|  |  |
| --- | --- |
| В сборнике представлены уроки литературы с использованием стратегий критического мышления. Данные стратегии создают на уроках атмосферу, которая способствует:  • активизации мышления учащихся;  • активной дискуссии;  • повышению мотивации учащихся;  • активной учебной деятельности;  • стимулированию рефлексии;  • возможности учащимся услышать разные мнения;  • самовыражению учащихся ;  • обработке учащимися информации.  Предназначается учителям русского языка и литературы общеобразовательных школ  *Содержание*  **А.С.Пушкин. Роман «Евгений Онегин»**  **(8 часов + 2 часа на развитие речи)**  Урок №1 Вступление. История создания романа. Проблема, выдвинутая эпохой:  судьба молодого человека. Жанр, онегинская строфа.  Урок №2 Онегин в Петербурге (первая глава).  Урок №3 Онегин в деревне (вторая и третья главы).  Урок №4 Онегин в деревне (продолжение темы, 4-5 главы).  Урок №5 Онегин в деревне (продолжение темы, 6-7 главы).  Урок №6 Онегин снова в Петербурге (8 глава).  Урок №7 Белинский о романе. Оценка образов Онегина и Татьяны.  Урок №8 Образ автора в «Евгении Онегине». Реализм романа.  Уроки №9-10 Сочинение по роману А.С.Пушкина «Евгений Онегин».  Урок №11 Значение Пушкина в развитии русской литературы и литературного языка.  *Приложение 1*  ***В помощь учителю.***  Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин»: история написания, жанр, особенности стиха и строфики.  *Приложение 2*  ***В помощь учителю.*** Образ Евгения Онегина в романе А.С. Пушкина. | |
| *Приложение* 3  ***В помощь учителю.*** Татьяна Ларина – «милый идеал» А.С. Пушкина | |

*Приложение 4*

***В помощь учителю.*** Тест по роману А.С. Пушкина "Евгений Онегин"

*Приложение 5*

***В помощь учителю.*** Иллюстрации к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин»