёзы,
Где те, которые милей всего на свете,
Мои родные, мои любящие дети.

* * *
Я живу на широком просторе,
Средь лесов и сибирских снегов,
Никогда не купалась я в море,
То была лишь мечта моих снов.

Но мечте суждено было сбыться:
Я попала в тот сказочный край,
Где под пальмами можно укрыться,
И экзотики хоть отбавляй.

Рано утром, лишь вставши с постели,
Я к большому окну подошла.
В буйной зелени птицы мне пели,
Сообщали, что ночь прочь ушла.

В небесах ярко солнце светило,
Подсыхали уж капли дождя.
Моё сердце уже не грустило,
Дом родной, что вдали от тебя.

Очарованным взглядом смотрела
На лазурные воды вдали,
И душа, словно птица, летела
Над простором заморской земли.

Море, море, бездонные воды,
Грозный шум набежавшей волны.
Я, прожившая многие годы,
К тебе мчалась из снежной страны.

Море, море, не видно и края,
Лишь безмолвные горы стоят.
Красотища вокруг – неземная,
Что нет сил оторвать жадный взгляд.

Этот вид до сих пор предо мною,
Море также мне снится во сне.
Хоть простилась я, море, с тобою,
Но забыть не могу о тебе.

За окном дует сильная вьюга,
Сыплет снег, и лютует мороз.
Мы расстались, но помним друг друга.
Ты во мне – это капельки слёз.





ПРИВЕТ, ДРУЗЬЯ!

Я – «Семицветик-2». Младший брат школьного журнала «Радуга». Я рад, что мы продолжаем добрые творческие дела.

В 2005 году воспитанники «Семицветика» под руководством педагогов-наставников Надежды Степановны Веселиной и Михаила Николаевича Шеховцова своим творчеством привлекли читателей школьного журнала «Радуга». Сейчас, три года спустя, уже новые «семицветики» из 3а класса продолжают добрые традиции.

Творческие дела и поэтические искорки ребят уже стали заметны на небосклоне Ижморского района. Стихи и проза юных авторов представлены в этом журнале. Верю, надеюсь, что и в будущем детские сердца будут озарять этот прекрасный мир.

Девиз клуба

«Семицветик» - это клуб!
Здесь творчество и вдохновенье.
Вдаль тропинки нас зовут.
Здесь мы учимся общенью,
Пробуем стихи писать,
Край родной наш изучать.
И хотим мы много знать –
В свете «Радуги» сверкать!





Листва шумит над головой,
А рядом домик родной мой.

Катя РАФФИКОВА



Собралась я в поход,
Удивляется народ.
Слишком я тепло оделась,
Как бы я не перегрелась.



Затерялась я в рябине.



У дома, как в школе, за партой сижу.
Учиться хочу, в юзику гляжу.



Снова попала в «яблочко».

Я — Рафикова Екатерина Алексеевна.

Скоро мне будет десять лет. Родилась я 15 июля 1998 года. Учусь в 3а классе Ижморской средней школы №1. Мой знак зодиака—Рак. Наверное, поэтому я люблю воду, игры с водой, купание.

Мне нравится писать стихи, я хожу с клуб «Семицветик». Люблю танцевать, рисовать, кататься на коньках и роликах, играть в шахматы, шашки и нарды. Люблю ходить в лес и на пруд.

Моя семья очень дружная: папа, мама, сестра, брат, бабушка, любимый племянник Серёжка, Вика, Максим.

У меня есть две очень забавные собачки—Пашка и Вика. А ещё есть кот Грей.



ГНОМ

Жил на свете гном.
Был у гнома дом.
В ямке мирно жил,
- Жил гном, не тужил.



Рано утром он вставал,
Зарядку делал, лицо умывал,
Кушая кашу, смотрел в окно.
Вечером он в телескоп смотрел,
Вдруг у него стишок созрел.

Долго гном стих сочинял,
Но, наконец-то, он сказал:
«В небе звёзды, играя, кружат,
А на земле пчёлы жужжат.
Как трудно на свете жить
Каждый каждого должен любить».

НА ГОРКЕ

Мы катались на горке
Я, Лена и Егорка.
Замёрзли коленки
У меня и у Ленки.
Закалённый Егорка
Не замёрзнет на горке.

ОСЕНЬ

На юг улетели птицы,
Другая стала земля.
Гуляет по лесу мама,
Гуляю по лесу и я.

Пора настала осенняя,
Грибная настала пора.
Мама нашла опёнок,
Опёнок нашла и я.



Алёна ЗАВИРОВА

Меня зовут Алёна Завирова. Мне девять лет.
Мне нравится учиться. Наш класс – самый лучший. У меня много друзей. Я люблю танцевать и сочинять стихи. У меня есть дневник, куда я записываю всё, что придумала.
Я многому научилась в школе.

ТЕТРАДЬ

Купила я тетрадь,
Чтоб стихи туда писать.
Ох, устанет тот считать,
Кто рискнёт всё прочитать.

МЕТЕЛЬ

Закружилась вьюга,
Замела метель.
Из снежинок белых
Получилась карусель.

ГНОМИК

У меня есть домик,
А живёт в нём гномик.
Хоть такой он маленький,
Но зато удаленький.

ЗИМА

За окном пришла зима,
Все закрыты терема.
Белоснежные дома,
Ах, красивая сама.



Рис. Элеонора ГЕРСНЕР, За класс

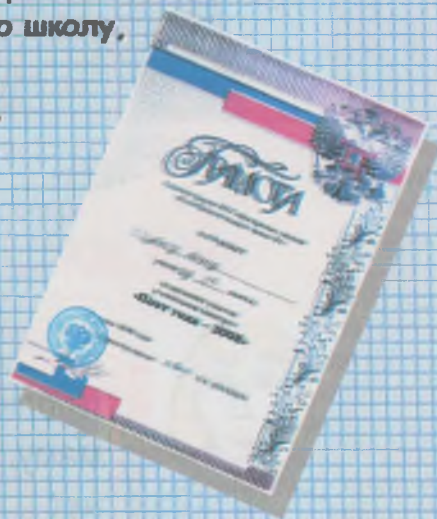


Анна КРУТОВА

Меня зовут Аня, моя фамилия Крутова. Я учусь в 3а классе Ижморской школы №1.

Хожу в музыкальную школу,
играю на аккордеоне.

Катаюсь на коньках,
велосипеде и лыжах,
хорошо плаваю,
сочиняю стихи
и очень люблю
животных,
особенно кошек
и собак.



Холод, холод, холодок,
Пробираясь в потолок,
Зацепился за сучок
И порвал свой колпачок.

Лепестки у василька
Фиолетовы слегка.
А небесной красотой
Синий взор сияет твой.

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В ЛЕСУ

Когда мусор в лесу,
Плохо всему.

Ветку сломаешь,
Сам пострадаешь.

Когда на земле стекло,
Тогда в ногах его полно.

ФАНТАСТИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

У меня возникла идея – оживить школьные принадлежности.

Ручка, даже ученик хотел бы написать «ёжик» через «ы», написала «и». А если правильно, то похвалила. Ведь у неё в колпачке находится целый компьютер, где задерживаются все накопленные знания ученика. А если у него их нет, то ручка его заставит и научит, что каждый день надо всё повторять. Ведь «повторенье – мать ученья»! А ластик, в свою очередь, не будет делать то, что говорит ученик, а сам будет подсказывать и стирать всё, что не нужно.

А карандаш вообще будет как учитель, будет рассказывать правила.

Но всё это для начала надо окунуть в волшебный порошок, приготовленный старым волшебником.

Я верю, что моя мечта сбудется.



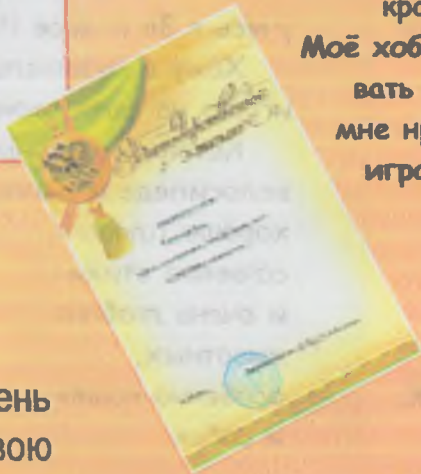
Эля ГЕРСТНЕР

Мне десять лет. Я учусь в 3а классе. У меня красивое имя — Элеонора. Я люблю всё красивое: цветы, бабочек, игрушки. Моё хобби — рисование. Я люблю рисовать всё. А особенно — природу. Ещё мне нравится кататься на велосипеде и играть на улице. Очень люблю свою мамочку.

МОЯ МАМА



Я очень люблю свою маму. Её зовут Елена Викторовна. Она работает швеёй. Я каждый день захожу к ней на работу. Мою маму нельзя ни с кем сравнить. Когда я её вижу, мне становится так хорошо. А вечером она приходит домой. Я стараюсь не огорчать маму. Приношу хорошие оценки. Помогаю маме по дому. В разные сезоны года она мне покупает разную одежду. Я ношу вещи аккуратно. И это только радует маму. Я очень люблю свою маму.





Никита СОРОКИН

Меня зовут Никита Сорокин. Я учусь в 3а классе. У меня много друзей. Больше всего мы любим играть в футбол и шахматы. А когда я остаюсь один, читаю книги и смотрю фильмы о спецназовцах.



ПАМЯТНАЯ ВСТРЕЧА

Недавно мы всем классом ходили в библиотеку. Директор библиотеки – Людмила Николаевна Маркова. Там был и журналист газеты «Наша жизнь» В. П. Звягин.

Мы вспоминали Василия Фёдорова. Нам включали записи стихотворения Федорова «Костер». Нам очень много рассказывали о селе Марьевка.

Каждому ребёнку раздавали книги. Тем, кто увлекался шахматами, давали дополнительные книги.

Потом все пили чай.

Когда мы выходили из библиотеки, мне было жаль, что встреча быстро прошла.



Осень наступила,
Дождик льёт и льёт.
Тучки собрались
И встали в хоровод.
А солнышко проглянет,
Улыбнётся веселей
И мир вокруг
Становится светлей.

В ЛЕСУ

Был зимний солнечный день. Мы с другом пошли в лес. Солнце было яркое. Небо голубое. А воздух приятный-приятный! Деревья стояли в белых нарядах. У них даже ледяные рукавички. Многие птицы ищут себе корм. Снегири летают над кистями рябины. Мне очень понравилось в лесу.

Экскурсия

Мне всегда хотелось съездить на экскурсию с классом. Когда мне предложили эту поездку, я очень обрадовалась. Нас было семь человек из 7б класса и пятнадцать человек из 6а класса, два руководителя и милиционер, которые нас сопровождали.

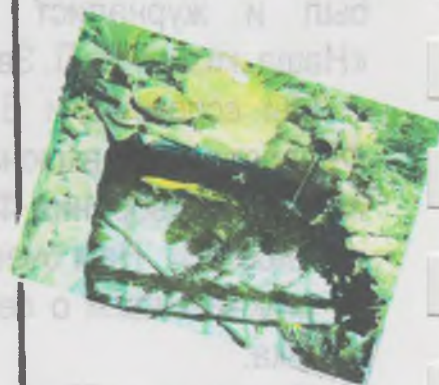
В автобусе было весело. Максим и Витя всю дорогу рассказывали смешные истории, мы не заметили, как подъехали к туристическому центру, где узнали маршрут: ботанический сад, планетарий, конноспортивный клуб.

Погода в этот день не радовала, и мы, очутившись в ботаническом саду, попали в лето. Там так интересно! Такие экзотические растения я никогда не видела! Когда я на них смотрела, то представляла, что путешествую по разным странам и материкам. В ботаническом саду я впервые увидела, как растут бананы, лимоны, папайя. Там были огромные золотые рыбки, черепашки, а также разные звери: кролики, птички, мыши, хомячки. Жаль, что они живут в маленьких клетках, но их нельзя выпускать, потому что они повредят растения.

Потом нас повезли в КемГУ, на обед и экскурсию в планетарий. Кормят студентов неплохо, даже коктейли можно купить, что мы и сделали.



Турция, 1998 г.
Летнее растение





Сначала планетарий не произвёл на меня никакого впечатления: комната с круглым белым потолком, столы, стулья, по стенам развешаны знаки зодиака. Волшебство началось, когда выключили свет и преподаватель из университета начал рассказывать нам о звёздах. Над нами было настоящее небо, по нему скользил огонёк, которым лектор показывал звёзды и созвездия. Его голос звучал то громче, то тише, и все слушали, затаив дыхание. Возникало такое чувство, что мы сидим ночью у костра, смотрим на звёздное небо и слушаем старинные легенды.

Последняя экскурсия проходила в конно-спортивном клубе, который называется «Фелиция» в честь дочери хозяина. Там нам рассказали о разных породах лошадей. Оказывается, кони очень красивые, чистые, умные. Они любят угощения: морковь, сахар, сухари. Их можно кормить с ладони. Сначала было страшно, но потом я покормила несколько лошадок. У каждой лошади своё имя, как и у людей. Нам показывали призёров: трёх коней, которые заняли 1, 2 и 3 места в бегах. Первое место занял большой белый жеребец, очень красивый. Ещё там был жеребёнок, который уже через год будет участвовать в бегах. Я думаю, самый главный конь в этом клубе – тяжеловоз. Он весит 950 килограммов, почти тонну. Без него никак нельзя обойтись: на нём возят сено, воду, опилки для других коней, вывозят навоз из конюшен. На нём держится весь клуб.

Эта поездка надолго останется в моей памяти.

Эльвира АВЕТИСЯН,
7б класс



Фото
Никиты НЕЙБЕРГЕР,
4а класс;
О.В. МЕДВЕДЕВОЙ,
учителя английского языка



ПОСВЯЩЕНИЕ ВЫПУСКНИКАМ

Время краской побелит седой,
И поблекнут мечты на рассвете.
Но не станем спорить с судьбой,
Пусть морщины разгладит ветер.

И душа вострепнётся опять
И взметнётся раненой птицей.
Встречи новые будут нас ждать,
Только молодость не возвратится.
Вы возьмите с собой любовь,
Вы идите дорогой верной,
Возвращайтесь вы в детство
вновь,
И в сердцах сохраните верность.
Оставайтесь такими, как есть,
В этой жизни не растворяйтесь.
Верьте, к вам придёт блавест,
И влюбляйтесь, любите,
влюбляйтесь.
Вас любовь от седин сохранит,
И друзей защитит в ненастье.
Пусть по жизни вас Бог хранит,
Даст вам веры, любви и счастья.

Вы возьмите с собой любовь,
Вы идите дорогой верной,
Возвращайтесь вы в детство
вновь,
И в сердцах сохраните верность.
Но не надо о прошлом жалеть,
Торопить не спешите годы.
Пусть закружит вас круговерть
И умчит в поднебесные своды.
И пусть ждут впереди дороги,
И разлуки, и встречи друзей.
Возвращайтесь к родному порогу,
Где начало судьбы своей...
Вы возьмите с собой любовь,
Вы идите дорогой верной,
Возвращайтесь вы в детство
вновь,
И в сердцах сохраните верность.

этом учебном году школу закончили 53 ученика. Четырнадцать выпускников получили аттестат с четвёрками и пятёрками. Из них Юрий Герасимов выпускается с золотой медалью, Екатерина Дуляжова, Анастасия Чечерина, Ольга Гулевич — с серебряными.

Ребята активно участвовали в культурно-массовых, спортивных и трудовых делах.

В школьном ученическом парламенте хорошо работали Владимир Дудинский, Анна Гурьянова, Ольга Гулевич, Мария Волкова, Кристина Митрофанова, Валерия Гривичина, Алексей Селищев, Александр Емельянов, Ирина Шишова.

Среди выпускников лучшими спортсменами признаны: Дмитрий Постников, Анна Гурьянова, Константин Волконогов, Анатолий Копылов, Константин Юрков.

Самыми артистичными: Павел Потеряев, Алексей Селищев, Мария Волкова, Тимур Ямпиханов, Олеся Караваева, Анастасия Чечерина.

Вы, ребята, оставили хороший след в школьной жизни.

Желаю вам удачи и исполнения мечты!

Светлана Алексеевна МАХНО,
заместитель директора
по воспитательной работе

Дорогие ребята!

Быстро пролетели школьные годы. Пришло время с вами прощаться. Не в моих силах что-то изменить. Я хочу признаться вам, как сильно я вас люблю и как тяжело мне с вами расставаться.
Но вы выросли, стали взрослыми. У вас теперь новые дороги, новый путь. Но не забывайте ту дорожку, что каждый день вас вела в школу. Не забывайте своих учителей, которые вкладывали в вас частичку своей души.
Будьте все здоровы, счастливы, пусть все желания и мечты всегда сбываются.

С любовью к вам,
ваш классный руководитель
Лариса Ивановна ШМАТОВА



Вот и стали мы на год взрослее... И год этот не самый обычный, он — особенный. Наступила пора прощанья, расставания, грустно-весёлое время. Здесь всего понемногу: радости, слёз, лёгкости, страха. Как-то всё сложится в дальнейшем, что ждёт впереди?

Вопросы, вопросы... Ответы будут после, сама жизнь ответит на эти вопросы.

Мы два года были вместе. Два года... Очень мало, но и много. Пуд соли нужно съесть, чтобы узнать, что за человек рядом с тобой. А пуд соли съедают два человека за два года. Сколько же мы съели все вместе? Думаю, достаточно, чтобы кое-что узнать друг о друге.



Самое главное — мы подходим к финишу вместе, не потеряв никого на тернистом пути к знаниям. Все семнадцать, весь 11а в полном составе.

Как сложатся их взрослые жизни? Хотелось бы, чтобы все их мечты сбылись, чтобы поменьше было невзгод на пути.

Я желаю всем своим девочкам и мальчикам большого счастья, удачи!

Любовь Архиповна ШИВЫРЁВА,
классный руководитель 11а класса



Дорогие ребята!

Вот и закончились трудные, но счастливые дни вашей учёбы в нашей школе. Перед вами огромный океан жизни и дальнейшей учёбы. Как великий океан, он может быть штормовым, а может быть и спокойным. Но надо помнить, что удача в плавании сопутствует образованному, честному, благородному, трудолюбивому, любящему свою Отчизну. Я надеюсь, что эти качества вы приобрели в стенах нашей школы. Будьте готовы к любым жизненным испытаниям.

Будет трудно — не плачь!
Будет больно — не гнись!
Будет ветер — не прячь!
Глаз в ладони не прячь!
Если грозы — смотри!
Если слёзы — смотри!
Если страшно — держись!
Помни, жизнь — это жизнь!
Удачи вам и успехов!

Ваш классный руководитель
Эльза Физатуллоева ТИТОВА





Передаю эстафету...

Журналистика без практики немислима...

В феврале 2007 года был дан старт конкурсу «Юный корреспондент Кузбасса», направленному на создание условий для развития школьного издательского дела.

И мы решили поучаствовать в этом творческом соревновании.

С 2002 года в нашей Ижморской средней школе №1 выходит в печать литературно-краеведческий журнал «Радуга». Учителя и ученики охотно занимаются его выпуском.

А началось всё с того, что методист районного Дома детского творчества и руководитель поэтического клуба «Ижморские искорки» Михаил Николаевич Шеховцов принёс в школу для ознакомления детские журналы, выпускаемые в области и школах района.

Учителя, рассмотрев их, решили начать подобную работу в нашей школе. Вернее, не начать, а продолжить, так как в 1955-1956 учебном году ученики старших классов под руководством Серафимы Ивановны Макаровой, учителя русского языка и литературы, выпускали рукописные журналы «Наше творчество».

Это первый опыт литературно-издательской деятельности ижморских школьников и особое достояние литературного краеведения Ижморского района. Сейчас журналы «Наше творчество» хранятся в музее школы.

Владимир Романов в 1956 году также был выпускником нашей школы, он занимался созданием «Нашего творчества». Ныне В.П. Романов — профессиональный поэт, член Союза писателей России. Живёт в городе Новосибирске. Но память хранит те далёкие счастливые дни, когда душа горела над листками «истории»... (Хотя его душа и сегодня пламенеет!) Первая «проба пера» в Ижморке для него не прошла бесследно: всю свою жизнь Владимир Павлович Романов занимается литературным творчеством.

Перу В.П. Романова принадлежат такие строчки:

*Слово – душевная битва,
Яркий сплав мыслей
и чувств.*

*Каждое слово – молитва,
Каждое слово – шепчу.*

Как просто и в то же время глубоко сказано! А начиналось всё в том далёком пятьдесят шестом.

Время не стоит на месте. Весна сменяет зиму. Лето – весну. На дворе – XXI век. Век инновационных технологий. Везде – компьютерная техника.

Бесспорно, создание и усовершенствование компьютеров – огромный скачок в развитии общества. Современные ЭВМ способны воспроизводить не только числовую информацию, но и снимки, графики, речевые сигналы, вести диалог с человеком на базе заложенного программного обеспечения.

Всё это – замечательно.

Да. Уже никто не создаёт рукописных журналов. Сегодня это ярко иллюстрированные, красиво и грамотно оформленные издания. Изменяется мир. Лишь пламя души остаётся неизменным. Горит оно, и спорится в руках работа! И хорошо!

Конечно, сначала было тяжело. И даже сегодня нашим педагогам – издателям журнала задают вопрос: «А нужен ли журнал нашей школе?» И они дружно отвечают: «Нужен!»

Не понять тем, кто не занимается творческой работой (а значит, не горит!) того, что «Радуга» помогает раскрывать у ребят новые способности, помогает становлению и развитию их творческих данных. Кто знает, может, в будущем из них получатся талантливые журналисты, выдающиеся поэты или писатели. А может, – хорошие педагоги. Но даже не то главное, кем ребята станут в будущем.

Главное, чтобы они стали хорошими людьми...

На плечах членов редакционной коллегии и главного редактора журнала – Надежды Ивановны Филимоновой – лежит огромная ответственность перед читателями (а ведь в большей степени, это – дети). Наши замечательные педагоги, члены редколлегии: М.Н. Шеховцов, В.Д. Шеховцова, Г.И. Шаламова, Н.В. Нейбергер – прекрасно справляются с поставленными задачами.

Радуга – одно из самых красивых явлений природы. Какое счастье наблюдать его! А как бесконечно радуется душа, когда в небе не одна, а две радуги!.. Здорово!..

А на нашем школьном небосводе их уже – пять!..

Правда на время проведения конкурса «Юный корреспондент Кузбасса» в нашей школе было только четыре «Радуги»... Пятый номер появился в печатном виде недавно. Собранный материал учителя обрабатывали во время летних каникул. (Можно сказать, что пятая «Радуга» – экстремалка! Ведь на каникулах в нашей школе делали капитальный ремонт!)

И вот творческое соревнование подошло к своему логическому и счастливому завершению.

Двадцать четвёртого сентября 2007 года мы (я, Надежда Ивановна Филимонова, Михаил Николаевич Шеховцов) были приглашены на итоговое мероприятие конкурса «Юный корреспондент Кузбасса» в Детскую музыкальную школу №1 города Кемерово. Это был первый областной слёт юных журналистов.

Этот день принёс мне много

радости. И думаю, запомнится надолго.

Мы побывали в редакции журнала «Деловой Кузбасс», где проходил мастер-класс. Показала его главный редактор Галина Панова.

Мне понравилось!

Позже мы были на концерте в Театре для детей и молодёжи. Тоже замечательно!

Знаменательный день. Необыкновенно насыщенный. Волнительный. Радостный...

Подведены итоги.

Пусть наш журнал не вошёл в число призёров, мы не огорчаемся. Мы радуемся тому, что наша «Радуга», которая является плодом творчества и поисков, раздумий и терзаний, теперь светится не только на школьном Ижморском, но и на Кузбасском небосклоне!..

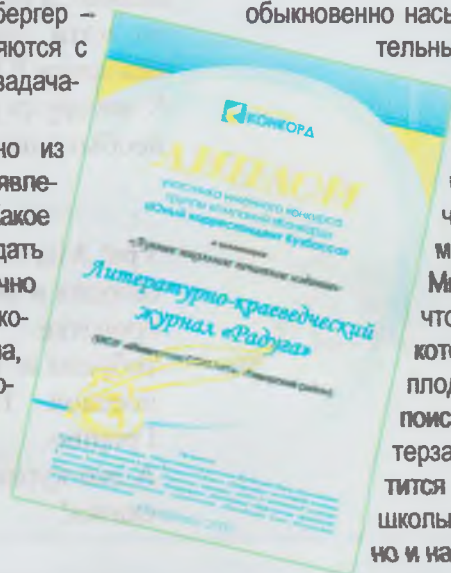
И пусть же наша «Радуга» своим многоцветием и лучезарным сиянием будет ярко озарять литературный небосвод родного края!

В этом году я оканчиваю школу, и моя работа в «Радуге» как юнкора тоже, к сожалению, заканчивается. И шестой номер этого родного мне журнала станет заключительным, можно сказать, рубежным номером в моей публицистической деятельности.

В дальнейшем я мечтаю поступить на журфак КемГУ, хочу стать профессиональным журналистом. Но в душе моей навсегда останется сияние «Радуги».

Желаю ей дальнейшего процветания, а её создателям – творческого полёта!

**Екатерина
ДУПЛЯКОВА,
11а класс**



Записки из "Лазурного"

Из путевого дневника
Светланы Сергеевой

У

18.05.2008

ра! Ура! Ура! Наконец-то я еду в Грецию! Я так долго этого ждала!

Рано-рано утром наша группа из тринадцати человек собралась на площади поселка Ижморского и начала свое продолжительное путешествие.

Всю дорогу до Кемерово мы с Машкой Желнерович протрещали как две сороки, а весь остальной автобус мирно спал.

Вот мы уже в поезде. Едем до Москвы... Сначала так прикольно, а потом... Скука дикая! Благо, мне в голову стукнуло идти знакомиться. Пошла, познакомилась. Соседкой оказалась Юля Петрова из Ленинск-Кузнецкого.

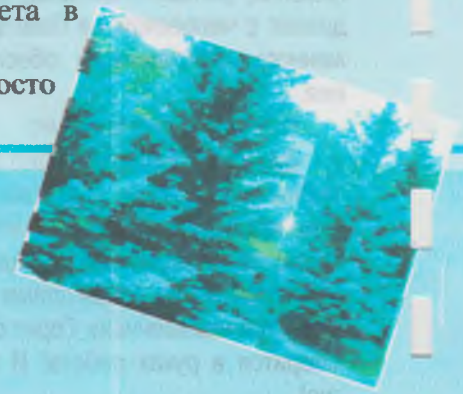
К вечеру скука рассеялась. Все ждут чего-то особенного и необыкновенного. Проезжаем много красивых городов.



20.05.2008

Ура! Мы в Москве, столице России! Даже не верится, что сегодня я засну не под стук колес (чучух-чучух), а в мягкой кроватке... Нас разделили на две группы, рассадили по автобусам и первую группу отправили в Куркино – дачный поселок. Там мы ожидали полета в Грецию.

А это куркинский лес. Воздух, просто сказка!



ПУТЕШЕСТВИЕ ЗА ГРАНИЦУ

21.05.2008

Аэропорт Шереметьево. За 3 часа прошли регистрацию, таможенно. Уселись в самолет. О, это страшное слово— самолет! В первый раз лететь! Мы с Ольгой Нечепуренко буквально тряслись, так боялись. Но вот самолет затрясло, всё вокруг зашумело, загудело, и ...мы взлетели! Так классно! Два салона детишек завизжали от восторга и захлопали в ладоши.

А потом наш самолет попал в воздушную яму. По салону пронеслось дружное «о-о-ой!».

Мы пролетали Румынию, Одессу, я все это видела из иллюминатора. Вскоре после взлёта началось паломничество – всем хотелось поделиться эмоциями и впечатлениями.

Мы сидели в самом хвосте.

А по прошествии 3-х часов ... Вот оно! Любимое и долгожданное! Эгейское море! Вот она, колыбель цивилизации, овеянная древними мифами и легендами... Греция!

Мы были так рады!

Вот мы сошли с трапа, нас рассадили в автобусы и повезли в аэропорт.

Мы прошли регистрацию, забрали багаж и поехали в «Лазурный».

Приехали мы во время сиесты, жара жуткая. Поели, познакомились с территорией и аниматорами. Оказывается, рядом с нашими корпусами еще и отель для взрослых, там одни иностранцы!

Прямо перед нашим балконом обалденный бассейн! Скорей бы купаться!

А вечером был концерт. После него была дискотека.

Потом я успокаивала сначала Кристинку – рыдала навзрыд, потом Юльку – та же проблема. А мне вообще домой не хочется. Зачем? Там холодно и скучно. А тут так хорошо!

22.05.2008

Первый день в Греции. Эмоции так и хлещут! Тут так прикольно! Мне очень нравится!

Здесь всё не так, как у нас. Даже растения совсем другие.

Экзотические!

Сегодня мы ходили на море. Но ещё не купались – вода холодная. Вода такая прозрачная – дно видно!

А вечером приехала вторая группа – «Кузбасс – 2». Их самолет задержали на 9 часов! Но все же они прибыли.

Мы, «Кузбасс – 1», были так им рады! А они - нам!

И вроде бы мы чужие люди, из разных городов, но все





из Кузбасса, поэтому родные.

Дискотека была обалденная! Как же все – таки хорошо здесь!



24.05.2008

Сегодня днем была первая экскурсия – в Эретрию. Это обыкновенная греческая деревенька, в которой находится наш отель. Мы побывали в археологическом музее, познакомились с греческими древностями и замечательной собачкой, которая там жила.

Нам рассказали о жизни древних греков, об их быте.



А потом нас повезли в Дом Мозаики – древнегреческий дом с мозаичным полом.

После этого у нас было свободное время, и мы пошли покупать сувениры.

А вот вечер был просто удивительным. Была запланирована игра «Золотое руно». Девчонки мои не пошли. А как я одна, без них пойду, я же никого не знаю?! Но я решила идти.

И вот я, борясь со всеми своими комплексами и страхами, пришла. По игре всех детей разбили на семь команд. У каждой команды был свой куратор – древнегреческая богиня. Ими были аниматоры. У нашей команды куратором была Афродита. А я, как назло, попала в команду, где все были из «Кузбасса-2». А я - то там вообще никого не знаю! Но как только началась игра, все мои комплексы и страхи собрались и дружно ушли к берегу моря, оставив меня. Надо было придумать название и девиз. Я предложила «Эллада» и девиз: «Sui generis», что с латинского означает: «Единственные в своем роде», (спасибо Оле). Всем оно так понравилось, что его и решили оставить.



Игра «Золотое руно» предполагала различные испытания. Необходимо было показать свою сплочённость, дружбу, интеллект. Пригодилось и знание древнегреческой мифологии: благо, я в пятом классе обожала историю Древней Греции и знала мифы наизусть.

Я получила такой заряд адреналина, что ненавидела бы себя, если бы не пошла на эту игру!

А после игры была дискотека. И я опять одна! Разом ко мне вернулись все комплексы и страхи. Но тут я уже отправила их к берегу моря, отдыхать. И пошла знакомиться. Познакомилась с ребятами из поселка Вверх- Чебула. Очень прикольные девчонки оказались. Но что обидно: ни они, ни другие люди, с которыми я знакомилась, не знали, что такое Ижморка и где она находится!



25.05.2008

Сегодня тоже необыкновенный день!

Я случайно увидела объявление, что сегодня будет проходить репетиция греческого танца «Сиртаки», которое надо было станцевать на открытие нашего сезона.

Нас учили движениям греческого танца, а потом выбрали самых способных. Я оказалась в числе таковых.

Нас долго «мучили» под жарким греческим солнцем, но в результате получился замечательный танец. По замыслу аниматоров, сначала танцуют 7 греческих богов и богинь – старшие ребята. Я среди богов! По замыслу я – Гера, жена Зевса (Сергеи из г. Междуреченска). После этого меня все так и в шутку звали «жена».



6.05.2008

Сегодня открытие. Вроде бы, я должна волноваться. А я не волнуюсь. Я как-то изменилась за это время.

После ужина, я пошла перевоплощаться в богиню. Наши аниматоры превратили 7 подростков в 7 древнегреческих божеств, при помощи белой ткани и бумажных венков.

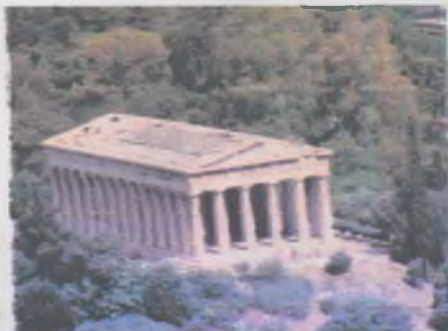
И вот он, долгожданный момент. Семь божественных созданий вышли на сцену, приветствуя друг друга и зрителей. Потом они разделились на две группы и танцевали свой божественный танец, одна за другой. Затем божества встали в позу и замерли.

Я еще не знала, хорошо мы станцевали или плохо, но зрители были в восторге.

Сразу после танца я читала своё стихотворение про Грецию. Его тоже очень хорошо приняли.

После «греки» пошли в зал. Тут такое началось! Все хотели с нами сфотографироваться, от желающих не было отбоя.

А на дискотеке я выслушала очень много комплиментов в свой адрес. Это было приятно.



30.05.2008

Сегодня была экскурсия в Афины. Мы посетили Акрополь с его древними храмами, улицы Афин, могилу неизвестного солдата.

1.06.2008

Сегодня была экскурсия в Дельфы. Это город-музей под открытым небом. Это просто тест на выносливость! Афины показались мне шуткой. Там такой подъем! Под конец удивляешься своему организму: как он всё это выдержал? Зато ин-





тересно. Я увидела храм Аполлона, древний стадион.

Смотришь, и дух захватывает при мысли о том, что тысячу лет назад по этой дороге ходили древние греки!

А потом был музей, со знаменитой греческой статуей, у которой сохранились глаза и ресницы.

2.06.2008

Сегодня была экскурсия в Халкиду - столицу острова Эвия, где мы жили.

Мы видели знаменитый греческий пролив, течение которого меняется через 180 градусов каждые 24 часа.

Посетили православный храм.
Посетили турецкую крепость Кара Баба.

3.06.2008

Закрытие. Концерт, дискотека и прощание с аниматорами. Все ревели навзрыд. Но я не унываю. Я говорю словами гимна «Лазурного»: «Кто был здесь хоть однажды, сюда вернётся вновь».

До встречи, «Лазурный»!



НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

С.А. МАХНО (заместитель директора по воспитательной работе школы), **В.Д. ШЕХОВЦОВА** (учитель истории, руководитель школьного музея), **М.Н. ШЕХОВЦОВ** (методист ДДТ, руководитель школьного кружка «Радуга»), **Екатерина ДУПЛЯКОВА** (выпускница школы 2008 года), **Ирина ШИРЯЕВА** (ученица 10а класса), **Елена КОСТЫЛЕВА** (ученица 10а класса)

Редактор журнала Н.И. ФИЛИМОНОВА (*Бикова*)
(учитель русского языка и литературы)

Художественный редактор Г.И. ШАЛАМОВА
(учитель ИЗО)

Технический редактор Н.В. НЕЙБЕРГЕР
(учитель информатики).

PAVITA
2008